

Register aller Beiträge

Einrichtung:

SBB-PK = Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz

BSB = Bayerische Staatsbibliothek

Vollständige PDF-Dateien der Bibliotheksmagazine im Internet:

www.sbb.berlin/bibliotheksmagazin

www.bsb-muenchen.de/ueber-uns/publikationen/bibliotheksmagazin

Stand: 7. Juli 2023

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|--|-------------|---------|-------|
| 2023 / 18. Jahrgang | | | | |
| Dr. Kraus, Eva / Retter, Regina | EIN STERN GEHT AUF: DAS ANALOGE STERN-FOTOARCHIV GEHT ONLINE | BSB | 1/23 | 5 |
| Prof. Dr. Bonte, Achim / Dr. Wolff, Michael | SICHTBARES GEDÄCHTNIS: STOLPERSTEINE VOR DEM HAUS UNTER DEN LINDEN | SBB-PK | 1/23 | 12 |
| Dr. Méndez, Diego Estupiñán / Dr. Allscher, Thorsten | BRANDRISIKO UND BRANDLAST: NITROFILM IDENTIFIZIEREN, DIGITALISIEREN UND VERNICHTEN | BSB | 1/23 | 16 |
| Dr. Götze-Sam, Claudia | DIE SÜDOSTASIEN-SAMMLUNG DER STAATSBIBLIOTHEK Teil II: Kambodscha, Laos und Vietnam | SBB-PK | 1/23 | 20 |
| Dr. Brantl, Markus / Schweter, Stefan | DIE NEUE BILDSUCHE AN DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK | BSB | 1/23 | 24 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|---|--------------------|----------------|--------------|
| Dr. Chibidziura, Ute | 70 JAHRE KUNST AM BAU IN DEUTSCHLAND Die Ausstellung in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 1/23 | 31 |
| Horn, Felix / Dr. Hermann, Martin | MEHR MASSE UND MEHR KLASSE! Die Smithsonian-3D-Software-Suite Voyager und Cook | BSB | 1/23 | 38 |
| Prof. Dr. Bonte, Achim / Stockmann, Ralf | HIRNE UND HERZEN ÖFFNEN Das Social Intranet der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 1/23 | 42 |
| Dr. Czoik, Peter | 10 JAHRE LITERATURPORTAL BAYERN – EIN ÜBERBLICK | BSB | 1/23 | 45 |
| Johanns, Diana | „SO IST ER, KEINE LANGEN WORTE, ABER BILDER, IMMER MEHR BILDER.“ | SBB-PK | 1/23 | 48 |
| Schaefer, Birgit / Röhrer-Ertl, Friedrich | SEIT ÜBER 200 JAHREN BAYERN FINDEN | BSB | 1/23 | 54 |
| Prof. Dr. Bonte, Achim | VERLEIHUNG DER KARLPREUSKER-MEDAILLE 2022 | SBB-PK | 1/23 | 59 |
| Dr. Schaumberg, Uta | ICH SEHNE MICH NACH REINERLUFT IN DER KUNST ... Kabinettpräsentation und Werkstattkonzert | BSB | 1/23 | 64 |
| Dr. Schmitz, Christina | UNHEIMLICH FANTASTISCH – E.T.A. HOFFMANN 2022 | SBB-PK | 1/23 | 69 |
| Dr. Štanzel, Arnošt | DER FORSCHUNGSDATENDIENST OSTDATA | BSB | 1/23 | 75 |
| Bispinck-Roßbacher, Julia | ICH SEHE WAS, WAS DU NICHT SIEHST Die Präsentation der Exponate im Stabi Kulturwerk | SBB-PK | 1/23 | 77 |
| Dr. Wirtz, Gudrun | UKRAINISCHE DISPLACEDPERSONS-PUBLIKATIONEN 1945–1951 | BSB | 1/23 | 81 |
| Dr. Linder, Monika / Hahn, Carolin | DE GRUYTER ÜBERLÄSST DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN SEIN VERLAGSARCHIV | SBB-PK | 1/23 | 85 |
| | SOMMERLICHER EMPFANG der Staatsbibliothek zu Berlin und der Freunde der Staatsbibliothek zu Berlin e. V. | SBB-PK | 1/23 | 88 |
| | KURZ NOTIERT | | 1/23 | 90 |
| | | | | |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|---|--------------------|----------------|--------------|
| Rauch, Christoph / Dr. Tabery, Thomas | QALAMOS Das Portal für Handschriften aus afrikanischen und asiatischen Schrifttraditionen | SBB-PK / BSB | 2/23 | 7 |
| Dr. Schreiber, Maximilian | DEM „SPOTTTEUFEL“ VERFALLEN Poccis Karikaturen von Mitgliedern der Herrengesellschaft Altengland | BSB | 2/23 | 13 |
| Dr. Böhme, Katrin / Prof. Dr. Ohl, Michael | PAPIERNE INSEKTENSAMMLUNG Das Exemplar der „Faunae insectorum Germanicae initia“ | SBB-PK | 2/23 | 18 |
| Wohlfart, Katharina | PORTRÄTS VON NOBELPREISTRÄGERN UND DICHTERINNEN Das Fotoarchiv Isolde Ohlbaum | BSB | 2/23 | 22 |
| Dr. Maas, Julia | DAS BIBLIOTHEKSMAGAZIN. ANFANG UND ENDE DER BENUTZUNG | SBB-PK | 2/23 | 25 |
| Dr. Bubenik, Claudia | DER MUTUS LIBER – „EIN HOCH U. THEUER REDENDES BUCH“ | BSB | 2/23 | 28 |
| Dr. Jeske, Martin | Geodaten an der Staatsbibliothek zu Berlin FÜR FORSCHUNGSREISEN IN RAUM UND ZEIT | SBB-PK | 2/23 | 30 |
| Dr. Landes, Lilian | Mut meets Publikum: MÜNCHENS ERSTE KÜNSTLERBUCHMESSE ‚SUPER BOOKS‘ | BSB | 2/23 | 34 |
| Götte, Anna / Stehr, Christina | „ICH KANN NUR FOTOGRAFIEREN, WAS MICH TOTAL FASZINIERT.“ Die Fotografin Leonore Mau | SBB-PK | 2/23 | 36 |
| Brenninger, Sebastian / Dr. Bubenik, Claudia | MIT LIBELLENFLÜGELN – DAS SCHREIBMEISTERBUCH ANTON NEUDÖRFFERS | BSB | 2/23 | 42 |
| Dr. Götze-Sam, Claudia / Hinkel, Tristan | DIE SÜDOSTASIEN-SAMMLUNG DER STAATSBIBLIOTHEK Teil III | SBB-PK | 2/23 | 46 |
| Dr. Heiße, Dirk | SCHÖNE (VERSTECKTE) BÜCHER – THOMAS MANN DANKT JOSEF HOFMILLER | BSB | 2/23 | 50 |
| Crom, Wolfgang | DER FLUSSVERLAUF ALS LEPORELLO | SBB-PK | 2/23 | 46 |
| Dr. Landes, Lilian | FUCK YOU – MAGAZINE OF THE ARTS | BSB | 2/23 | 60 |
| Dr. Hollender, Martin | Jean Pauls Erzählung NEUJAHRSNACHT EINES UNGLÜCKLICHEN | SBB-PK | 2/23 | 62 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|---|--------------------|----------------|--------------|
| Wohlfart, Katharina | DAS FOTOARCHIV NIKOLAI MOLODOVSKY IN DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK | BSB | 2/23 | 69 |
| Pohlmann, Carola | WO ROBINSON TOM SAWYER TRIFFT 45 Jahre Sammlung der Originalillustrationen | SBB-PK | 2/23 | 74 |
| Dr. Tabery, Thomas | HOKUSAIS „GEWITTER AM FUSSE DES FUJI“ | BSB | 2/23 | 82 |
| | GEDENKEN AN 90 JAHRE BÜCHERVERBRENNUNG | SBB-PK | 2/23 | 84 |
| | PERSISCHE HANDSCHRIFTEN JETZT UNESCO-WELTDOKUMENTENERBE | SBB-PK | 2/23 | 86 |
| | KURZ NOTIERT | | 2/23 | 88 |
| 2022 / 17. Jahrgang | | | | |
| Woischnik, Brigitte | VOLKER HINZ GOES BSB Die Bayerische Staatsbibliothek erwirbt das fotografische Gesamtwerk von Volker Hinz | BSB | 1/22 | 5 |
| Dr. Achim Bonte | Mit Schwung und Leichtigkeit: REDE ZUR AMTSEINFÜHRUNG VON ACHIM BONTE | SBB-PK | 1/22 | 13 |
| Dr. Tabery, Thomas | OSTASIATISCHE ERWERBUNGEN DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK | BSB | 1/22 | 20 |
| Jäcker, Ursula | DER DOPPELTE HOFFMANN Carin Kreuzbergs E.T.A. Hoffmann im Innenhof der Staatsbibliothek zu Berlin Unter den Linden | SBB-PK | 1/22 | 29 |
| Wohlfart, Katharina | OLYMPIA 72 IN BILDERN Große Jahresausstellung der Bayerischen Staatsbibliothek 2022 | BSB | 1/22 | 33 |
| Prof. Dr. Overgaauw, Eef / Dr. Breslau, Ralf / Gero, Jean Christophe / Dr. Böhme, Katrin / Wittenberg, Andreas / Pohlmann, Carola / Figeac, Petra | Dank der Finanzierung durch die B. H. Breslauer Foundation New York: BEDEUTENDE NEUERWERBUNGEN FÜR DIE STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 1/22 | 38 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|---|--------------------|----------------|--------------|
| Dr. Heitmeier, Irmtraut/ Dr. Rittenauer, Daniel / Dr. des. Schnupp, Stefan | 15 JAHRE HISTORISCHES LEXIKON BAYERNS – EINE ERFOLGSGESCHICHTE | BSB | 1/22 | 47 |
| Huber, Wolfgang | BONHOEFFER IN DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 1/22 | 51 |
| Dr. Daniel Silvia / Dr. Weiß, Philipp | IM FOKUS DER WISSENSCHAFT Eine Online-Befragung der Fachinformationsdienste Geschichtswissenschaft und Altertumswissenschaften | BSB | 1/22 | 57 |
| Mertz, Gwendolyn | „MIR ZENEN DO!“ – „WIR SIND DA!“ Zur Restaurierung der Displaced Persons-Literatur der Staatsbibliothek zu Berlin – ein Spendenprojekt des Fördervereins | SBB-PK | 1/22 | 63 |
| Dr. Kaiser, Gabriele | WELCH EIN LEBEN! Der Schriftsteller Walter Kaufmann und sein Nachlass | SBB-PK | 1/22 | 67 |
| Dr. Werr, Sebastian | WAGNERIANER WILDESTER ART? Aus dem Nachlass des Komponisten Heinrich Zöllner | BSB | 1/22 | 69 |
| Dr. Hartweg, Ursula | ORONA, DIE FLUT UND DAS SUPERWAHLJAHR 10 Jahre Koordinierungsstelle für die Erhaltung des schriftlichen Kulturguts (KEK) | SBB-PK | 1/22 | 73 |
| Brenninger, Sebastian / Dr. Ikas, Wolfgang-Valentin / Dr. Zöhl, Caroline | HÖFISCHE BUCHKUNST IM GEIST DES HISTORISMUS Ein neu erworbenes Gebetbuch für Gisela von Österreich, spätere Prinzessin von Bayern aus dem Jahr 1867 | BSB | 1/22 | 78 |
| Dr. Linder, Monika / Hahn, Carolin | VERLAGSARCHIVE WERDEN UM AUTOGRAPHEN UND RARA DES VERLAGS VANDENHOECK & RUPRECHT BEREICHERT | SBB-PK | 1/22 | 84 |
| | KURZ NOTIERT | | 1/22 | 88 |
| | | | | |
| Heindl, Barbara | Ein neuer Kulturort in Berlins Mitte: DAS STABI KULTURWERK | SBB-PK | 2/22 | 5 |
| Dr. Hermann, Martin | 25 Jahre Münchener Digitalisierungszentrum: SCHNELLER, HÖHER, STÄRKER! | BSB | 2/22 | 10 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|---|--------------------|----------------|--------------|
| Prof. Dr. Bonte, Achim | EINFACH MACHEN Achim Bonte zu seinem ersten Jahr an der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 2/22 | 15 |
| Schnitzlein, Peter | OLYMPIA ADÉ ... Ein Resümee zur Jahresausstellung 2022 der BSB | BSB | 2/22 | 19 |
| Schieke-Gordienko, Marina / Mehlig, Titus / Busch, Joris Lui | „AUFGELESEN“ – AUF DEN SPUREN DER LIBRETTI | SBB-PK | 2/22 | 23 |
| Dr. Landes, Lilian | LOS, ENTGRALT ALLES! Der Mondparsifal von Jonathan Meese und ein Manifesto für die BSB | BSB | 2/22 | 27 |
| Marx, Michael / Rauch, Christoph | DIE ENTZAUBERUNG DER KORANHANDSCHRIFTEN VON SANAA Digitale Erschließung einer Sammlung frühislamischer Pergamenthandschriften | SBB-PK | 2/22 | 32 |
| Prof. Dr. Bonte, Achim | DIE SONNTAGSÖFFNUNG DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 2/22 | 37 |
| Mag. Dr. Casassas Canals, Xavier / Dr. Wiedemann, Felix | COD.ARAB. 7 – EIN KORAN AUF DER REISE VON VALENCIA NACH MÜNCHEN | BSB | 2/22 | 40 |
| Crom, Wolfgang | BEVOR TSINGTAU MUSTERKOLONIE WURDE Die Staatsbibliothek zu Berlin erwirbt einen Vogelschauplan der Stadt Qingdao aus dem Jahr 1898 | SBB-PK | 2/22 | 45 |
| Dr. Gumbrecht, Cordula | DREIMAL HOCH! 400 – 100 – 70 | SBB-PK | 2/22 | 49 |
| Dr. Bacher, Rahel | ANSCHAULICHE QUALITÄT FINDET IMMER IHRE LESER Zum 100. Geburtstag von Maria Friedrich | BSB | 2/22 | 54 |
| Prof. Dr. Bonte, Achim / Dr. Hollender, Martin | EIN ÖFFENTLICHES GEDÄCHTNIS FÜR DIE GEDÄCHTNISEINRICHTUNG Donatorentafel am Haus Unter den Linden | SBB-PK | 2/22 | 59 |
| Dr. Ikas, Wolfgang-Valentin / Dr. Zöhl, Caroline | BLAUES BLUT UND BLAUE WAPPEN Das Geschlechterbuch derer von Stetten (Cod.icon. 519) | BSB | 2/22 | 63 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|---|--------------------|----------------|--------------|
| Weiss, Judith Elisabeth | TIERISCHE NATURSELBSTDRUCKE Spuren des Lebendigen in Sherman Dentons Moths and Butterflies | SBB-PK | 2/22 | 67 |
| Dr. Štanžel, Arnošt / Beinert, Tobias | SAVING UKRAINIAN CULTURAL HERITAGE ONLINE Zum Schutz des digitalen kulturellen Erbes der Ukraine | BSB | 2/22 | 71 |
| Dr. Götze-Sam, Claudia / Hinkel, Tristan | DIE SÜDOSTASIEN-SAMMLUNG DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 2/22 | 75 |
| | KURZ NOTIERT | | 2/22 | 79 |
| Putjenter, Sigrun | COLIBRI – KLEIN, FLINK, BUNT Ein Digitalisierungsprojekt | SBB-PK | 2/22 | 5 |
| Knedlik, Manfred | WEGBEREITER EINES MODERNEN BIBLIOTHEKSMANAGEMENTS Martin Schrettinger (1772–1851) | BSB | 2/22 | 9 |
| Tangermann, Fritz | EIN STÜCK BERLINER MUSIKGESCHICHTE KOMMT IN DIE STAATSBIBLIOTHEK Der Nachlass von Klaus Fischer-Dieskau (1921–1994) | SBB-PK | 2/22 | 14 |
| Dr. Bacher, Rahel | „ABER LEBEN WIR WIRKLICH?“ Zum 100. Geburtstag von Heinz Friedrich | BSB | 2/22 | 19 |
| Dr. Mathieu, Christian | OFFENHEIT IN FORSCHUNG UND KULTUR Auf dem Weg zu einem neuen Normalmodell wissenschaftlichen Publizierens | SBB-PK | 2/22 | 24 |
| von Lojewski, Wolf | HERZLICHE GRÜSSE AN ALLE AUF DER IMPOSANTEN HIMMELSTREPPE IN DER LUDWIGSTRASSE Die Schenkung des Wolf von Lojewski Dr. Claudia Fabian und | BSB | 2/22 | 26 |
| Dr. Böhme, Katrin | KÖNIGLICHE ABSICHTEN AUF DIE AUSBREITUNG DER KRÄUTERKENNTNIß GERICHTET Die Icones Florae Danicae | SBB-PK | 2/22 | 33 |
| Dr. Adamczak, Katarzyna | DIGITALISIERTE EGODOKUMENTE ZU UND AUS DEM ÖSTLICHEN EUROPA Ein Teilprojekt des FID Ost-, Ostmittel- und Südosteuropa | BSB | 2/22 | 38 |
| Hilbrich, Romy | LESER-INNEN SCHREIBEN (TAGE)BÜCHER | SBB-PK | 2/22 | 42 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|---|--------------------|----------------|--------------|
| Horn, Felix | EINEN SCHWERTKNAUF! EINEN SCHWERTKNAUF! MEIN 3D-DRUCK FÜR EINEN SCHWERTKNAUF! Skulpturergänzung mithilfe von 3D-Digitalisierung | BSB | 2/22 | 46 |
| Dr. Schwarz, Ingo | EIN FRIEDLICHER, EIN EHRENVOLLER HELD Fundstücke zur Geschichte des Humboldt-Porträts von Julius Schrader in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 2/22 | 51 |
| Pohlmann, Carola | SKIZZENHAFTES IN VOLLENDUNG Wolfgang Schaukals Zeichnungen zu E.T.A. Hoffmann | SBB-PK | 2/22 | 55 |
| Prof. Dr. Brunnbauer, Ulf | FACING THE BALKANS Die Jahresausstellung der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 2/22 | 61 |
| Crom, Wolfgang | HANS MEYER UND DIE NAMEN AM KILIMANDSCHARO | SBB-PK | 2/22 | 67 |
| Prof. Dr. Overgaauw, Eef | VOM DEPOSITUM ZUR SCHENKUNG LUNKEWITZ Das Archiv des Aufbau-Verlags in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 2/22 | 71 |
| Dr. Kraus, Eva | ERNST LIESCHING UND SEINE FOTOGRAFIEN AUS DEM ERSTEN WELTKRIEG | BSB | 2/22 | 73 |
| | KURZ NOTIERT | | 2/22 | 80 |
| 2021 / 16. Jahrgang | | | | |
| Rebhan, Helga | AUS ORIENT UND ASIEN Handschriften-Neuerwerbungen der Bayerischen Staatsbibliothek 2014–2020 | BSB | 1/21 | 5 |
| Hagen, Karl Schulze / Kaiser, Gabriele / Nigge, Klaus | ORNITHOLOGE, VERHALTENSFORSCHER, AQUARIUMSDIREKTOR Oskar Heinroth (1871–1945) und sein Nachlass in der Berliner Staatsbibliothek. Ein Beitrag zum 150. Geburtstag des Wissenschaftlers | SBB-PK | 1/21 | 15 |
| Allscher, Thorsten / Irmhild Ceynowa | Mit Hyperspectral Imaging für die Forschung lesbar gemacht: DER MÜNCHENER PALIMPSEST | BSB | 1/21 | 22 |
| Aretz, Beate / Glaab-Kühn, Friederike | DER WURM MUSS DEM FISCH SCHMECKEN UND NICHT DEM ANGLER Nutzungsgesteuerte E-Book-Erwerbung | SBB-PK | 1/21 | 27 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|--|--------------------|----------------|--------------|
| Pate, Julia / Schnitzlein, Peter | ,FRAUENGESCHICHTE' AUF INSTAGRAM Ein Kooperationsprojekt von Bayerischem Rundfunk und Bayerischer Staatsbibliothek | BSB | 1/21 | 31 |
| Breslau, Ralf | SCHATZKAMMER STAATSBIBLIOTHEK. DAS MUSEUM Ein Rundgang | SBB-PK | 1/21 | 35 |
| Boehm, Diemut | EWIGE SEHNSUCHT 100 Jahre ,Die Vögel' von Walter Braunfels in München | BSB | 1/21 | 39 |
| Interview | HÖRT, HÖRT! Digitalisierte historische Tageszeitungen als Podcast | SBB-PK | 1/21 | 43 |
| Czoik, Peter | DEM ,BLAUEN VOM HIMMEL' BEGEGNEN Zum aktuellen Buch des Literaturportals Bayern | BSB | 1/21 | 47 |
| Neudecker, Clemens | ERKENNE DIE ZEICHEN DER ZEIT! OCR-D an der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 1/21 | 51 |
| Wewerke, Katharina | GEMEINSAM FÜR DIE RESTAURIERUNG Ein internationaler Workshop für den Erhalt einer Handschrift in der indonesischen Nationalbibliothek | SBB-PK | 1/21 | 55 |
| Bacher, Rahel / Schreiber, Maximilian | Zuwachs im Bereich Phänomenologische Philosophie und Graphologie: DIE NACHLÄSSE VON EBERHARD UND URSULA AVÉ-LALLEMANT | BSB | 1/21 | 60 |
| Gumbrecht, Cordula | DIE MANJURICA-SAMMLUNG DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN Rare Handschriften, frühe und moderne Drucke | SBB-PK | 1/21 | 63 |
| Ossig, Maja | ROSETTEN, VOLUTEN UND FARBIGE FRÜCHTE Der Majolikaring der Staatsbibliothek Unter den Linden | SBB-PK | 1/21 | 70 |
| Crom, Wolfgang / Heinz, Markus | DER GRÖßTE KARTENSCHATZ Zum 200. Geburtstag der Preußischen Uraufnahme | SBB-PK | 1/21 | 75 |
| Giglberger, Veronika / Lutz, Bernhard | WASSERZEICHEN IN MUSIKHANDSCHRIFTEN Ein Erschließungsprojekt an der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 1/21 | 79 |
| Caspers, Sandra | NO MORE TOFU Eine Schrift für alle | SBB-PK | 1/21 | 84 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|-----------------------------------|--|--------------------|----------------|--------------|
| | ANTONIUS JAMMERS Nachruf | SBB-PK | 1/21 | 86 |
| | STEPHAN KELLNER Nachruf | BSB | 1/21 | 88 |
| | KURZ NOTIERT | | 1/21 | 90 |
| | | | | |
| Burchard, Amory | „NUTZER SIND DIE DASEINSBERECHTIGUNG EINER BIBLIOTHEK“ Ein Interview mit Barbara Schneider-Kempf | SBB-PK | 2/21 | 5 |
| Fowler, Alisa | EIN MÜNCHNER AM HIMMEL Das Fotoarchiv Max Prugger in der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 2/21 | 12 |
| Hollender, Martin | ERÖFFNEN, OHNE ZU ÖFFNEN Der Festakt Unter den Linden als „gestreamtes Kammerpiel“ in Pandemiezeiten | SBB-PK | 2/21 | 21 |
| Boehm, Diemut | MODERNE KLANGWELTEN Der Nachlass des deutschargentinischen Komponisten Carlos H. Veerhoff in der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 2/21 | 26 |
| Martin-Konle, Claudia | VOM TEILEN DER STRÖME AUF DEM WEG ZU INFORMATION UND QUELLEN Sieben auf einen Streich: Die Lesesäle unter den Linden | SBB-PK | 2/21 | 31 |
| Sternecker, Ronny | DAS TICKET IN DER WALLET – ODER: WIE KOMME ICH AN MEINEN WUNSCH-ARBEITSPLATZ? Die neue App ‚BSB-Leseplatzreservierung‘ | BSB | 2/21 | 39 |
| Ilsen, Almut | TAGSÜBER IN DER STAATSBIBLIOTHEK, ABENDS IN DER OPPOSITION | SBB-PK | 2/21 | 42 |
| Horstkemper, Gregor | DIE VERKÜNDUNGSPLOTTFORM BAYERN IN ZEITEN DER CORONA-PANDEMIE | SBB-PK | 2/21 | 47 |
| Overgaauw, Eef | „GELIEBTESTE FREUNDIN“ / „MY DEAR FRIEND“ Die Staatsbibliothek zu Berlin erwirbt den Briefwechsel zwischen Karl August Varnhagen von Ense und Charlotte Williams-Wynn | SBB-PK | 2/21 | 50 |
| Müller, Markus Christopher | ANDREAS FELIX VON OEFELE (1706–1780): BIBLIOTHEKAR AM MÜNCHENER HOF | BSB | 2/21 | 58 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|--|--------------------|----------------|--------------|
| Putjenter, Sigrun | NESTHÄKCHEN NACH DEM WELTKRIEG Die Kinder- und Jugendbuchabteilung wird 70 | SBB-PK | 2/21 | 64 |
| Gillitzer, Berthold | EIN JAHR ILLUSION VOM ‚NEUEN NORMAL‘ | BSB | 2/21 | 71 |
| Stockmann, Felicia | Musikalische Schätze eines großen Maestros: BBADO ERSCHLIESSUNG UND DIGITALISIERUNG DER NOTENBIBLIOTHEK VON CLAUDIO ABBADO | SBB-PK | 2/21 | 83 |
| Aus der Pressemitteilung der Bayerischen Akademie der Wissenschaften | ANDACHT – REPRÄSENTATION – GELEHRSAMKEIT Eine neue Publikation zum Bußpsalmencodex Albrechts V. | BSB | 2/21 | 88 |
| | KURZ NOTIERT | | 2/21 | 90 |
| | | | | |
| Linder, Monika | EIN DEUTSCH-DEUTSCHES LEBEN IN 120 KISTEN Wolf Biermann übergibt seinen Vorlass der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/21 | 5 |
| Ceynowa, Klaus | DIE BAYERISCHE STAATSBIBLIOTHEK IM GOOGLE BOOKS PROJECT Ein Rückblick nach 14 Jahren | BSB | 3/21 | 14 |
| Heinz, Markus | BRAUCHEN SIE EIN TELLUROLUNARIUM? | SBB-PK | 3/21 | 18 |
| Kurth, Sabine | NEUE STIMMEN ZU ALTEN LIEDERN Die Bayerische Staatsbibliothek erwirbt Ergänzungen zum 1517 gedruckten Liederbuch von Peter Schöffler d. J. | BSB | 3/21 | 24 |
| Antonides-Heidelmeyer, Doris | PARIS, BERLIN, ISCHEWSK, NEW YORK Provenienzforschung an der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/21 | 30 |
| Finkeldey, Caroline | FACING THE BALKANS Südosteuropa in Fotografien von Harald Schmitt | BSB | 3/21 | 35 |
| Scheibe, Michaela | RESTITUTION AN DIE ERBEN DER FAMILIE MOSSE | SBB-PK | 3/21 | 40 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|---|-------------|---------|-------|
| Schreiber, Maximilian | „WER MACHT MIR MEINEN SCHADEN GUT?“ Der Sekretär der Münchner Kunstakademie Rudolf Marggraff und seine Sammlung von Künstlerbriefen | BSB | 3/21 | 43 |
| Sepp, Florian | ASCHAFFENBURGER KULTURERBE IN BAVARIKON | BSB | 3/21 | 47 |
| Reuter, Ulrike | DANTE ALIGHIERI IN DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 3/21 | 50 |
| Wirtz, Gudrun | SOZIALE RESONANZ DER COVID-19-PANDEMIE WELTWEIT Archivierte Webseiten als Forschungsdaten | BSB | 3/21 | 56 |
| | EIN INTERVIEW ZUM ABSCHIED Helga Rebhan und Dorothea Sommer im Gespräch | BSB | 3/21 | 59 |
| Rothkirch, Eva | DIE KUNST DER PROPAGANDA Hundert Jahre <i>Arbeiter Illustrierte Zeitung</i> in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/21 | 64 |
| Zöhl, Caroline | EINE ZIMELIE FRANZÖSISCHER BUCHMALEREI DER FRÜHDRUCKZEIT Das neu erworbene Brevier des Dichters Octovien de Saint-Gelais (Clm 30333) | BSB | 3/21 | 68 |
| Moravetz-Kuhlmann, Monika | KLAUS KEMPF ZUM ABSCHIED | BSB | 3/21 | 71 |
| Stehr, Christina | UNTER DRUCK Die Zeitungsstadt Berlin in historischen Bildern | SBB-PK | 3/21 | 75 |
| | ZUR ERINNERUNG AN DR. HERMANN LESKIEN | BSB | 3/21 | 80 |
| | VERABSCHIEDUNG VON BARBARA SCHNEIDER-KEMPF | SBB-PK | 3/21 | 82 |
| | KURZ NOTIERT | | 3/21 | 81 |
| 2020 / 15. Jahrgang | | | | |
| Heinze, Friederike / Tanneberger, Nancy | EINST AUF BEETHOVENS SCHREIBSTISCH, HEUTE IN DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN Beethovens handgeschriebene Noten werden ab dem 11.März 2020 ausgestellt | SBB-PK | 1/20 | 5 |
| Ceynowa, Klaus | „ETWAS TOLLERES GAB ES DAMALS NICHT!“ Das STERN-Fotoarchiv der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 1/20 | 13 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|------------------------------|--|--------------------|----------------|--------------|
| Lamble, Jeannette | DAS GROSSE GEMEINSCHAFTSWERK Entwerfen – planen – rechnen – bauen – nutzen | SBB-PK | 1/20 | 23 |
| Hollender, Martin | WASSERFONTÄNE, WILDER WEIN und LESENDER ARBEITER Der Brunnenhof der Staatsbibliothek Unter den Linden | SBB-PK | 1/20 | 30 |
| Esche, Benedict | ARCHITEKTUR ERFAHREN. Das neue Café der Staatsbibliothek in München | BSB | 1/20 | 37 |
| Mertz, Gwendolyn | ENGAGIERT FÜR KRITISCHE UND STARKE KINDER SOWIE UNABHÄNGIGE UND KREATIVE FRAUEN Der Max-Herrmann-Preis 2019 geht an Freshta Karim und Bara'a Al-Bayati | SBB-PK | 1/20 | 39 |
| Giglberger, Veronika | Neu in bavarikon: DIE MUSIKSAMMLUNG DER GRAFEN TOERRING-JETTENBERG | BSB | 1/20 | 43 |
| Schmitz, Christina | VON STEAMPUNK ÜBER GRAPHIC NOVEL ZU DISNEY Der intermediale Kosmos der aktuellen E.T.A Hoffmann-Rezeption | SBB-PK | 1/20 | 48 |
| Düsterhöft, Stephanie | LEIHGABEN FÜR AUSSTELLUNGEN AN DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK | BSB | 1/20 | 53 |
| Rauch, Christoph | REISENDE ERZÄHLUNGEN Eine Ausstellung zu Tausendundeiner Nacht in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 1/20 | 56 |
| Landes, Lilian | DIE UNGEBORENEN Anselm Kiefers kleines großes Künstlerbuch neu an der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 1/20 | 60 |
| Märker, Rita | DER ARCHITEKTURWETTBEWERB FÜR DAS HAUS POTSDAMER STRASSE | SBB-PK | 1/20 | 62 |
| Wächter, Mirja | AUF DEM BÜCHERBASAR IN TEHERAN | BSB | 1/20 | 67 |
| Pohlmann, Carola | MIT WONDER WOMAN IM LESESAAL Die Schenkung einer Comicsammlung an die Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 1/20 | 70 |
| Schaumberg, Uta | MUSIK AM MÜNCHNER HOF VON KURFÜRST KARL THEODOR Kabinettpäsentation und Werkstattkonzert in der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 1/20 | 74 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|---|--------------------|----------------|--------------|
| Haffner, Dorothea / Stehr, Christina | UNTER STROM – BERLIN AUF DEM WEG ZUR METROPOLE Die Geschichte der „Elektropolis“ in zahlreichen Fotos aus der Sammlung der bpk-Bildagentur und weiterer historischer Archive | SBB-PK | 1/20 | 79 |
| Wirtz, Gudrun | VON DERWISCHEN, SELBSTERNANNTEN ZAREN UND FLIEGENDEN BOTSCHAFTERN Science Slam zur Wiedereröffnung des Ostlesesaals | BSB | 1/20 | 83 |
| Trojahn, Silke | Aus der Prinzessinnenbibliothek: VORHER, NACHHER UND DAZWISCHEN – ZWEI INTERIMSEINBÄNDE AUS DER PRINZESSINNENBIBLIOTHEK | SBB-PK | 1/20 | 88 |
| | KURZ NOTIERT | | 1/20 | 90 |
| | | | | |
| Lünsmann, Anke | LICHT VON OBEN IM HAUS UNTER DEN LINDEN Das Vestibül und sein Majolikaring heute und früher | SBB-PK | 2/20 | 5 |
| Lamble, Jeanette | DAS LICHT ALS MODERATOR DER ARCHITEKTUR Das Beleuchtungskonzept für das Haus Unter den Linden | SBB-PK | 2/20 | 9 |
| Hlušička, Filip | JOSEF VÁCHAL Leidenschaftlicher Perfektionist des Holzschnitts und Buchkünstler von Weltrang | BSB | 2/20 | 14 |
| Schipke, Renate | „aus freier hand, ohn einige abzeichnung oder grund-riß rein und sauber geschnitten“ Ein Kräuterbuch ohne Beispiel | SBB-PK | 2/20 | 22 |
| Schaumberg, Uta | NEUE MUSIKERNACHLÄSSE IN DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK | SBB-PK | 2/20 | 27 |
| Overgaauw, Eef | DER NACHLASS HEGEL Anlässlich des 250. Geburtstags von Georg Wilhelm Friedrich Hegel | SBB-PK | 2/20 | 33 |
| Kellner, Stephan | NS-RAUBGUTFORSCHUNG Übergabe von 203 Bänden an das Deutsche Freimaurermuseum | BSB | 2/20 | 39 |
| Rauch, Christoph | ALTE ARABISCHE TEXTE AUS ENTLEGENDENEN BERGDÖRFERN Die Welt der jemenitischen Handschriften wird digital | SBB-PK | 2/20 | 42 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---------------------------------------|---|--------------------|----------------|--------------|
| Bacher, Rahel | BRIEFE MORITZ VON SCHWINDS AN ERNST FÖRSTER MIT FEDERZEICHNUNGEN Erworben durch die Bayerische Staatsbibliothek | SBB-PK | 2/20 | 48 |
| Hollender, Martin | SPRÖDE ANMUTUNG, GOLDENER INHALT: PERSONALBIBLIOGRAPHIEN | SBB-PK | 2/20 | 53 |
| Winkler, Iris | MARKT DER MUSIKALISCHEN MÖGLICHKEITEN Einblicke in das Schott-Archiv – Einsichten in den Musikalienmarkt des 19. Jahrhunderts | BSB | 2/20 | 57 |
| Böhme, Katrin | NICKOLAUS JOSEPH JACQUIN AUF IRRWEGEN IM GARTEN VON MALMAISON Über eine Widmung am falschen Platz | SBB-PK | 2/20 | 60 |
| Bayer, Ulrike | 50 JAHRE NATIONALBIBLIOGRAPHISCHE ERFASSUNG DER DRUCKE DES 16. JAHRHUNDERTS IM DEUTSCHEN SPRACHRAUM Ein Einblick in die VD 16-Arbeitsstelle | BSB | 2/20 | 65 |
| Ziegler, Frank | ZWEI KONVOLUTE MIT DOKUMENTEN CARL MARIA VON WEBERS NEU NIN DER STAATSBIBLIOTHEK | SBB-PK | 2/20 | 69 |
| Landes, Lilian | EDLE MAPPE; BUNTE SCHACHTEL Beckmanns ‚Reise nach Berlin‘ und Matt Mullicans ‚88 Maps‘ – zwei museale Künstlerbücher neu an der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 2/20 | 73 |
| Shavit, Zohar / Shavit, Yaacov | DIE BIBLIOTHEKEN-INSEL VON BERLIN | SBB-PK | 2/20 | 76 |
| Bubenik, Claudia | DAS KABARETT FLEDERMAUS Ein Gesamtkunstwerk der Wiener Werkstatt | BSB | 2/20 | 81 |
| Haug, Jochen | Los Libros en los Tiempos de Corona – E-BOOK-PAKETE UND DIE ENTORTETE INFORMATIONSWELT | SBB-PK | 2/20 | 82 |
| Caspers, Sandra | CORONA HAT DIE GANZE WELT VERÄNDERT! – DENNOCH SENDEN WIR ‚DIESEN KUSS DER GANZEN WELT!‘ | SBB-PK | 2/20 | 86 |
| | JAHRESEMPFANG IN DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 2/20 | 90 |
| | KURZ NOTIERT | SBB-PK | 2/20 | 92 |
| | | | | |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|--|--------------------|----------------|--------------|
| Fabian, Claudia | DREI HOCHRANGIGE HANDSCHRIFTEN AUS BAYERN Ein wunderbarer Ankauf | BSB | 3/20 | 5 |
| Figeac, Petra | DIE STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN ERWIRBT FÜR DIE ORIENTABTEILUNG BEDEUTNDE HEBRAICA | SBB-PK | 3/20 | 13 |
| Schnitzlein, Peter | MÜNCHEN.SCHAU HER! Eine Ausstellung im Zeichen der Corona-Pandemie | BSB | 3/20 | 20 |
| Kuhn, Winfried / Rebmann, Martina | STRAWINSKYS IRRTUM UND DIE ‚MARKE PERGOLESÍ‘ Zur Neuerwerbung von handschriftlichen Trio-Sonaten aus dem 18. Jahrhundert | SBB-PK | 3/20 | 25 |
| Bubenik, Claudia / Jahn, Cornelia | NIEDERLÄNDISCHE WANDKARTEN | SBB-PK | 3/20 | 29 |
| von Alemann, Noemi / Lowis, Kristina / Stehr, Christina | „FOTOGRAFIEREN IST FÜR MICH ZUSCHAUEN; MÖGLICHSST GENAU SEHEN.“ Der digitale Blick auf das Werk der Fotografin Abisag Tüllmann | SBB-PK | 3/20 | 37 |
| Reuter, Ulrike | VOR 650 JAHREN ENTSTAND DAS AUTOGRAPH DES DECAMERON – HEUTE EIN SCHATZ IN BERLIN | SBB-PK | 3/20 | 44 |
| Bacher, Rahel | ZUM 90. TODESTAG VON OLGA CORDES AM 9. NOVEMBER 2020 | BSB | 3/20 | 52 |
| Kaiser, Gabriele | GROSSE NAMEN, GOLDENE RAHMEN Portraits von Gotthold Ephraim Lessing und seiner Familie in der Kunstsammlung der Staatsbibliothek zu Berlin. Eine Wiederentdeckung. | SBB-PK | 3/20 | 57 |
| Hollender, Martin | „OBEN STEHT DAS ZIFFERBLATT DER GROSSEN UHRIM LICHT ZWEIER STARKER SCHEINWERFER.“ Die Wanduhr im alten und neuen Lesesaal des Hauses Unter den Linden | SBB-PK | 3/20 | 63 |
| Bielemeier, Günther | MIT LAPTOP UND JOGGINHOSE Webinare an der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 3/20 | 69 |
| Scheibe, Michaela | DIE HISTORISCHE BIBLIOTHEK DES FRANZÖSISCHEN GYMNASIUMS IN BERLIN GEHT AN DIE STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN ÜBER | SBB-PK | 3/20 | 72 |
| Crom, Wolfgang | DER HAMPELMANN AUF DEM DACH | SBB-PK | 3/20 | 76 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|---|--------------------|----------------|--------------|
| Lutz, Bernhard | MUSICONN Das neue Portal des Fachinformationsdienstes Musikwissenschaft | BSB | 3/20 | 82 |
| Pohlmann, Carola | KEIN BUCH IST ES WERT, MIT ZEHN GELESEN ZU WERDEN, WENN ES NICHT GLEICHERMASSEN WERT IST, MIT FÜNFZIG GELSEN ZU WERDEN Zum Tod des Verlegers Hans-Joachim Gelberg | SBB-PK | 3/20 | 85 |
| Sepp, Florian | ANALOG – DIGITAL – ANALOG Wie das 3D-Modell der bayerischen Verfassungslade wieder zu einer analogen Replik wurde... | BSB | 3/20 | 88 |
| Trojahn, Silke | VOLTAIRE ZUM 325. GEBURTSTAG Wertvolle Berliner Neuerwerbung | SBS | 3/20 | 91 |
| | KURZ NOTIERT | SBB-PK | 3/20 | 94 |
| 2019 / 14. Jahrgang | | | | |
| Schmitt, Siegfried / Hanstein, Thoralf / Figeac, Petra / Fock, Sophia | VOM SAMMELN UND BEWAHREN IM 21. JAHRHUNDERT Neuerwerbungen der Orientabteilung | SBB-PK | 1/19 | 5 |
| Lübbers, Bernhard / Wagner, Bettina | BAYERN ZEIGT SEINE SCHÄTZE Eine gemeinsame Ausstellung der regionalen Staatlichen Bibliotheken in München | BSB | 1/19 | 12 |
| Leisinger, Ulrich | ICH TRAGE EINEN GROSSEN NAMEN ... Zur Wiederauffindung einer verschollen geglaubten Kantate von Franz Xaver Wolfgang Mozart | SBB-PK | 1/19 | 16 |
| Schmitt-Garibian, Wolfgang | GEORGIA – MADE BY CHARACTERS | BSB | 1/19 | 20 |
| Putjenter, Sigrun | AM ANFANG WAR DIE APP Das Buch folgt später. Vielleicht. | SBB-PK | 1/19 | 25 |
| Štanzel, Arnošt / Straube, Sophie | НОВЫЙ! NOVÝ! NOU! ,osmikon' ist das neue Forschungsportal zu Ost-, Ostmittel- und Südosteuropa | BSB | 1/19 | 29 |
| Gruber, Doris | DAS KOMETENEI VON 1680 UND ANDERE WUNDERZEICHEN | SBB-PK | 1/19 | 33 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|--|--------------------|----------------|--------------|
| Magen, Antonie | GELEHRTE JOURNALE UND ZEITUNGEN ALS NETZWERKE DES WISSENS IM ZEITALTER DER AUFKLÄRUNG Zu einem Kooperationsprojekt der Göttinger Akademie der Wissenschaften, Niedersächsischen Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen, Bayerischen Staatsbibliothek und Universitätsbibliothek Leipzig | BSB | 1/19 | 36 |
| Hollender, Martin | AUF DEM WEG ZUR DEMOKRATIE Vor einhundert Jahren, im Winter 1918/19, wurde die Königliche Bibliothek zur Preußischen Staatsbibliothek | SBB-PK | 1/19 | 39 |
| Schaumberg, Uta | HEINRICH KAMINSKI UND HUGO DISTLER Werkstattkonzert und Kabinettpäsentation in der Musikabteilung der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 1/19 | 46 |
| Daniel, Silvia / Herr, Wiebke | NEUENTDECKUNGEN FÜR DIE HISTORISCHE FORSCHUNG Über historicum.net - Fachinformationsdienst Geschichtswissenschaft | BSB | 1/19 | 53 |
| Neumann, Julia | „DIE AECHTHEIT DER HANDSCHRIFT VERBÜRGT...“ Von Musikautographen, Schreiberhänden und Wasserzeichen | SBB-PK | 1/19 | 57 |
| Pfändtner, Karl-Georg | LICHT INS DUNKEL: DIE AUGSBURGER AUSSTELLUNG ‚IHR KINDERLEIN KOMMET!‘ Mythos – Geschichte – Welterfolg des bekannten Weihnachtsliedes | BSB | 1/19 | 62 |
| Gumbrecht, Cordula / Fischer, Christian | DEMNÄCHST IM HUMBOLDT-FORUM: DIE TYPOGRAPHIA SINICA | SBB-PK | 1/19 | 66 |
| Werr, Sebastian | MUSIKVERLAG SCHOTT: DIE ERSCHLIESSUNG DES GESCHÄFTSARCHIVS | BSB | 1/19 | 77 |
| Bauer-Eberhardt, Ulrike / Schreiber, Carolin | TIEFENERSCHLIESSUNG ILLUMINIERTER HANDSCHRIFTEN FRANZÖSISCHER PROVENIENZ | BSB | 1/19 | 81 |
| Trojahn, Silke | Aus der Prinzessinnenbibliothek: ENDLICH WIEDER IN BERLIN | SBB-PK | 1/19 | 86 |
| | KURZ NOTIERT | | 1/19 | 88 |
| | | | | |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|---|--------------------|----------------|--------------|
| Schnitzlein, Peter | 15 MILLIONEN BILDER FÜR DIE EWIGKEIT Der STERN schenkt der Bayerischen Staatsbibliothek sein Fotoarchiv | BSB | 2/19 | 5 |
| Andergassen, Bernhard / Schischkoff, Bettina | LEIHGABEN FÜR KUNST- UND KULTURAUSSTELLUNGEN Bibliothek – Werkstatt – Art Handling – Museum | SBB-PK | 2/19 | 11 |
| Sommer, Dorothea | MIT LAPTOP UND LEDERHOSE IN DIE NEUE PLAZA | BSB | 2/19 | 19 |
| Mühlschlegel, Ulrike | Aus der Bibliothek von Kaiser Maximilian: DIE ABENTEUERLICHE REISE EINES MEXIKANISCHEN WÖRTERBUCHS NACH BERLIN | SBB-PK | 2/19 | 23 |
| Bader, Matthias | REVOLUTION DIGITAL Die virtuelle bavarikon- Ausstellung ‚Revolution und Räterepubliken in Bayern 1918/19‘ | BSB | 2/19 | 29 |
| Wirtz, Gudrun / Kellner, Stephan | OKTOBERREVOLUTION, NOVEMBERREVOLUTION, WELTREVOLUTION? Ein Abend in der Bayerischen Staatsbibliothek zu den Jahren 1917 bis 1919 in Russland und Bayern | BSB | 2/19 | 33 |
| Hollender, Martin | ROYALES EINWEIHUNGSGESCHENK MIT CHRISTLICHER BOTSCHAFT Gustav Eberleins Bronzeskulptur ‚Gottvater haucht Adam den Odem ein‘ in der Königlichen Bibliothek zu Berlin | SBB-PK | 2/19 | 35 |
| Tabery, Thomas / Wimmer, Stefan | VERTREIBUNG UND NEUANFANG Zur Erwerbung einer jüdischen Heiratsurkunde aus Shanghai | BSB | 2/19 | 41 |
| Schieke-Gordienko, Marina | CLARA WIECK-SCHUMANN (1819–1896) – DIE GRANDE DAME AM KLAVIER Ihr Nachlass in Berlin – anlässlich ihres 200. Geburtstages | SBB-PK | 2/19 | 46 |
| Bacher, Rahel | „HALTEN SIE DIE KALTEN UND DIE WARMEN FARBEN RECHT AUSEINANDER“ Ankauf eines Teilnachlasses des Malers Ludwig von Herterich (1856–1932) | BSB | 2/19 | 53 |
| Flache, Ursula | TOKYO – MOSKAU – OST-BERLIN Über die Schwierigkeiten, japanische Bücher in die DDR zu transportieren – die ‚Bibliothek Otsuka‘ | SBB-PK | 2/19 | 57 |
| Boehm, Diemut | ICH HABE ZU HAUSE EIN BLAUES KLAVIER Zum 150. Geburtstag von Else Lasker-Schüler (1869–1945) | BSB | 2/19 | 63 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|---|--------------------|----------------|--------------|
| Schmidt-Hensel, Roland Dieter | „... DIE MACHT, EINEN AUF DEINER FEDERFAHNE AUFSITZEN ZU LASSEN UND HINZUTRAGEN, WOHIN ES DIR BELIEBT“ Die Staatsbibliothek zu Berlin erwirbt 104 Briefe von Felix Mendelssohn Bartholdy | SBB-PK | 2/19 | 67 |
| Horstkemper, Gregor / Bochow, Fedor | RELAUNCH DER VERKÜNDUNGSPLATTFORM MIT DEM NEUEN BAYERISCHEN MINISTERIALBLATT | BSB | 2/19 | 73 |
| Pohlmann, Carola | GESCHÄTZT UND BEWAHRT Erwerbungen für die Sammlung der Originalillustrationen in der Kinder- und Jugendbuchabteilung | SBB-PK | 2/19 | 77 |
| Schreiber, Maximilian | DIE KÜNSTLERFAMILIE KAULBACH IN DEN LEBENSERINNERUNGEN VON DOROTHEA MAY | BSB | 2/19 | 83 |
| Overgaauw, Eef | 12.000 KRIEGSFLUGBLÄTTER AUF EINMAL ERWORBEN! Die Sammlung Jacques Engels | SBB-PK | 2/19 | 87 |
| Nelson-Busch, Gudrun | TOM HANKS KOMMT NICHT ALLE TAGE Die Freuden und Mühen der Social-Media-Ebenen | SBB-PK | 2/19 | 91 |
| | JAHRESEMPFANG 2019 DER GENERALDIREKTORIN UND DES VORSITZENDEN DER FREUNDE DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 2/19 | 94 |
| | KURZ NOTIERT | | 2/19 | 96 |
| | | | | |
| Jahn, Cornelia / Bräg, Paul-Jonas | MÜNCHEN – SCHAU her! Große Jahresausstellung der Bayerischen Staatsbibliothek 2020 | BSB | 3/19 | 5 |
| Hilmes, Oliver | VON DER MAGIE DER VERGANGENHEIT Claudio Abbados Nachlass in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/19 | 11 |
| Sommer, Dorothea | DER OSTLESESAAL DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK LÄDT WIEDER EIN | BSB | 3/19 | 15 |
| Schneider-Kempf, Barbara | ARCHITEKTUR FÜR FORSCHUNG UND KULTUR Die Staatsbibliothek zu Berlin und ihr Beitrag zur Rückgewinnung des Berliner Zentrums | SBB-PK | 3/19 | 19 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|---|--------------------|----------------|--------------|
| Trojahn, Silke / Wittenberg, Andreas | Aus der Prinzessinnenbibliothek: VIELE SCHÖNE BÜCHER UND EINE NEUERSCHEINUNG | SBB-PK | 3/19 | 25 |
| Nägele, Reiner | (D#)SONANZEN – TONKUNST DER MODERNE IN BAYERN Eine neue Konzertreihe an der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 3/19 | 26 |
| Hollender, Martin | BERLIN UND DIE BERLINER IN DER SICHT THEODOR FONTANES Aus seinen Briefen in der Staatsbibliothek zu Berlin anlässlich seines 200. Geburtstages | SBB-PK | 3/19 | 30 |
| Hermann, Martin | FEIERLICHKEITEN, BLICKE IN DIE VERGANGENHEIT UND PERSÖNLICHE ANEKDOTEN | BSB | 3/19 | 37 |
| Hanisch, Evelyn / Willasch, Friederike | FRAUEN IN EINER MÄNNER-DOMÄNE Buchdruckerinnen im 16. Jahrhundert | SBB-PK | 3/19 | 40 |
| Herr, Wiebke / Kroll, Benedikt | LESEN NEU ERLEBEN Ein Pilotprojekt zum ‚dynamischen Publizieren‘ an der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 3/19 | 46 |
| Mirsultan, Aysima | TSCHAGATAISCHE NAVA'IHANDSCHRIFTEN IN DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 3/19 | 49 |
| Boehm, Diemut | 300. GEBURTSTAG VON LEOPOLD MOZART (1719–1787) Musikautographe aus der Werkstatt der Familie Mozart in der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 3/19 | 55 |
| Herold, Bernardo Jerosch / Horst, Thomas / Leitao, Henrique / Kaiser, Gabriele | ZU LISSABON ANGEFANGEN ANNO CHRISTI 1555 Die Handschrift ms. germ. fol. 97 ist online zugänglich | SBB-PK | 3/19 | 61 |
| Rückert, Ingrid | NACHTS GEDENKE ICH ZUR BURG ZU FAHREN Zwei Autographe König Ludwigs II. von Bayern | BSB | 3/19 | 66 |
| Hilbrich, Romy | SO TELL ME WHAT YOU 'WANT, WHAT YOU REALLY, REALLY WANT ... Nutzerforschung in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/19 | 72 |
| Schreiber, Carolin | ERSCHLIESSUNG UND DIGITALISIERUNG VON PRACHTEINBÄNDEN ALS EIGENSTÄNDIGE KUNSTOBJEKTE | BSB | 3/19 | 76 |
| Jopp, Belinda / Schmitz, Christina | VERSTEHEN – VERNETZEN – VERSACKEN Die zweite Lange Nacht der Recherche | SBB-PK | 3/19 | 82 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|--|--------------------|----------------|--------------|
| Pfändtner, Karl-Georg | TWO ARE BETTER THAN ONE Zwei Ausstellungen in Kaufbeuren und Augsburg zu den Bücherschätzen aus Kloster Irsee in der Staats- und Stadtbibliothek Augsburg | BSB | 3/19 | 85 |
| Pohlmann, Carola | (Nur) noch zwei Jahre bis zur Eröffnung: DAS BIBLIOTHEKSMUSEUM DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN (I) | SBB-PK | 3/19 | 88 |
| Schneider-Kempf, Barbara / Hollender, Martin | ADÉ WEH Annette Wehmeyer, Leiterin der Abteilung Historische Drucke der Staatsbibliothek zu Berlin, tritt in den Ruhestand | SBB-PK | 3/19 | 91 |
| | KURZ NOTIERT | | 3/19 | 94 |
| 2018 / 13. Jahrgang | | | | |
| Kempf, Klaus / Brantl, Markus | 20 JAHRE MÜNCHENER DIGI- TALISIERUNGSZENTRUM (MDZ) – 20 JAHRE DIGITALE INNOVATION IN BAYERN | BSB | 1/18 | 5 |
| Hug, Marius / Mathieu, Christian | DAS BEWEGTE BUCH Ein Konzept zur Digitalisierung dynamischer Buchobjekte | SBB-PK | 1/18 | 12 |
| Ginglberger, Veronika | ‚ETLICH LIEDLEIN ZU SINGEN ODER UFF DER ORGELN UND LAUTEN ZU SCHLAGEN‘ Werkstattkonzert – Kabinettpräsentation – Tagung | BSB | 1/18 | 17 |
| Hollender, Martin | PER PATENTFALTUNG IN DIE PUPPE Anna Seghers und ihr Brief Heinrich Heines | SBB-PK | 1/18 | 21 |
| Schnitzlein, Peter | UNBEDINGT SEHENSWEERT...* Zur Eröffnung der Künstlerbücher- Ausstellung ‚Showcase‘ in der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 1/18 | 28 |
| Heinz, Markus | KARTENSPIELE | SBB-PK | 1/18 | 34 |
| Schaumberg, Uta | DIE NACHLÄSSE DER DIRIGENTEN WOLFGANG SAWALLISCH UND KARL RICHTER | BSB | 1/18 | 40 |
| Gaegtens, Peter | KEBRA NAGAST Altes äthiopisches Kulturgut | SBB-PK | 1/18 | 43 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|--|--------------------|----------------|--------------|
| Ganschietz, Janine / Nelson-Busch, Gudrun | LUFTIGE ZÜGE Die Rohrpost im Haus Potsdamer Straße | SBB-PK | 1/18 | 48 |
| Seiderer, Birgit | HEBUNG EINES HISTORISCHEN SCHATZES Die Online-Präsentation des Zeitungsbestandes der Bayerischen Staatsbibliothek im Zeitungsportal digiPress | BSB | 1/18 | 50 |
| Andreae, Jens | DIE NEUEN RÄUME IM HAUS UNTER DEN LINDEN | SBB-PK | 1/18 | 55 |
| Böhme, Katrin | FAMILIENBANDE UND FAMILIENBÄNDE Bücher aus dem Besitz des Hauses Oranien | SBB-PK | 1/18 | 62 |
| Kellner, Stephan | KOOPERATIVE RESTITUTIONEN Neue Entwicklungen bei der Rückgabe von NS-Raubgut in Deutschland | BSB | 1/18 | 67 |
| Frentz, Hanns-Peter | DAS BILDPORTAL DER KULTUREINRICHTUNGEN | SBB-PK | 1/18 | 71 |
| Krems, Heike | VAMPIRE ODER VOLAPÜK Wir bieten Treffer zu jedem Thema aus dem Altbestand! | SBB-PK | 1/18 | 75 |
| Schnitzlein, Peter | KARL-PREUSKER-MEDAILLE FÜR DR. CLAUDIA FABIAN | BSB | 1/18 | 81 |
| Rautenberg, Alan Dergal / Rebmann, Martina | BACHQUELLEN FÜR DIE FORSCHUNG – UND FÜR ALLE BACHFREUNDE! | SBB-PK | 1/18 | 83 |
| | KURZ NOTIERT | | 1/18 | 88 |
| | | | | |
| Dry, Graham | ORCHIDEEN ALS BUCHSCHMUCK EINES ‚ORCHIDEENFACHES‘ Einzigartige Sammlung deutscher Jugendstileinbände erworben | SBB-PK | 2/18 | 5 |
| Sommer, Dorothea | SONDERAUSSTELLUNG IM NEU ERÖFFNETEN MUSEUM OF THE BIBLE IN WASHINGTON D. C. | BSB | 2/18 | 11 |
| Gero, Jean Christophe | SEINE MUSIK BRACHTE KINDERAUGEN ZUM LEUCHTEN Der Nachlass des Komponisten Gunther Erdmann | SBB-PK | 2/18 | 15 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|---|--------------------|----------------|--------------|
| Sepp, Florian / Jäger, Martin | WEITER AUF ERFOLGSKURS! Die Digitalisierungskampagne von bavarikon nimmt Fahrt auf | BSB | 2/18 | 18 |
| Rothkirch, Eva | INDIANA JONES DER STAATSBIBLIOTHEK? Über einen Schatz der Druckgeschichte | SBB-PK | 2/18 | 22 |
| Schreiber, Maximilian | „... EINE BÄUERIN WÜRDE ICH NICHT MEHR WERDEN“ Der Nachlass von Anna Wimschneider | BSB | 2/18 | 28 |
| Hollender, Martin | „HÄTTEN WIR NUR EINEN LEICHTEN OSTWIND GEHABT WIE AN DEN ABENDEN ZUVOR“ Der Brand des Berliner Opernhauses im August 1843 und die Königliche Bibliothek | SBB-PK | 2/18 | 32 |
| Schaumberg, Uta | VORLASS VON PETER MICHAEL HAMEL IN DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK | BSB | 2/18 | 40 |
| Erdmann, Dominik | WER SCHREIBT, DER BLEIBT! Anmerkungen zu Eduard Buschmann und einem neuerworbenen Handexemplar aus seinem Nachlass | SBB-PK | 2/18 | 44 |
| Lübbers, Bernhard / Schnitzlein, Peter / Wagner, Bettina | GOTT, DIE WELT UND BAYERN Bayerns regionale Staatliche Bibliotheken präsentieren sich in München | BSB | 2/18 | 49 |
| Neumann, Julia | NEUE METADATEN FÜR ALTE QUELLEN Die Berliner Telemann- Handschriften im Kontext von Schreiber- und Wasserzeichenforschung | SBB-PK | 2/18 | 53 |
| Pfändtner, Karl-Georg | GOLDENE PRACHT IN AUGSBURG Die Cimelien-Ausstellung ‚Gold und Bücher lieb ich sehr ...‘ | BSB | 2/18 | 58 |
| Riecke, Anne-Beate | VERTONTE GELEGENHEITSDICHTUNGEN ZU EINER NÜRNBERGER HOCHZEIT Neuentdeckte Werke Salomon Frenzels und Philipp de Montes | SBB-PK | 2/18 | 63 |
| Wagner, Bettina | AUSGEZEICHNET! Bamberg feiert drei UNESCO- Jubiläen | BSB | 2/18 | 67 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|--|--------------------|----------------|--------------|
| Stuckenbruck, Loren / Rabin, Ira | DIE ENTDECKUNG VERLORENER TEXTE Foto- und Textarbeiten am Untertext einer altäthiopischen Handschrift | SBB-PK | 2/18 | 72 |
| Boehm, Diemut | GEHEIMNISVOLLE PIANISTIN, GELIEBTE VON FRANZ LISZT Zum 100. Todestag der Münchner Pianistin Sofie Menter | BSB | 2/18 | 77 |
| Caspers, Sandra | NEU SEIT 1924 Über novum, Europas ältestes Designmagazin | SBB-PK | 2/18 | 82 |
| Trojahn, Silke | Aus der Prinzessinnenbibliothek: MUTTER UND TOCHTER | SBB-PK | 2/18 | 88 |
| | JAHRESEMPFANG 2018 IN DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 2/18 | 90 |
| | KURZ NOTIERT | | 2/18 | 92 |
| | | | | |
| Bacher, Rahel / Schreiber, Maximilian | EINE SCHRIFT EROBERT DIE WELT Paul Renner, Erfinder der Futura, in der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 3/18 | 5 |
| Crom, Wolfgang | DEM HIMMEL NAHE Der Atlas des Zisterzienserstifts Neuzelle | SBB-PK | 3/18 | 10 |
| Eichenberger, Nicole / Schütte, Jana Madlen | DIGITAL HUMANITIES IN DER MEDIÄVISTIK Eine Vortragsreihe an der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/18 | 16 |
| Moravetz-Kuhlmann, Monika | NEUER SAMMELSCHEWERPUNKT PHILOSOPHIE AN DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK | BSB | 3/18 | 20 |
| Hamann, Olaf | SOWJETLITERATUR FÜR DEN GIFTSCHRANK Die Werke Solschenizyns in den Sammlungen der Deutschen Staatsbibliothek Berlin bis 1989 | SBB-PK | 3/18 | 25 |
| Frentz, Hanns-Peter | LENI Die Stiftung Preußischer Kulturbesitz erhielt den Nachlass von Leni Riefenstahl | SBB-PK | 3/18 | 32 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|--|--------------------|----------------|--------------|
| Kaindl, Annemarie / Schreiber, Maximilian | DIESE ANGELEGENHEIT ..., DIE JA SO LEICHT EINE ‚HEIKLE‘ SEIN KÖNNTE ... Die Nachkriegsdebatte um die Zusammenlegung der Bayerischen Staatsbibliothek mit der Universitätsbibliothek München | BSB | 3/18 | 39 |
| Hollender, Martin | KNAPPE ACHT PROZENT, TENDENZ STEIGEND Über die vielen schriftlichen Nachlässe von Männern und die wenigen von Frauen | SBB-PK | 3/18 | 44 |
| Overgaauw, Eef | ZWEI FRANZÖSISCHE FÜRSTENSPIEGEL Wie eine kostbare verloren geglaubte Handschrift aus Paris nach Berlin zurückkehrte | SBB-PK | 3/18 | 52 |
| Schwarz, Stephan | BEZAHLEN ANYTIME AND ANYWHERE E-Payment an der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 3/18 | 58 |
| Pehlivanian, Meliné / Rauch, Christoph | VOM SAMMELN UND BEWAHREN IM 21. JAHRHUNDERT Besondere Handschriftenneuerwerbungen der Orientabteilung der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/18 | 63 |
| Rebmann, Martina | HERR GOTT, DICH LOBEN ALLE WIR Zum Ankauf der Kantate von Johann Sebastian Bach BWV 130 zum Michaelistag 1724 | SBB-PK | 3/18 | 70 |
| Kraus, Martina | 7 JAHRE RECENSIO.NET 4 MONATE RECENSIO.REGIO | BSB | 3/18 | 76 |
| Hamann, Olaf | DEUTSCH-RUSSISCHER BIBLIOTHEKSDIALOG | SBB-PK | 3/18 | 80 |
| Schneider-Kempf, Barbara / Hollender, Martin | THINK BIG! Hanns-Peter Frentz, Leiter der bpk-Bildagentur, tritt in den Ruhestand | SBB-PK | 3/18 | 83 |
| Bacher, Rahel / Schreiber, Maximilian | YOU HAVE DONE A GREAT SERVICE TO SCIENCE Anton Dohrn und die zoologische Station Neapel | BSB | 3/18 | 86 |
| | KURZ NOTIERT | | 3/18 | 91 |
| 2017 / 12. Jahrgang | | | | |
| Hollender, Martin | EINIGKEIT UND RECHT UND FREIHEIT Die Staatsbibliothek zu Berlin und ihre Handschrift von Hoffmann von Fallerslebens ‚Lied der Deutschen‘ | SBB-PK | 1/17 | 5 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|--|--------------------|----------------|--------------|
| Wimmer, Stefan Jakob | DIE TEGERNSEER HAGGADAH (COD.HEBR. 200) Jüdisch. Christlich? Einzigartig! | BSB | 1/17 | 11 |
| Figeac, Petra / Ulrike Reuter | PAUL KUTTNER UND DIE BERLINER SAMMLUNG LITERATUR AUS DP-LAGERN Von Berlin nach New York und virtuell und symbolisch zurück | SBB-PK | 1/17 | 20 |
| Rebhan, Helga | 30 PALMBLATTHANDSCHRIFTEN AUS SRI LANKA | BSB | 1/17 | 27 |
| Albers, Christoph | DAS PRESSEAUSSCHNITTARCHIV DES BERLINER VERLAGES | SBB-PK | 1/17 | 31 |
| Diet, Jürgen / Pulimootil, Sanu | BAYERISCHE STAATSBIBLIOTHEK STARTET PROJEKT ZUR AUTOMATISCHEN ERKENNUNG VON MUSIKNOTEN | BSB | 1/17 | 36 |
| Jaglarz, Monika / Erdmann, Dominik | PRÄSENTE VOM SÜDEN DES ÄQUATORS Zu einem Ausschnitt aus Alexander von Humboldts amerikanischem Reisejournal in der Sammlung Radowitz | SBB-PK | 1/17 | 39 |
| Schmitz, Christina | „SO EIN BAU WIE DIE STAATSBIBLIOTHEK UNTER DEN LINDEN, DER MACHT WAS HER.“ Zum 100. Todestag des Architekten Ernst von Ihne | SBB-PK | 1/17 | 43 |
| Schnell, Dagmar | „... TO MAKE THE FULLEST USE OF“ Internationale Vernetzung von Bildquellen zur Musik | BSB | 1/17 | 47 |
| Hartweg, Ursula | FÜNF JAHRE KEK Erste Sichtung der Pilotphase | SBB-PK | 1/17 | 50 |
| Nelson-Busch, Gudrun / Stockmann, Ralf | VIELFALT DURCH FREIHEIT Ein Jahr Blognetzwerk ‚SBB-PK aktuell‘ | SBB-PK | 1/17 | 55 |
| Schnitzlein, Peter | 900.000 EURO FÖRDERMITTEL ZUGESAGT Carl Friedrich von Siemens Stiftung unterstützt Staatsbibliothek im Sammelgebiet Philosophie – Pressemitteilung | BSB | 1/17 | 59 |
| Bispinck-Roßbacher, Julia / Pehlivanian, Meliné | IM ANGESICHT DES ARARAT Restaurierungsexpertinnen der Staatsbibliothek zu Berlin geben ihre Erfahrungen in Armenien weiter | SBB-PK | 1/17 | 60 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|---|--------------------|----------------|--------------|
| Seidig, Marianne | „DARUNTER SIEHT MAN GUT AUS!“ Die Leuchten Günter Ssymmanks in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 1/17 | 64 |
| Ikas, Wolfgang-Valentin / Jahn, Cornelia | VERBORGENE SCHÄTZE BERÜHMTER PERSÖNLICHKEITEN Die Sammlung der Zimelienautographen der Bayerischen Staatsbibliothek und ihre Digitalisierung | BSB | 1/17 | 68 |
| Dühlmeyer, Katja | NUTZEN FÜR DIE FORSCHUNG STIFTEN – STATT SAMMELN ‚AUF GUT GLÜCK‘ | SBB-PK | 1/17 | 76 |
| | KURZ NOTIERT | | 1/17 | 82 |
| | | | | |
| Ceynowa, Klaus | DAS PRACHTTREPPENHAUS ALS ‚DENKRAUM‘ Ein Zitate-Parcours für die Bayerische Staatsbibliothek | BSB | 2/17 | 5 |
| Hollender, Martin | DIE BENUTZUNG DER SCHÄTZE DIESER BIBLIOTHEK WÜRDTE MICH IN DEM FORTGANGE MEINER STUDIEN UNTERSTÜTZEN Hoffmann von Fallerslebens erfolgreiche Bewerbung bei der Königlichen Bibliothek in Berlin im Jahr 1822 | SBB-PK | 2/17 | 11 |
| Sommer, Dorothea | NEUE PERSPEKTIVEN FÜR DIE STAATS- UND STADTBIBLIOTHEK AUGSBURG Die Ergebnisse des Architekturwettbewerbs für die Sanierung und den Erweiterungsbau der Bibliothek | BSB | 2/17 | 16 |
| Dunkel, Christian | MEHR ALS TÜTEN UND PAPIER Japanische Ephemera | SBB-PK | 2/17 | 21 |
| Schäfer, Irmhild / Allscher, Thorsten | ANALYTISCH BETRACHTET Der neue kunsttechnologische und materialwissenschaftliche Forschungsschwerpunkt an der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 2/17 | 30 |
| Crom, Wolfgang / Spata, Manfred | REISE-ROUTE IHRO MAJESTAET DER KÖNIGIN Das Itinerar der Schlesienreise der Königin Luise im Jahr 1800 | SBB-PK | 2/17 | 35 |
| Schaumberg, Uta | ROSSINI-KABINETTPRÄSENTATION UND -WERKSTATTKONZERT | BSB | 2/17 | 41 |
| Feistner, Heidrun | NACHDENKEN ÜBER ARISTIDE MAILLOL | SBB-PK | 2/17 | 45 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|---|--------------------|----------------|--------------|
| Diet, Jürgen | START DER FORTSETZUNGSPHASE BEIM FACHINFORMATIONSDIENST MUSIKWISSENSCHAFT BSB München und SLUB Dresden erstellen Dienstleistungsangebote für die musikwissenschaftliche Forschung | BSB | 2/17 | 50 |
| Tylus, Piotr / Overgaauw, Eef | ÜBER EIN STUNDENBUCH DER PREUSSISCHEN STAATSBIBLIOTHEK, IN KRAKAU JÜNGST WIEDERENTDECKT | SBB-PK | 2/17 | 52 |
| Schäfer, Irmhild / Eckstein, Karin | DIE PRACHTCHORBÜCHER HERZOG ALBRECHTS V. Restaurierung von Miniaturmalerei aus der Renaissance | BSB | 2/17 | 57 |
| Weiß, Ruth | VOLTAIRE: CANDIDE UND EINE SCHARF GEWÜRZTE ODE Spektakuläre Erwerbungen der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 2/17 | 61 |
| Heinz, Markus | FRAU MÜLLER UND DIE ‚FINSTEREN ECKEN‘ DER KARTENABTEILUNG | SBB-PK | 2/17 | 69 |
| Schaumberg, Uta | DIE HANDSCHRIFTLICHEN OPERNPARTITUREN DES 18. JAHRHUNDERTS Online-Katalogisierung, Digitalisierung und Online- Bereitstellung | BSB | 2/17 | 71 |
| Winter, Ursula | DER HANDSCHRIFTENKATALOG DER CHURFÜRSTLICHEN BIBLIOTHEK ZU CÖLLN AN DER SPREE VON 1668 (MS. CAT. A 465) | SBB-PK | 2/17 | 76 |
| Lins, Ulrich | DIE ESPERANTO-SAMMLUNG DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN Zum 100. Todestag von L.L. Zamenhof | SBB-PK | 2/17 | 82 |
| Kaindl, Annemarie / Taddigs-Hirsch, Christiane | UTOPISCHE BIBLIOTHEKSENTWÜRFE VON PETER BIRKENHOLZ Eine Annäherung | BSB | 2/17 | 89 |
| | JAHRESEMPFANG 2017 IN DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 2/17 | 95 |
| | KURZ NOTIERT | | 2/17 | 96 |
| | | | | |
| Trojahn, Silke / Wittenberg, Andreas | NEHMEN SIE NOCH EINE TASSE TEE, MADAME? Die Privatbibliothek der Sofia Albertina von Schweden – zwei Königinnen, eine Prinzessin und 4.500 Bücher | SBB-PK | 3/17 | 5 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|--|--------------------|----------------|--------------|
| Fabian, Claudia / Hernad, Béatrice | SHOWCASE – SHOWTIME! Künstlerbücher im Mittelpunkt | BSB | 3/17 | 12 |
| Hollender, Martin | DEN MYTHOS WACHHALTEN! Der 250. Geburtstag Wilhelm von Humboldts in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/17 | 17 |
| Voss, Steffen / Schaumberg, Uta | DIE MUSIKALIENSAMMLUNG DES PETER HUBER AUS SACHRANG | BSB | 3/17 | 23 |
| Stehr, Christina | OHNE MOTOR DAS FAHRRAD IM ALTEN BERLIN Ein neuer Bildband aus den Sammlungen der bpk-Bildagentur | SBB-PK | 3/17 | 29 |
| Hermann, Martin | LAGER, LERNUMGEBUNGEN, LOGISTIKZENTREN Ein Bericht vom IFLA-Seminar, Storage! The Final Frontier' | BSB | 3/17 | 33 |
| Flache, Ursula | DAS ALTE JAPAN ZUM GREIFEN NAH Schenkung der Forschungsbibliothek von Nelly und Wolfram Naumann | SBB-PK | 3/17 | 37 |
| Baiter, Johannes | INTERNETPRÄSENTATION VON DIGITALEN BILDERN Neue Wege mit Mirador, Viewer und Forschungstool | BSB | 3/17 | 41 |
| Rebmann, Martina | DENKMALE DER TONKUNST Zum 175-jährigen Jubiläum der Musikabteilung der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/17 | 44 |
| Jahn, Cornelia | DIE BIBLIOTHEK DES MINISTERS MAXIMILIAN VON MONTGELAS Vorstand und Kuratorium der Montgelas-Gesellschaft besuchen die Bayerische Staatsbibliothek | BSB | 3/17 | 50 |
| Pehlivanian, Meliné / Rauch, Christoph | GLÄUBIGES STAUNEN – BIBLISCHE TRADITIONEN IN DER ISLAMISCHEN WELT Eine gemeinsame Ausstellung der Staatsbibliothek zu Berlin und des Museums für Islamische Kunst | SBB-PK | 3/17 | 54 |
| Gillitzer, Berthold / Hüfner, Isabel | FERNLEIHE Ein traditioneller Gemeinschaftsservice der Bibliotheken mit digitaler Zukunft | BSB / SBB-PK | 3/17 | 61 |
| Schmitz, Christina | E.T.A. HOFFMANN PORTAL Positionierung der Bibliothek im Netzwerk von Forschung und Lehre | SBB-PK | 3/17 | 65 |
| Rebhan, Helga | DIE LEHREN DES BUDDHA AUF MONGOLISCH | BSB | 3/17 | 69 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|--|--------------------|----------------|--------------|
| Schneider-Kempff, Barbara / Hollender, Martin | FOLGEN SIE IHREM STERN! Dr. Jutta Weber, stellvertretende Leiterin der Berliner Handschriftenabteilung, tritt in den Ruhestand | SBB-PK | 3/17 | 73 |
| | KURZ NOTIERT | | 3/17 | 78 |
| 2016 / 11. Jahrgang | | | | |
| Hollender, Martin | DIE H-MOLL-MESSE, DIE 95 THESEN UND DIE HANDBIBEL MARTIN LUTHERS Drei Kronjuwelen der Staatsbibliothek zu Berlin neu im Weltdokumentenerbe der UNESCO | SBB-PK | 1/16 | 3 |
| Ceynowa, Klaus / Gilcher, Birgit / Ziegler-Stryczek, Birgit | ERSTAUSGABEN IM DIGITALEN GEWAND Die App „Deutsche Klassiker“ der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 1/16 | 12 |
| Crom, Wolfgang | ALTE LANDESAUFNAHMEN ALS WEB MAP SERVICE | SBB-PK | 1/16 | 18 |
| Brantl, Markus | NEUER STANDARD FÜR ZUSAMMENARBEIT, NUTZERFREUNDLICHKEIT UND FORSCHUNG Das International Image Interoperability Framework (IIIF) | BSB | 1/16 | 24 |
| Nelson-Busch, Gudrun | TOM HANKS UND DER FUCHS AUF DEM SIMS Fünf Jahre Facebook-Seite der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 1/16 | 27 |
| Ceynowa, Klaus | „LEUCHTFEUER“ IN DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK Beacons-Technologie zur digitalen Indoor-Navigation für Bibliotheksbesucher | BSB | 1/16 | 31 |
| Eckhardt, Wolfgang / Neumann, Julia / Schwinger, Tobias / Staub, Alexander | NEUE METHODEN DER TIEFENERSCHLIEßUNG VON MUSIKAUTOGRAPHEN Das DFG-Projekt „Kompetenzzentrum Forschung und Information Musik“ (KoFIM) an der SBB-PK | SBB-PK | 1/16 | 36 |
| Schmid, Bernhold | ORLANDO DI LASSO Seine Werke in handschriftlicher Überlieferung. Eine Datenbank | BSB | 1/16 | 40 |
| Hollender, Martin | „ES WAR, ALS HÄTT' DER HIMMEL/ DIE ERDE STILL GEKÜßT“ Joseph von Eichendorffs Handschrift seines „Mondnacht“-Gedichtes – neu als Faksimile | SBB-PK | 1/16 | 43 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|--|--------------------|----------------|--------------|
| Schaumberg, Uta | „UNENDLICHES LIED“. MÜNCHNER SYNAGOGALMUSIK 1826–1926 Werkstattkonzert und Kabinettpräsentation in der Musikabteilung der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 1/16 | 47 |
| Overgaauw, Eef | DIE RESTAURIERUNG DES STUNDENBUCHS DER MARIA VON GELDERN Ein deutsch-niederländisches Bestandserhaltungsprojekt | SBB-PK | 1/16 | 52 |
| Fabian, Claudia | BILDERWELTEN Buchmalerei zwischen Mittelalter und Neuzeit | BSB | 1/16 | 57 |
| Charwat, Elaine / Böhme, Katrin | CARL VON LINNÉ –NATURSYSTEM UND VERMÄCHTNIS Das internationale Partner-Projekt „Linnaeus Link“ | SBB-PK | 1/16 | 64 |
| Böhme, Katrin | KRÄUTERDRUCK – DIE KUNST, BILDER GANZER PFLANZEN AUF PAPIER ZU BRINGEN Berliner Neuerwerbung: Die Ecypta vegetabilium aus dem Jahre 1760 | SBB-PK | 1/16 | 68 |
| Ceynowa, Klaus | WANDEL ALLENTHALBEN Überlegungen zur Leitungsfunktion großer Universalbibliotheken | BSB | 1/16 | 73 |
| Scheibe, Michaela | „DAMIT SOLCHE NIEMAHLEN AUßER EUCH ZU KEINES MENSCHEN GESICHTE KOMMEN“ Exemplar der streng geheimen Militärtaktik Friedrichs des Großen durch die Staatsbibliothek zu Berlin erworben | SBB-PK | 1/16 | 77 |
| Trojahn, Silke / Rappe, Felicia | „OBJEKTE IM GESPRÄCH ERFORSCHEN“ Wie im Museum ein Künstlerischer Druck und eine Bronzeskulptur von Henri Laurens zusammenfinden | SBB-PK | 1/16 | 82 |
| Hamann, Olaf | „VIELE UNBESCHIEDENE PLÄNE“ Zum Tod der Direktorin der Allrussischen Staatlichen M. I. Rudomino Bibliothek für ausländische Literatur in Moskau, Dr. Jekaterina Genijewa | SBB-PK | 1/16 | 86 |
| | KURZ NOTIERT | | 1/16 | 88 |
| | | | | |
| Schnitzlein, Peter | BILDERWELTEN – DER NÄCHSTE STREICH | BSB | 2/16 | 3 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|--|--------------------|----------------|--------------|
| Hollender, Martin | VON DER SPREEINSEL ZUR ISARINSEL Der Weg der „Magdeburger Halbkugeln“ Otto von Guericke von der Churfürstlichen Bibliothek zu Cölln an der Spree nach München ins Deutsche Museum | SBB-PK | 2/16 | 6 |
| Ceynowa, Klaus / Sepp, Florian | DAS LANDESPORTAL BAVARIKON IN KULTURPOLITISCHER PERSPEKTIVE | BSB | 2/16 | 13 |
| Schütrumpf, Britta / Crom, Wolfgang | DER SUPERATLAS – SEIT ÜBER 350 JAHREN EINES DER GRÖSSTEN BÜCHER DER WELT | SBB-PK | 2/16 | 17 |
| Giglberger, Veronika | MESSEN, MOTETTEN, CHANSONS, MADRIGALE Musikhandschriften des 16. Jahrhunderts im neuen Digitalisierungsprojekt | BSB | 2/16 | 22 |
| Rebmann, Martina | „... MIT IHNEN MICH GEISTIG ZU UNTERHALTEN ...“ Der Wiener Autographenkenner Aloys Fuchs und die Berliner Musiksammlung im 19. Jahrhundert | SBB-PK | 2/16 | 26 |
| Stephan, Renate | KAISER KANGXI UND DAS ROTE MANIFEST „HONGPIAO“ | BSB | 2/16 | 32 |
| Götze-Sam, Claudia | DIE THAILAND-, LAOS- UND KAMBODSCHA-SAMMLUNG DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 2/16 | 37 |
| | JAHRESEMPFANG DER GENERALDIREKTORIN UND DES VORSITZENDEN DER FREUNDE DER STAATSBIBLIOTHEK | SBB-PK | 2/16 | 42 |
| Rebhan, Helga | GEGEN REALE UND VERMEINTLICHE GEFAHREN: ZWEI ARABISCHE BLOCKDRUCKAMULETTE | BSB | 2/16 | 44 |
| Glassmann, Lena | EIN MEISTER DER BILDlichen ERZÄHLUNG Eine kunstwissenschaftliche Münchner Dissertation analysiert die Ikonographie der Berliner „Herzog Herpin“-Handschrift | | 2/16 | 48 |
| Federbusch, Maria / Fabian, Claudia / Bubenik, Claudia | DAS VD 18 – AUFKLÄRUNG GEFÄLLIG? | SBB-PK / BSB | 2/16 | 53 |
| Moravetz-Kuhlmann, Monika | MILLIONENFÖRDERUNG FÜR DIE BAYERISCHE STAATSBIBLIOTHEK | BSB | 2/16 | 64 |
| Haug, Jochen | NIK, HoPo, IK und ARK: A DAY IN THE LIFE OF A FACHREFERENT | SBB-PK | 2/16 | 68 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|---|--------------------|----------------|--------------|
| Schwarz, Stephan | GRUPPENARBEIT IN DER FLIRTZONE? Der Marmorsaal der Bayerischen Staatsbibliothek als Lernort | BSB | 2/16 | 73 |
| Jopp, Belinda / Schmieder-Jappe, Thomas | PER ANHALTER DURCH DIE GALAXIS DES WISSENS Auskunftserteilung in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 2/16 | 76 |
| | „FRÜHE SCHRIFTEN DER VON MARTIN LUTHER INITIIERTEN REFORMATION“ Übergabe der UNESCO- Urkunde an die Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 2/16 | 81 |
| | KURZ NOTIERT | | 2/16 | 82 |
| | | | | |
| Brantl, Markus / Horn, Felix | Vom Prachteinband bis zur Lutherstube: FOTOREALISTISCHE 3D- DIGITALISIERUNG FÜR BAVARIKON | BSB | 3/16 | 3 |
| Scheibe, Michaela | BIBEL – THESEN – PROPAGANDA Reformationsausstellung an der Staatsbibliothek zu Berlin 2017 | SBB-PK | 3/16 | 10 |
| Giglberger, Veronika | FÜR AUGEN UND OHR Die Chorbücher der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 3/16 | 17 |
| Schieke-Gordienko, Marina | FERRUCCIO BUSONI – DER MUSIKALISCHE WEG EINES KÜNSTLERS UND EUROPÄERS Die große Berliner Ausstellung anlässlich des 150. Geburtstags | SBB-PK | 3/16 | 23 |
| Schnitzlein, Peter / Rehusch, Ulrike | BILDERWELTEN – BUCHMALEREI ZWISCHEN MITTELALTER UND NEUZEIT Endspurt zur Jahresausstellung der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 3/16 | 30 |
| Rothkirch, Eva | FILM AB FÜR MARGARETHE LUTHER | SBB-PK | 3/16 | 34 |
| Ceynowa, Klaus | GEDRUCKT? DIGITAL? EGAL! Die wissenschaftliche Bibliothek: von falschen Fronten, ausbleibenden Untergängen und neuen Herausforderungen | BSB | 3/16 | 36 |
| Caemmerer, Christiane | 100 JAHRE EXLIBRISSAMMLUNG IN DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 3/16 | 41 |
| Rehusch, Ulrike | FÖRDERVEREIN DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK ERMÖGLICHT DREI NEUERWERBUNGEN | BSB | 3/16 | 45 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|--|--------------------|----------------|--------------|
| Faensen, Johannes | GEORGISCHE BESTÄNDE IN DER SBB-PK | SBB-PK | 3/16 | 48 |
| Bader, Matthias / Rittenauer, Daniel / Graf von Zech, Bernhard - Kleber | DAS HISTORISCHE LEXIKON BAYERNS 10 Jahre wissenschaftlich fundierte Landesgeschichte online | BSB | 3/16 | 56 |
| Caspers, Sandra | DIE NEUEN GESTALTUNGSRICHTLINIEN DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 3/16 | 62 |
| Sommer, Dorothea / Wirtz, Gudrun | 460.000 NETZPUBLIKATIONEN AUS DER RUSSISCHEN PRÄSIDENTENBIBLIOTHEK IN ST. PETERSBURG JETZT IN DER BSB VERFÜGBAR | BSB | 3/16 | 67 |
| Netzel, Lisa-Marie / Jordan, Nina / Steiner, Zora / Mückisch, Anja / Meyer, Janina / Wohlfahrt, Viktoria | DIE LESEZEICHENSAMMLUNG RENATE GOLLMITZ | SBB-PK | 3/16 | 71 |
| Wirtz, Gudrun / Kellner, Stephan | BELGRAD – MÜNCHEN – BELGRAD Übergabe von Werken aus dem Verlag Geca Kon an die Serbische Nationalbibliothek | BSB | 3/16 | 74 |
| Hollender, Martin | Ob Wannseevilla oder Verwaltungsakten: BESTANDSERHALTUNG FÜR ALLE! Warum es kein Wegducken bei der Erhaltung des schriftlichen Kulturguts geben darf | SBB-PK | 3/16 | 77 |
| Schaefer, Birgit | DIE BAYERISCHE BIBLIOGRAPHIE – 20 JAHRE IM NETZ! | BSB | 3/16 | 83 |
| Seeger, Miriam | AUF DEM YANGZI IN DIE REVOLUTION VON 1911 Augenzeugenberichte aus China von Hedwig Weiss- Sonnenburg | SBB-PK | 3/16 | 87 |
| Rothkirch, Eva | ALLES FAKE? Eine Meusebach'sche Liedflugschrift | SBB-PK | 3/16 | 94 |
| | KURZ NOTIERT | | 3/16 | 99 |
| 2015 / 10. Jahrgang | | | | |
| Gaisa, Anja / Schnitzlein, Peter | Das Ende einer Ära ZUM ABSCHIED VON GENERALDIREKTOR DR. ROLF GRIEBEL | BSB | 1/15 | 3 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|--|--------------------|----------------|--------------|
| Nelson-Busch, Gudrun | DURCH DIE GRÜNE HÖLLE INS PHARAONENGRAB Besichtigungsführungen an der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 1/15 | 11 |
| Fabian, Claudia | DIE WELT IM 16. JAHRHUNDERT Ankauf eines Lafreri-Atlases für die Bayerische Staatsbibliothek | BSB | 1/15 | 15 |
| Rauch, Christoph | SCRIPTORIUM I BIS III: WORKSHOPREIHE ZUR KODIKOLOGIE ORIENTALISCHER HANDSCHRIFTEN | SBB-PK | 1/15 | 22 |
| Müller, Kathrin | HIMMEL UND ERDE IN BEWEGUNG Fragment eines Münchner Globusgestells im Museum der Wallfahrtskirche Weihenlinden | BSB | 1/15 | 27 |
| Glasa, Ira / Theuerkauf-Rietz, Christine / Wewerke, Katharina | EINE ENTDECKUNGSREISE Die restauratorische Begleitung der Digitalisierung islamischer Handschriften | SBB-PK | 1/15 | 31 |
| Schaumberg, Uta | NACHLASS VON HANS CARSTE (1909–1971) AN DIE BSB ÜBERGEBEN | BSB | 1/15 | 36 |
| Hollender, Martin | Aus dem Gründungsbesitz der Churfürstlichen Bibliothek zu Cölln an der Spree: LUCAS CRANACHS PORTRÄT DES ASTROLOGEN JOHANNES CARION | SBB-PK | 1/15 | 39 |
| Bubenik, Claudia | „HAPPY BIRTHDAY SDD!“ 25 Jahre Sammlung Deutscher Drucke | BSB | 1/15 | 44 |
| Scheibe, Michaela | EXCENTRIC SHAMPOO – DAS BESTE FÜR DIE HAARPFLEGE Tarnschriften gegen die NS- Diktatur in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 1/15 | 50 |
| Hammerl, Michaela / Balz, Nina | DIE LIZENZ ZUM ONLINE- LESEN Zur E-Book-Strategie der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 1/15 | 55 |
| Caemmerer, Christiane / Putjenter, Sigrun | E PLURIBUS UNUM Von beeindruckender Materialvielfalt und ihrem Nachweis in einem einzigen Katalog | SBB-PK | 1/15 | 58 |
| Griebel, Rolf | DIENSTE OHNE CONTENT? Die Fachinformationsdienste und der förderpolitische Paradigmenwechsel in der DFG | BSB | 1/15 | 63 |
| Sproll, Monika | „SCHWÄRMEND IN FREMDARTIGES MICH UMZUSEHEN“ Chamissos Korrespondenzen im Januar 1821 | SBB-PK | 1/15 | 68 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|---|--------------------|----------------|--------------|
| Schneider-Kempf, Barbara / Hollender, Martin | PROF. DR. FRIEDHILDE KRAUSE (1928–2014) | SBB-PK | 1/15 | 73 |
| | KURZ NOTIERT | | 1/15 | 74 |
| | | | | |
| Rebmann, Martina / Nägele, Reiner | HISTORISCHES ARCHIV DES MUSIKVERLAGS SCHOTT AUS MAINZ IN ÖFFENTLICHER HAND | SBB-PK / BSB | 2/15 | 3 |
| Nägele, Reiner | FID MUSIKWISSENSCHAFT AN DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK | BSB | 2/15 | 10 |
| Falk, Rainer | „FRIEDERICI NICOLAI ET AMICORUM“ Das Handexemplar von Friedrich Nicolais Zeitschrift „Allgemeine deutsche Bibliothek“ kommt nach Berlin“ | SBB-PK | 2/15 | 13 |
| | DIE AUSSTELLUNG „WELTEN DES WISSENS – DIE BIBLIOTHEK UND DIE WELTCHRONIK DES NÜRNBERGER | BSB | 2/15 | 19 |
| Cammerer, Christiane / Tarascio, Serena | DIE ALTE PLATANE | SBB-PK | 2/15 | 23 |
| Bispinck-Roßbacher, Julia | „ZWISCHEN DEN ZEILEN ...“ Zur kodikologischen Untersuchung der Amerikanischen Reisetagebücher von Alexander von Humboldt | SBB-PK | 2/15 | 28 |
| Nüßlein, Timo | DER NACHLASS PAUL LUDWIG UND GERDY TROOSTS IN DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK | BSB | 2/15 | 33 |
| Jennes, Heinrich | „RUIN AM MEER – EROSION STATT ABSTRAKTION“ Das Großrelief „Panta rhei“ von Bernhard Heiliger (1962) in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 2/15 | 37 |
| Kaindl, Annemarie | BIBLIOTHEKSBAU(T)RÄUME 1827–1955 Pläne, Projekte, Perspektiven der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 2/15 | 43 |
| | JAHRESEMPFANG DER GENERALDIREKTORIN UND DES VORSITZENDEN DER FREUNDE DER STAATSBIBLIOTHEK | SBB-PK | 2/15 | 48 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|--|--------------------|----------------|--------------|
| Trojahn, Silke | DRUCKFRISCHE ANTIKE BÜCHER – DIE MUMIENDRUCKE DES CARL MARIA SEYPPEL | SBB-PK | 2/15 | 50 |
| Hollender, Martin | 15 IN 8 – ABER NIE 08/15 Rückblick auf Klaus G. Saur in seinen Jahren als Vorsitzender des Freundes- und Fördervereins der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 2/15 | 54 |
| Schneider-Kempf, Barbara / Hollender, Martin | DIE HERRIN DER BAUTEN Dr. Daniela Lülfi, Leiterin der Benutzungsabteilung und Baubeauftragte, tritt in den Ruhestand | SBB-PK | 2/15 | 60 |
| Schneider-Kempf, Barbara / Hollender, Martin | VOM ZETTELKASTEN HIN ZUR ELEKTRONISCHEN BIBLIOTHEK Dr. Karl Werner Finger, Ständiger Vertreter der Generaldirektorin und Leiter der Zentralabteilung, tritt in den Ruhestand | SBB-PK | 2/15 | 65 |
| | KURZ NOTIERT | BSB-PK | 2/15 | 68 |
| | | | | |
| Crom, Wolfgang | HÖLZERNES BERLIN Staatsbibliothek zu Berlin erwirbt für die Kartenabteilung das größte Berliner Stadtmodell | SBB-PK | 3/15 | 3 |
| Wimmer, Stefan Jacob | VON SULZBACH BIS TEL AVIV Die Bayerische Staatsbibliothek würdigt 50 Jahre diplomatische Beziehungen zwischen Israel und Deutschland mit einem Festakt und einer Ausstellung hebräischer Neuerwerbungen | BSB | 3/15 | 8 |
| Ottinger, Ulrike | WAS WAR – WAS IST. EIN AUSBLICK AUF MEINE AUSSTELLUNG „WELTREISE“ IN DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN“ | SBB-PK | 3/15 | 15 |
| Rebhan, Helga | BOTSCHAFTEN AUS DEM WÜSTENSAND Antike Holzinschriften aus dem Jemen 1000 v. Chr.–550 n. Chr. | BSB | 3/15 | 23 |
| Rauch, Christoph | WETZSTEINS KORANE | SBB-PK | 3/15 | 28 |
| Ceynowa, Klaus | VON BAYERN NACH POLEN – DIE RESTITUTION DES BERÜHMTEN PONTIFIKALE VON PŁOCK Ein Zeichen der Verständigung und des Miteinanders | BSB | 3/15 | 33 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|--|--------------------|----------------|--------------|
| Böhme, Katrin | INNIGLICHE FREUDENBEZEUGUNG Geschenke an den preußischen König Friedrich I. in der Einbandsammlung | SBB-PK | 3/15 | 37 |
| Sepp, Florian | DAS BAYERISCHE KULTURPORTAL BAVARIKON: VON DER BETA-VERSION ZUM REGELBETRIEB | BSB | 3/15 | 42 |
| Gilbert, Annette / Mathieu, Christian / Spoerhase, Carlos / Trojahn, Silke | DIE MATERIALITÄT VON SCHRIFTLICHKEIT Die Staatsbibliothek zu Berlin und die Forschung im Dialog | SBB-PK | 3/15 | 46 |
| Ceynowa, Klaus | VON DER SKANDALÖSITÄT DES SAMMELNS: BIBLIOTHEK UND „WAHRHEIT“ | BSB | 3/15 | 50 |
| Gero, Jean Christophe | Ein Frühlingsabend in Berlin voller Magie und Erinnerung STAATSBIBLIOTHEK FEIERT 90. GEBURTSTAG VON DIETRICH FISCHER- DIESKAU | SBB-PK | 3/15 | 55 |
| Schmidt-Hensel, Roland | FAMILIENSACHE! 50 Jahre Mendelssohn-Archiv der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/15 | 61 |
| Schnitzlein, Peter | 20 JAHRE IM DIENSTE DER STAATSBIBLIOTHEK Zur offiziellen Verabschiedung von Dr. Rolf Griebel am 12. Februar 2015 | SBB-PK | 3/15 | 67 |
| Hollender, Martin | „FASZINIERT VON DER STADT, IHRER KULTUR, DEM WASSER, DEM LEBEN ...“ Die Staatsbibliothek zu Berlin begrüßt Reinhard Altenhöner als neuen Ständigen Vertreter der Generaldirektorin | SBB-PK | 3/15 | 70 |
| Tasci, Kaya | Der Strategie-Prozess der Staatsbibliothek zu Berlin – oder: LIFE IS A MOUNTAIN, NOT A BEACH! | SBB-PK | 3/15 | 75 |
| Maier, Hans | ZUM GEDENKEN AN EBERHARD DÜNNINGER | BSB | 3/15 | 79 |
| | KURZ NOTIERT | BSB | 3/15 | 80 |
| 2014 / 9. Jahrgang | | | | |
| Hollender, Martin / Schnitzlein, Peter | INFORMATION IN ERSTER LINIE FÜR FORSCHUNG UND KULTUR Zur 25. Ausgabe des „Bibliotheksmagazins“ | SBB-PK / BSB | 1/14 | 3 |
| Kellner, Stephan / Ceynowa, Klaus | DAS BAYERISCHE KULTURPORTAL BAVARIKON – DIGITAL, VERNETZT, SPARTENÜBERGREIFEND | SBB-PK / BSB | 1/14 | 8 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|---|--------------------|----------------|--------------|
| Crom, Wolfgang | GENIE UND FESTUNG Luxemburger Festungspläne in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 1/14 | 15 |
| Fabian, Claudia | MÜNCHEN UND DAS ALTE TESTAMENT Ein Rückblick | BSB | 1/14 | 20 |
| Pohlmann, Carola | HOTZENPLOTZ IM LESESAAL Ein kinderliterarischer Nachlass in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 1/14 | 24 |
| Nägele, Reiner | WEITER ZU LIEBEN, WEITER ZU KÄMPFEN 6. Werkstattkonzert: Hartmann- Henze-Projektinsel | BSB | 1/14 | 29 |
| Schwärzel, Kathrin | „GOTTLOB ERREICHT MICH FELDPPOST“ Einblicke in Briefe aus dem Ersten Weltkrieg an die Königliche Bibliothek zu Berlin | SBB-PK | 1/14 | 33 |
| Schuster, Katrin | EINE APP FÜR JEAN PAUL | BSB | 1/14 | 37 |
| Steinsiek, Angela | SCHREIBEN IST WIRKLICHKEIT „Jean Paul. Dintenuniversum“. Eine Ausstellung mit Begleitprogramm zum 250. Geburtstag des Dichters | SBB-PK | 1/14 | 41 |
| Trojahn, Silke / Bubenik, Claudia | 25 JAHRE UND KEIN BISSCHEN LEISE Die Sammlung Deutscher Drucke feiert ihr 25-jähriges Jubiläum | SBB-PK / BSB | 1/14 | 45 |
| Siebert, Martina | DIGITALISIERUNG „OSTASIATISCH“ Besonderheiten und Herausforderungen ostasiatischer Materialien in westlichen Digitalisierungsprojekten | SBB-PK | 1/14 | 57 |
| Schaumburg, Uta | NACHLÄSSE UND SAMMLUNGEN VON MUSIKHANDSCHRIFTEN IN DER MUSIKABTEILUNG DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK | BSB | 1/14 | 63 |
| Putjenter, Sigrun | HAUCHBILDER, VIVATBÄNDER UND „EIN SCHUTZGEIST“ Zeitgenössische Alltäglichkeiten und Extraordinaria in der Sammlung Krieg 1914 | SBB-PK | 1/14 | 68 |
| Wagner, Bettina | BIBLIOPHILE IN BAYERN 28. Kongress der Association Internationale de Bibliophilie (AIB) in der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 1/14 | 71 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|------------------------------|--|--------------------|----------------|--------------|
| Merseburger, Peter | SCHUMACHER, AUGSTEIN UND HEUSS Ein Dank des politischen Biographen an die Staatsbibliothek | SBB-PK | 1/14 | 76 |
| Horstkemper, Gregor | EIN NEUES ZENTRUM FÜR DIGITALE GEISTESWISSENSCHAFTEN | BSB | 1/14 | 78 |
| Hollender, Martin | „HÄTTE NICHT BRANDT STETS SEINE SCHÜTZENDE HAND ÜBER MICH GEHALTEN...“ Klaus G. Saur im Gespräch mit Egon Bahr | SBB-PK | 1/14 | 79 |
| Haas-Betz Wieser, Eva | GESUNDE TAGE IN DER STAATSBIBLIOTHEK | SBB-PK | 1/14 | 84 |
| | KURZ NOTIERT | | 1/14 | 87 |
| | | | | |
| Hollender, Martin | „MAN KANN DIE FEDER NICHT RUHIG HALTEN, SO WÜTEND SCHMERZT DAS GIFT DER INSEKTEN.“ Die Amerikanischen Reisetagebücher Alexander von Humboldts in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 2/14 | 3 |
| Jahn, Cornelia | DIE VERMESSUNG BAYERNS Ausstellung über Philipp Apians Große Karte mit Besucherrekord | BSB | 2/14 | 12 |
| Scheibe, Michaela | ROYALE RARA KEHREN NACH BERLIN ZURÜCK Vier Bände aus dem Besitz Friedrichs des Großen von der Staatsbibliothek zu Berlin erworben | SBB-PK | 2/14 | 19 |
| Wimmer, Stefan Jakob | OSIRIS IM MONITOR- SCHLITTEN Das Münchner Totenbuch neu präsentiert im Staatlichen Museum Ägyptischer Kunst | BSB | 2/14 | 22 |
| Rebmann, Martina | „VERSUCH ÜBER DIE WAHRE ART DAS CLAVIER ZU SPIELEN“ –CARL PHILIPP EMANUEL BACH IN BERLIN Ausstellung zu seinem 300. Geburtstag in der Staatsbibliothek | SBB-PK | 2/14 | 26 |
| Nägele, Reiner | DER „GENUIN RADIKALE“ WILHELM KILLMAYER Bayerische Staatsbibliothek erwirbt Vorlass des Komponisten | BSB | 2/14 | 31 |
| Gero, Jean-Christophe | „WIDER DEN SCHLAF DER VERNUNFT“ Die Komponistin und Bachverehrerin Ruth Zechlin (1926–2007) | SBB-PK | 2/14 | 33 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|---|--------------------|----------------|--------------|
| Schaumburg, Uta | RICHARD STRAUSS: „DIE LIEBE DER DANAE“ Neuerworbenes Skizzenbuch in der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 2/14 | 38 |
| | JAHRESEMPFANG DER GENERALDIREKTORIN UND DES VORSITZENDEN DER FREUNDE DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 2/14 | 42 |
| Bergener, Fabian | MUSIKGESCHICHTE DER DDR IM 360°-PANORAMA Nachlass des Komponisten und Musikkritikers Manfred Schubert in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 2/14 | 44 |
| Voss, Steffen | FRIEDRICH DER GROSSE WÜRDE SICH FREUEN Finanzierung deutscher RISM- Arbeitsstellen bis 2025 gesichert | BSB | 2/14 | 48 |
| Bouziane, Dagmar | „Und schlimmer als der Krieg die Nachkriegszeit mit ihren Wirren und Schrecken ...“ ERNST DRAHN UND DIE SAMMLUNG „REVOLUTION 1918“ | SBB-PK | 2/14 | 53 |
| Wanninger, Susanne / Kellner, Stephan | NS-RAUBGUT AUF DER SPUR Provenienzforschung an der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 2/14 | 58 |
| Schipke, Renate | EINE ANMUTIG ZARTE WELT AUS PAPIER Scherenschnitte in den Sammlungen der Berliner Staatsbibliothek | SBB-PK | 2/14 | 62 |
| Rebhan, Helga | AUKTIONSZUSCHLAG FÜR KORANHANDSCHRIFTEN Neuerwerbungen der Bayerischen Staatsbibliothek | SBB-PK | 2/14 | 67 |
| Hollender, Ulrike | „UNLOCKING SOURCES“ 100 Jahre Erster Weltkrieg in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 2/14 | 72 |
| Schreiber, Carolin / Glorius, Lydia | START DER PILOTPHASE HANDSCHRIFTENDIGITALISIERUNG | BSB | 2/14 | 77 |
| Putjenter, Sigrun | WEGEHAUPTDIGITAL Einladung zur Zeitreise in die Welt des historischen Kinder- und Jugendsachbuchs zwischen 1679 und 1913 | SBB-PK | 2/14 | 81 |
| Hermann, Martin / Kölbl, Andrea Pia | WISSEN IM DIGITALEN ZEITALTER Nonlinearität, Multimedialität, Medienkonvergenz | BSB | 2/14 | 86 |
| Kempf, Klaus | „HÖLLISCHER LESEMARATHON“ | BSB | 2/14 | 89 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|--|--------------------|----------------|--------------|
| | KURZ NOTIERT | | 2/14 | 90 |
| | | | | |
| Hoff, Sigrid | „SCHAUT AUF DIESE BIBLIOTHEK!“ Interview mit Barbara Schneider-Kempf, Generaldirektorin der Staatsbibliothek zu Berlin | | 3/14 | 3 |
| Wagner, Bettina | WELTEN DES WISSENS: BIBLIOTHEK UND WELTCHRONIK DES NÜRNBERGER ARZTES HARTMANN SCHEDEL Eine Ausstellung in der Bayerischen Staatsbibliothek München vom 19. November 2014 bis 1. März 2015 | BSB | 3/14 | 9 |
| Böhme, Katrin | DIE FLIEGE. ODER WAS ALLES IM BUCH STECKT | SBB-PK | 3/14 | 15 |
| Fock, Sophia Charlotte | SCHANGHAI ALS ZENTRUM JÜDISCHER GELEHRSAMKEIT Einzigartige Sammlung hebräischer Drucke aus Schanghai –wichtige Zeugnisse einer kaum beachteten Epoche | SBB-PK | 3/14 | 19 |
| Schreiber, Maximilian / Tabery, Thomas | DER ERSTE WELTKRIEG IN FERNOST Quellen und Dokumente zur Kolonie Tsingtau in der Sammlung Neukamp | BSB | 3/14 | 24 |
| Kaiser, Gabriele | „PORTRAIT DES FREIHERRN ALEXANDER VON HUMBOLDT, LEBENSGROSS GANZER FIGUR... 9 FUSS HOCH 61/2 FUSS BREIT...“ | SBB-PK | 3/14 | 30 |
| Rebhan, Helga | 500 JAHRE ARABISCHER BUCHDRUCK | BSB | 3/14 | 34 |
| Eisermann, Falk / Duntze, Oliver | AUF DER SPUR DER SELTSAMEN TYPEN Das digitale Typenrepertorium der Wiegendrucke | SBB-PK | 3/14 | 41 |
| von Moisy, Sigrid | SALMAN SCHOCKEN UND DIE ADALBERT STIFTER- SAMMLUNG DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK | BSB | 3/14 | 48 |
| Hollender, Martin | VOR DEM HAUS WEHT DIE ROTE WAGENBACH-FAHNE... Die Ausstellung „50 Jahre Verlag Klaus Wagenbach“ zu Gast in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/14 | 53 |
| Giglberger, Veronika / Schaumberg, Uta | „IL DIVINO CIPRIANO“ Tagung, Ausstellung, Konzert und Digitalisierungsprojekte zu Cipriano de Rore | BSB | 3/14 | 58 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|---|--------------------|----------------|--------------|
| Chibidziura, Ute | KUNST AM BAU BEI DER STAATSBIBLIOTHEK–EINE VISITENKARTE DER BAUKULTUR | SBB-PK | 3/14 | 64 |
| Nägele, Reiner | „DER GLEICHEN IST MIR NIE ZU OHREN GEKOMMEN“ 7. Werkstattkonzert: Hackbrettfacetten | BSB | 3/14 | 67 |
| Lülfing, Daniela | ENDLICH MEHR PLATZ FÜR BÜCHER Neues Speichermagazin der Staatsbibliothek zu Berlin in Betrieb! | SBB-PK | 3/14 | 70 |
| Rückert, Ingrid | PAUL HEYSE–EIN LIEBLING DER MUSEN (1830–1914) | BSB | 3/14 | 75 |
| Taubert, Janin | „WAS IHR WOLLT!“ Nutzungsgesteuerter Einkauf von Medien an der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/14 | 79 |
| Mertz, Gwendolyn / Keiderling, Thomas | NEUN JAHRZEHNTE AUTORENKORRESPONDENZ IN 650 ÖLTÜTEN Die Freunde der Staatsbibliothek zu Berlin finanzieren die Teilerschließung des Verlagsarchivs Vandenhoeck & Ruprecht | SBB-PK | 3/14 | 82 |
| Taegert, Werner | „LORSCHER ARZNEIBUCH“ IM UNESCO-REGISTER MEMORY OF THE WORLD | BSB | 3/14 | 86 |
| | KURZ NOTIERT | | 3/14 | 87 |
| 2013 / 8. Jahrgang | | | | |
| Rebhan, Helga | EINE ERBSCHAFT, EINE SCHENKUNG UND AUKTIONEN Handschriften- Neuerwerbungen für die Orient-und Asienabteilung der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 1/13 | 3 |
| Dühlmeyer, Katja | EIN NEUER ORT FÜR FORSCHUNG UND KULTUR Schlüsselübergabe für den neuen Allgemeinen Lesesaal Unter den Linden | SBB-PK | 1/13 | 10 |
| Dion, Elisée | 120 MANUSKRIPTE ZWISCHEN FRANKREICH UND DEUTSCHLAND Mazarins Bibliothek in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 1/13 | 16 |
| Fabian, Claudia | 29 GRIECHISCHE PREDIGTEN DES ORIGENES Ein spektakulärer Fund als Ergebnis der DFG-geförderten Erschließung mittelalterlicher Handschriften | BSB | 1/13 | 20 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|---|--------------------|----------------|--------------|
| Sprenkel, Peter / Lörke, Tim | EIN UNGEHOBENER SCHATZ Freie Universität und Staatsbibliothek zu Berlin erfassen und präsentieren die Briefe Gerhart Hauptmanns | SBB-PK | 1/13 | 24 |
| Jahn, Cornelia | DER NACHLASS VON HEINZ UND MARIA FRIEDRICH IN DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK | BSB | 1/13 | 27 |
| Krems, Heike | BÜCHERSCHÄTZE ENTDECKEN Der historische Altbestand der Staatsbibliothek zu Berlin präsentiert sich systematisch online | SBB-PK | 1/13 | 32 |
| Giglberger, Veronika | ZEUGEN EINER BLÜTEZEIT EUROPÄISCHER MUSIKKULTUR IN MÜNCHEN Chorbuch-Handschriften mit mehrstimmiger Musik werden digitalisiert | BSB | 1/13 | 38 |
| Hanstein, Thoralf / Rauch, Christoph | „ORIENT-DIGITAL“ Datenbank Orientalischer Handschriften der Staatsbibliothek zu Berlin geht online | SBB-PK | 1/13 | 43 |
| Schnitzlein, Peter | PRACHT AUF PERGAMENT IM RAMPENLICHT Gold und Glanz des Mittelalters in der Hypo-Kunsthalle | BSB | 1/13 | 48 |
| Putjenter, Sigrun | HERRENFÄHRER UND SCHRECKEN DER LANDSTRASSE „Autler“ und ihre Zeitschriften vor 1914 | SBB-PK | 1/13 | 51 |
| Beinert, Tobias | BESTANDSERHALTUNG LIVE UND IN FARBE Nachlese zum 8. Nationalen Aktionstag für die Erhaltung schriftlichen Kulturguts in der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 1/13 | 56 |
| Pohlmann, Carola | ROTKÄPPCHEN KOMMT AUS BERLIN! Eine Ausstellung vom 9. November 2012 bis zum 5. Januar 2013 im Ausstellungsraum der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 1/13 | 60 |
| Overgaauw, Eef | KLEIN UND WERTVOLL Eine Märehandschrift des 13. Jahrhunderts als Neuerwerbung in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 1/13 | 66 |
| Neumann, Vladimir | VON REFORMATOREN, DICHTERN UND CHRONISTEN Polnische Renaissance-Drucke in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 1/13 | 71 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|--|--------------------|----------------|--------------|
| Beyer, Thomas R. | ANDREI BELY, GERHART HAUPTMANN, ALEXEI REMISOW – EINE BEGEGNUNG IN BERLIN Zum 150. Geburtstag von Gerhart Hauptmann | | 1/13 | 76 |
| | KURZ NOTIERT | | 1/13 | 80 |
| | | | | |
| Lamble, Jeanette | FÜR FORSCHUNG UND KULTUR Die Lesesäle Unter den Linden sind eröffnet! | SBB-PK | 2/13 | 3 |
| Dühlmeyer, Katja | „DIE STABI IN FÜNF MINUTEN ERZÄHLEN ...“ Der neue Imagefilm „Für Forschung und Kultur“ der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 2/13 | 9 |
| Ceynowa, Klaus / Brantl, Markus | VISUELLE SUCHE UND VIRTUELLE INTERAKTION Neues aus der Innovationswerkstatt der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 2/13 | 15 |
| Hirsch, Christiane / Kaindl, Annemarie | DER ERWEITERUNGSBAU DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK Baugeschichte und Raumnutzung | BSB | 2/13 | 20 |
| Mertz, Gwendolyn | HELFENDE HÄNDE FÜR DIE ZUSAMMENFÜHRUNG DES ALTBESTANDES | SBB-PK | 2/13 | 26 |
| | JAHRESEMPFANG DER GENERALDIREKTORIN UND DES VORSITZENDEN | SBB-PK | 2/13 | 30 |
| Nägele, Reiner | RAFFINIERT ARRANGIERTER KOSMOS Die Bayerische Staatsbibliothek erinnerte an Richard Wagner | BSB | 2/13 | 32 |
| Schieke-Gordienko, Marina | „JEDE NOTE IM STÜCK ZÄHLT“ Veranstaltung zum 90. Geburtstag der Komponistin Ursula Mamlok im Berliner Themenjahr 2013 | SBB-PK | 2/13 | 36 |
| Rebhan, Helga | MÜNCHEN UND DER ORIENT | BSB | 2/13 | 41 |
| Pehlivanian, Meliné | Ausstellung zum 500. Jahrestag des armenischen Buchdrucks SCHRIFTKUNST UND BILDERZAUBER Bücherschätze aus fünf Jahrhunderten in Berlin | SBB-PK | 2/13 | 47 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|--|--------------------|----------------|--------------|
| Fabian, Claudia | Das Alte Testament und sein Umfeld VOM BABYLONISCHEN TALMUD ZU LASSOS BUSSPSALMEN Schatzkammerausstellung vom 18. Juli bis 1. September 2013 | BSB | 2/13 | 53 |
| Ulrich, Paul S. | AUF ENTDECKUNGSREISE IN DEN THEATERZETTeln DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 2/13 | 56 |
| Landes, Lilian | REZENSIEREN – KOMMENTIEREN –BLOGGEN Wie kommunizieren Geisteswissenschaftler in der digitalen Zukunft? | BSB | 2/13 | 63 |
| Oesterheld, Christian | SELBSTBEHAUPTUNG, ANPASSUNG, GLEICHSCHALTUNG, VERSTRICKUNG Die Preußische Staatsbibliothek und das deutsche Bibliothekswesen 1933–1945 | SBB-PK | 2/13 | 67 |
| Kellner, Stephan / Kempf, Klaus | ZEHN JAHRE BAYERISCHE LANDESBIBLIOTHEK ONLINE (BLO) Eine Erfolgsgeschichte | BSB | 2/13 | 72 |
| Marburger, Ulrike / Henkel, Roland / Wittenberg, Andreas | DIE EINBANDDATENBANK (EBDB) Ein internationaler Verbund unter Berliner Federführung | | 2/13 | 77 |
| | KURZ NOTIERT | | 2/13 | 81 |
| | | | | |
| Ziegler, Frank | „MACHTE FURORE UND GING EXELLENT“ Zur Erwerbung des Autographs von Carl Maria von Webers zweitem Klavierkonzert für die Berliner Weberiana- Sammlung | SBB-PK | 3/13 | 3 |
| Ceynowa, Klaus | HISTORISCHES GOOGLE-MAPS Die App „Bayern in historischen Karten“ präsentiert bayerische Geschichte im mobilen Internet | BSB | 3/13 | 6 |
| Rauch, Christoph / Gonnella, Julia | MEISTERWERKE AUS DEM SERAIL Die Diez'schen Klebealben aus der Sammlung orientalischer Handschriften der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/13 | 11 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|--|--------------------|----------------|--------------|
| Heißerer, Dirk | PAUL HEYSE ADELT GUSTAV VON ASCHENBACH Mit einer unbekanntem Widmung Thomas Manns in einem Prachtband der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 3/13 | 18 |
| Böhme, Katrin | SCHÖNE MENSCHEN UND SCHÖNE BLUMEN Schöne Bücher restauriert mithilfe des DuMont Kalenderverlages | SBB-PK | 3/13 | 23 |
| Nägele, Reiner | „SILENTIUM, ODER DIE ANGST DES BEAMTEN ...“ 5. Werkstattkonzert: Eine Musiklesesaalerkundung | BSB | 3/13 | 28 |
| Jopp, Belinda | GEBRAUCHSANWEISUNGEN FÜR DEN DIGITALEN Dschungel Der dritte e-day der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/13 | 32 |
| Hermann, Martin | BAYERISCHE STAATSBIBLIOTHEK GASTGEBER DER INTERNATIONALEN LIBER- KONFERENZ 2013 | BSB | 3/13 | 36 |
| Rake, Mareike | „DURCH DANK UND DURCH REUE“ Die Staatsbibliothek zu Berlin widmet ihren Ausstellungsraum dem Andenken Dietrich Bonhoeffers | SBB-PK | 3/13 | 41 |
| Rückert, Ingrid | KARL FRIEDRICH NEUMANN ALS SINOLOGE, ARMENIENFORSCHER UND UNIVERSALHISTORIKER | BSB | 3/13 | 45 |
| Menasse, Eva | STABI + ICH = STABIL | SBB-PK | 3/13 | 49 |
| Nägele, Reiner | VIelfältiger Veranstaltungsreigen zu Ehren Richard Wagners Bayerische Staatsbibliothek feierte mit Ausstellung, Symposiumseröffnung und Buchführung | BSB | 3/13 | 52 |
| Mirsultan, Aysima | DIE BERLINER TSCHAGATAISCHE HANDSCHRIFTENSAMMLUNG | SBB-PK | 3/13 | 55 |
| Kölbl, Andrea Pia | 15 JAHRE FÖRDERER UND FREUNDE DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK | SBS | 3/13 | 59 |
| Pehlivanian, Meliné / Hanstein, Thoralf | TURCICA Die historischen und modernen türkischen Bestände der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/13 | 63 |
| Kempf, Klaus | 19 KILO BUCH AUS PERGAMENT UND GOLD | BSB | 3/13 | 68 |
| Hollender, Martin | DIE BESITZSTEMPEL DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN UND IHRER VORGÄNGERINNEN | SBB-PK | 3/13 | 69 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|--|--------------------|----------------|--------------|
| Haug, Jochen | BÄDERKUNDE, SCHLACHTENKUPFER UND BUGINESISCHE HANDSCHRIFTEN Die Sammlungsgalerie der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/13 | 73 |
| Nägele, Reiner | MUSIKBIBLIOTHEK UND MUSIKWISSENSCHAFT IM DIALOG Rundgespräch zum „Fachinformationsdienst Musikwissenschaft“ an der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 3/13 | 76 |
| | KURZ NOTIERT | | 3/13 | 78 |
| 2012 / 7. Jahrgang | | | | |
| Ceynowa, Klaus | DER KÖNIG NAHT Die Augmented Reality-App „Ludwig II.“ der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 1/12 | 3 |
| Hollender, Martin | DIE STAATSBIBLIOTHEK UND ICH Bettina Flitners Fotoausstellung im Jubiläumsjahr der SBB-PK | SBB-PK | 1/12 | 9 |
| Tabery, Thomas | ALTSINICA DIGITAL Erschließung und Digitalisierung chinesischer Handschriften und Drucke an der BSB | BSB | 1/12 | 17 |
| Böhme, Katrin | FÜRSTLICHE PRACHT UND PREUßISCHE SPARSAMKEIT Zur Restaurierung von Kurfürsteneinbänden mit Unterstützung der Stiftung Preußische Seehandlung | SBB-PK | 1/12 | 22 |
| Kölbl, Andrea Pia | DIE SAMMLUNG HAUPENTHAL Bestandserweiterung der BSB im Themenbereich „Plansprachen und Interlinguistik“ | BSB | 1/12 | 27 |
| Kölbl, Andrea Pia | VOLAPÜK UND MEHR Die Prälat-Schleyer- Bibliothek geht als Schenkung an die BSB | BSB | 1/12 | 29 |
| Pohlmann, Carola / Brandt, Sonja | „EINE REISE DURCH AFRIKA“ Die Erwerbung und Restaurierung eines Papiertheaters | SBB-PK | 1/12 | 31 |
| Schnitzlein, Peter | DIE WELT ZU GAST IN DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK World-Digital- Library-Partner-Treffen in München | BSB | 1/12 | 36 |
| Ziegler, Frank | ZWANZIG JAHRE CARL-MARIA-VON-WEBER- GESAMTAUSGABE AN DER SBB-PK | SBB-PK | 1/12 | 40 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|---|--------------------|----------------|--------------|
| Riecke, Anne-Beate | „UND SIE BEWEGT SICH DOCH ...“ Handschriften aus dem Augustinerchorherrenstift Eberhardsklausen zwischen Trier und Berlin | BSB | 1/12 | 45 |
| Bochow, Fedor / Fischer, Mark-Oliver / Skaric, Doris | Historische Dokumente auf dem Weg zum digitalen Volltext - ein Konferenzbericht | BSB | 1/12 | 51 |
| Brechmacher, Janna | NEUES KLEID FÜR DEN WEBAUFTTRITT DER DER BERLINER STAATSBIBLIOTHEK | SBB-PK | 1/12 | 54 |
| Foerster, Isolde von / Meindorfer, Jessica | SPITZENFORSCHUNG WELTWEIT SICHTBAR GEMACHT Das Exzellenzportal Leibniz Publik der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 1/12 | 59 |
| Hollender, Martin | SCHEU WIE EINHÖRNER UND YETIS ... Gratulation zur Hochzeit eines „Stabi-Paares“! | SBB-PK | 1/12 | 62 |
| Ofczarek, Beate | DIE BSB IN DER „LANGEN NACHT DER MÜNCHNER MUSEEN“ | BSB | 1/12 | 64 |
| Mertz, Gwendolyn | EIN ABEND FÜR ... MIT VERTAUSCHTEN ROLLEN Der Verleger Klaus G. Saur antwortet auf Fragen zu seinem reich bewegten Leben | SBB-PK | 1/12 | 68 |
| | KURZ NOTIERT | | 1/12 | 72 |
| | | | | |
| Weber, Jutta | „Schiller in den Briefen an Körner sagt erst von mir ich sei viel geistreicher, begabter als mein Bruder!!“ DAS ADRESSBUCH ALEXANDER VON HUMBOLDTS | SBB-PK | 2/12 | 3 |
| Wimmer, Stefan Jakob | „UNSER WELT“: EINE JIDDISCHE STIMME AUS DEM MÜNCHEN DER NACHKRIEGSZEIT Neuerwerbungen einer jüdischen DP-Wochenzeitung an der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 2/12 | 9 |
| Rothkirch, Eva | „DIE STIMME DES SCHWEIGENS“ Samizdat-Literatur der DDR in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 2/12 | 13 |
| Heißerer, Dirk | ALFRED PRINGSHEIM – DER KATALOG SEINER MATHEMATISCHEN BIBLIOTHEK IN DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK Ein Fundbericht | BSB | 2/12 | 18 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|---|--------------------|----------------|--------------|
| Hollender, Martin | ZUM 70. TODESTAG VON MAX HERRMANN „MAMSELL UEBERMUTH“, „VETTER WALDEMAR“ UND „ADIEU KÄTCHEN“ Die „Bibliothek deutscher Privat- und Manuskriptdrucke“ | SBB-PK | 2/12 | 23 |
| Frötschner, Reinhard / Hlušička, Filip | RUSSISCHE HISTORIOGRAPHIE IN DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK | SBB-PK | 2/12 | 27 |
| Hofstede, Bregje | GRINEVSKY UND ALEXEÏEFF: EIN TANZ IM SCHATTEN | SBB-PK | 2/12 | 32 |
| Nägele, Reiner | FAST 50 JAHRE VERSCHOLLEN Bayerische Staatsbibliothek erwirbt Bibliothek des „Internationalen Gitarristen Verbandes“ und der „Gitarristischen Vereinigung“ | BSB | 2/12 | 36 |
| Jacob, Thomas Klaus | VERLAGSEINBÄNDE: BÜCHER AUS DER MASCHINE | SBB-PK | 2/12 | 40 |
| | JAHRESEMPFANG DER GENERALDIREKTORIN UND DES VORSITZENDEN DER FREUNDE DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 2/12 | 46 |
| Bäumler, Klaus | 1812 – 2012: NAPOLEONS FELDZUG IN RUSSLAND UND DIE KARTOGRAPHIE „Münchner Stadtplan von Moskau. 1812“ | BSB | 2/12 | 48 |
| Zeman, Vaclav | Ein Berliner Beitrag zur World Digital Library: DIE HANDSCHRIFT DES NIEDERSORBISCHEN TESTAMENTS VON MIKŁAWŃ JAKUBICA VON 1548 | SBB-PK | 2/12 | 53 |
| Schäfer, Irmhild | EAST MEETS WEST Papierrestaurierung in der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 2/12 | 55 |
| Thielecke, Carola | „KNOWING YOUR ENTHUSIASM FOR ALL UNFAMILIAR WORK“ Erneut: Restitution von Werken aus der Bibliothek von Arthur Rubinstein durch die Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 2/12 | 60 |
| Kurth, Sabine | „STIMMBÜCHER“ UND MEHR AN DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK Digitalisierung und Online-Bereitstellung der Notendrucke des 16. und 17. Jahrhunderts mit mehrstimmiger Musik | BSB | 2/12 | 64 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|--|--------------------|----------------|--------------|
| Caemmerer, Christiane | „DIES BILDNIS IST BEZAUBERND SCHÖN“ Bilder aus der Porträtsammlung der Staatsbibliothek zu Berlin im „Digitalen Portraitindex“ Christiane Caemmerer | SBB-PK | 2/12 | 69 |
| Schnitzlein, Peter | APPS FÜR DEUTSCHLAND – AUSGEZEICHNET FÜR DEN VERBUNDKATALOG B3KAT | BSB | 2/12 | 73 |
| Scheuble, Sabrina / Lamble, Jeanette | GESCHRIEBENES UND GEDRUCKTES Das Jubiläumsjahr der Berliner Staatsbibliothek im Spiegel der Medien | SBB-PK | 2/12 | 74 |
| Peter Schnitzlein | BAYERN UND ÖSTERREICH RÜCKEN (NOCH) NÄHER ZUSAMMEN | BSB | 2/12 | 78 |
| Schneider-Kempff, Barbara / Schmidt-Hensel, Roland | LEUCHTENDE IKONE AM KULTURFORUM IN MEMORIAM DR. CÉCILE LOWENTHAL-HENSEL (1923–2012) | SBB-PK | 2/12 | 80 |
| | DER GROSSHERZOG VON LUXEMBURG ZU GAST IN DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 2/12 | 83 |
| Schnitzlein, Peter | DIE „WELTÄLTESTEN“ IN DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK Ein Kunstprojekt von Marion Dorn | BSB | 2/12 | 84 |
| | KURZ BERICHTET | SBB-PK | 2/12 | 86 |
| | | | | |
| Fabian, Claudia | PRACHT AUF PERGAMENT – EINE AUSSTELLUNG DER SUPERLATIVE IN MÜNCHEN | BSB | 3/12 | 3 |
| Schalansky, Judith | MEIN SCHREIBTISCH STEHT IN DER STAATSBIBLIOTHEK | SBB-PK | 3/12 | 10 |
| Litten, Freddy | „MUSTERGÜLTIGE BERICHTE“ AUS BERLIN Ein Blick in die mikroverfilmten despatches des amerikanischen Generalkonsuls Frederick Raine vor 125 Jahren | BSB | 3/12 | 12 |
| Kolivand, Mojtaba | STIMMEN AUS DER VERGANGENHEIT Eine kurdisch-musikalische Entdeckung im Nachlass von Oskar Mann | SBB-PK | 3/12 | 17 |
| Nägele, Reiner | 75 JAHRE CARMINA BURANA Festakt und Ausstellung des Carl-Orff-Zentrums in der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 3/12 | 22 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|---|--------------------|----------------|--------------|
| Rebmann, Martina / Bartlitz, Eveline | „CHÉRISSEME, ICH HABE SOEBEN IHR KLAVIER ERHALTEN ... Die Erwerbung eines Briefes von Frédéric Chopin für die Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/12 | 27 |
| Böhme, Katrin | SELTENE GEDRUCKTE BÜCHER Zur Restaurierung von Bänden aus der Sammlung Libri impressi rari | SBB-PK | 3/12 | 31 |
| Heumüller, Margit | PRIVILEG ODER PLAGIAT? Nachforschungen über eine Neuerwerbung | SBB-PK | 3/12 | 37 |
| Sinnwell, Armin | DER MERCATORATLAS VON 1595 Über die Reproduktion eines wunderbaren Werkes | BSB | 3/12 | 38 |
| Kellner, Stephan | DAS BLAUE VOM HIMMEL Bayern hat ein Literaturportal | BSB | 3/12 | 44 |
| Hamann, Olaf | DER DEUTSCH-RUSSISCHE BIBLIOTHEKSDIALOG Krieg und Bibliotheken: eine unendliche Geschichte? | SBB-PK | 3/12 | 48 |
| Kölbl, Andrea Pia | „EINE SPRACH' DEM ERDENRUND“ Ausstellung und Symposium zum Thema „Konstruierte Sprachen für die globalisierte Welt“ | BSB | 3/12 | 52 |
| Ilsen, Almut | „BIS WANN GAB ES EIGENTLICH LEBENSMITTELKARTEN IN DER DDR?“ Das DDR-Zeitungsportal der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/12 | 56 |
| Rake, Mareike | EIN THEOLOGE, AN DEM MAN NICHT VORBEIKOMMT Ein Abend für ... Wolfgang Huber in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/12 | 60 |
| Ceynowa, Klaus | DEUTSCH-TAIWANESISCHE BIBLIOTHEKSKOOPERATION | BSB | 3/12 | 64 |
| Hartweg, Ursula | BESSER VORSORGEN Die „Koordinierungsstelle für die Erhaltung des schriftlichen Kulturguts“ (KEK) an der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/12 | 66 |
| Fischbach, Elisabeth | QUIMBURGA – ODER DAS ENDE EINER TRAGLUFTHALLE | SBB-PK | 3/12 | 70 |
| Hollender, Ulrike | DER BERLINER MITARBEITERCHOR BIBLIOTHECA MUSICA Öffentlichkeitsarbeit nach außen und Zusammenhalt nach innen | SBB-PK | 3/12 | 74 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|--|--------------------|----------------|--------------|
| Lamble, Jeanette | STELE MIT AUFSCHRIFT DUB-ČEK INSTALLIERT | SBB-PK | 3/12 | 79 |
| | BILDKALENDER DER STAATSBIBLIOTHEK FÜR 2013 | SBB-PK | 3/12 | 80 |
| | KURZ BERICHTET | | 3/12 | 81 |
| 2011 / 6. Jahrgang | | | | |
| Fabian, Claudia | Das Sakramentar Heinrichs II. LITURGIE UND HERRSCHERPRÄSENTATION IN EINEM OTTONISCHEN CODEX AUREUS | BSB | 1/11 | 3 |
| Trojahn, Silke / Feistner, Heidrun | SCHÄFERIDYLL, HIRTENKITSCH, EROTIK, KUNST Illustrierte Ausgaben von Longos' Daphnis und Chloë in der Berliner Sammlung Künstlerische Drucke | SBB-PK | 1/11 | 8 |
| Wagner, Bettina / Bacher, Rahel | VON ABECEDARIUM BIS ZEITGLÖCKLEIN Erschließung und Digitalisierung der Blockbücher in bayerischen Sammlungen | BSB | 1/11 | 13 |
| Wäadow, Gerd | DIE „SCHLACHTENKUPFER“ DES CHINESISCHEN KAISERS QIANLONG (1711–1799) Ein digitale Präsentation von 64 Kupferdrucken aus dem Bestand der Ostasienabteilung der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 1/11 | 17 |
| Landes, Lilian | REZENSIEREN IM ZEITALTER DES WEB 2.0 recensio.net – Rezensionsplattform für die europäische Geschichtswissenschaft | BSB | 1/11 | 22 |
| Hollender, Martin | „JETZT UND IN DER STUNDE UNSERES ABSTERBENS“ Staatsbibliothek erwirbt frühes und seltenes Drama von Rilke | SBB-PK | 1/11 | 25 |
| Wagner, Christoph | BERTHOLD FURTMEYR - EIN BUCHMALER IN REGENSBURG | BSB | 1/11 | 30 |
| Baron, Günter | DIE PROMETHEUS-SKULPTUR VON HANS ELIAS IN DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 1/11 | 35 |
| Ikas, Wolfgang- Valentin | „EIN STÜCK BSB“ GEHT UM DIE WELT ... Briefmarken-Motive aus dem Bestand der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 1/11 | 39 |
| Kaiser, Gabriele / Böhme, Katrin | TIERGÄRTNER AUS LEIDENSCHAFT Prof. Dr. sc. Dr. h.c. Heinrich Dathe (1910–1991) zum 100. Geburtstag | SBB-PK | 1/11 | 43 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|--|--------------------|----------------|--------------|
| Nägele, Reiner | DAS SCHWELLEN UND STERBEN DER TÖNE Die Musikabteilung der Bayerischen Staatsbibliothek präsentiert Abbé Voglers Reiseklavier | BSB | 1/11 | 48 |
| Dühlmeyer, Katja | BEETHOVENS NEUNTE IM MARTIN-GROPIUS-BAU Die Staatsbibliothek zu Berlin in der Ausstellung „WeltWissen – 300 Jahre Wissenschaften in Berlin“ | SBB-PK | 1/11 | 51 |
| Schnitzlein, Peter | KORANE, BUCH-MAGAZINE UND MEHR ... Die Bayerische Staatsbibliothek bei der Langen Nacht der Münchner Museen | BSB | 1/11 | 55 |
| Feistner, Heidrun | DIE BIBLIOTHEK VON BRUNO KAISER Oder: Kennen Sie eigentlich die Sammlung 19 ZZ ... | SBB-PK | 1/11 | 58 |
| Brinzing, Armin / Diet, Jürgen | DER NEUE MUSIK-KATALOG „RISM-OPAC“ MIT ÜBER 700.000 NACHWEISEN IST ONLINE | BSB | 1/11 | 63 |
| Zeller, Joachim | DIE VOSSISCHE ZEITUNG 1918–1934 ONLINE | SBB-PK | 1/11 | 66 |
| | KURZ NOTIERT Gerüstwerbung Unter den Linden, Schreibkalender von 1597 erworben, SBB-PK- Digitalisierungszentrum, „Buch des Glanzes“ als Geschenk an die SBB-PK, Werner Stötzer (Bronzefigur Lesender Arbeiter im Brunnenhof der SBB-PK) gestorben | SBB-PK | 1/11 | 72 |
| | KURZ NOTIERT Kartographiehistorisches Kolloquium an der BSB, „Bibliothek der verbrannten Bücher“ in Augsburg, 40 Jahre Handschriftenabteilung BSB | BSB | | |
| | | | | |
| Dühlmeyer, Katja | EINE BIBLIOTHEK MACHT GESCHICHTE Die Staatsbibliothek zu Berlin präsentiert ihre Schätze im Deutschen Historischen Museum | SBB-PK | 2/11 | 3 |
| Fabian, Claudia / Wunderle, Elisabeth | ZUWACHS FÜR DAS SCHATZHAUS BAYERISCHE STAATSBIBLIOTHEK Eine neu erworbene Kemptener Klosterchronik | BSB | 2/11 | 10 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|---|--------------------|----------------|--------------|
| Hollender, Ulrike / Rake, Mareike | „EUROPEANA 1914–1916“ Die Staatsbibliothek zu Berlin koordiniert eine europaweite digitale Weltkriegssammlung | SBB-PK | 2/11 | 16 |
| Stephan, Renate | ZUR DATIERUNG VON ALTSINICA | BSB | 2/11 | 22 |
| Rauch, Christoph | AUS DEN MEDRESEN IN KONYA Neue islamische Handschriften für die Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 2/11 | 26 |
| Ceynowa, Klaus | ISLAMISCHE HANDSCHRIFTEN AUF IPAD UND IPHONE Ein Angebot der Bayerischen Staatsbibliothek im mobilen Internet | BSB | 2/11 | 31 |
| Mertz, Gwendolyn | GROSSZÜGIGE SPENDE ÜBER UMWEGE Restaurierungen aus dem Verkaufserlös der Bibliothek von Hans-Dieter und Eva Holzhausen | SBB-PK | 2/11 | 35 |
| Jahn, Cornelia | SPUREN DES MÄRCHENKÖNIGS – LUDWIG II. UND DIE BAYERISCHE STAATSBIBLIOTHEK | BSB | 2/11 | 40 |
| | JAHRESEMPFANG IM JUBILÄUMSJAHR | SBB-PK | 2/11 | 46 |
| Schnitzlein, Peter | EIN HANDSCHRIFTENSCHATZ FÜR DEN PAPST Übergabe eines Faksimiles des Sakramentars Heinrichs II. an den Heiligen Vater | BSB | 2/11 | 48 |
| Lülfing, Daniela | DIE RACHE DES ASBESTZEITALTERS Sperrung von 2,2 Mio. Bänden in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 2/11 | 50 |
| Nägele, Reiner | EIN WERKVERZEICHNIS UND SEINE FOLGEN Veranstaltungsreihe zu Ehren Max Regers in München | BSB | 2/11 | 54 |
| Trojahn, Silke / Wittenberg, Andreas | „DASSELBE IN GRÜN“ – IST IN DIESEM FALL EIN GANZ BESONDERER LUTHERDRUCK | SBB-PK | 2/11 | 60 |
| Schnitzlein, Peter | HALBZEIT! 500.000 HANDSCHRIFTEN UND BÜCHER ONLINE IM NETZ Kooperationsprojekt mit Google schreitet voran | BSB | 2/11 | 62 |
| Trojahn, Silke | LEIHFRIST UM 82 JAHRE ÜBERSCHRITTEN Staatsbibliothek zu Berlin verzichtet auf Mahngebühr | SBB-PK | 2/11 | 68 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|---|--------------------|----------------|--------------|
| Ikas, Wolfgang-Valentin | WELTKULTURERBE – WELTBERÜHMTE BÜCHER – WELTWEITE SICHTBARKEIT IM WORLD WIDE WEB Die Bayerische Staatsbibliothek in der World Digital Library | BSB | 2/11 | 69 |
| Schneider-Kempf, Barbara / Hollender, Martin | ORGANISATION UND INTEGRATION ALS LEBENSAUFGABE Erwerbungsleiter Dr. Gerhard Kanthak tritt in den Ruhestand | SBB-PK | 2/11 | 74 |
| Ceynowa, Klaus | BUNDESVERDIENSTKREUZ FÜR GENERALDIREKTOR DR. ROLF GRIEBEL | BSB | 2/11 | 79 |
| | KURZ NOTIERT weiterer Harry Potter an die SBB-PK, Nationale Digitalisierungsstrategie für Deutschland, Übergabe des 1. Bauabschnitts Unter den Linden, Porträtbüste Wilhelm Furtwänglers an die SBB-PK, 400.00 neue Seiten bei ZEFYS, 145 Bühlow-Briefe erworben | SBB-PK | 2/11 | 80 |
| | KURZ NOTIERT Fassadensanierung wieder aufgenommen, 2012 drei Ausstellungen geplant, Prachtpsalter in der BSB, Kompetenzwerk Deutsche Digitale Bibliothek, Vortragsreihen der BSB erfolgreich, Hinweis auf Museumsnacht und eMedien-Tage | BSB | 2/11 | 80 |
| | | | | |
| Weber, Jutta | AUF DEN SPUREN VON FORSCHUNG UND LEHRE Die Berliner Staatsbibliothek erhält das Archiv des Verlags Vandenhoeck & Ruprecht zum Geschenk | SBB-PK | 3/11 | 3 |
| Nägele, Reiner | JAZZ ERST RECHT Neuerwerbung zweier Nachlässe von Münchner Jazzmusikern | BSB | 3/11 | 7 |
| Capelle, Irmhild | 20 JAHRE INTERNATIONALE CARL-MARIA-VON-WEBER-GESELLSCHAFT | SBB-PK | 3/11 | 10 |
| Haug, Judith I. / Diet, Jürgen | VIRTUELLE FACHBIBLIOTHEK MUSIKWISSENSCHAFT ALS WERKZEUG FÜR DIGITALE MUSIKFORSCHUNG | BSB | 3/11 | 13 |
| Neumann, Eva / Schade, Svea | DIE MENÜKARTEN-SAMMLUNG DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 3/11 | 17 |
| Becher, Regine / Guhling, Ortwin | EMEDIENTAGE AN DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK Digitale Angebote für Wissenschaft und Studium zum Anfassen | BSB | 3/11 | 23 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|---|--------------------|----------------|--------------|
| Klingner, Jacob | DIE JAGD, DER WEIN UND DIE LIEBE Eine spätmittelalterliche Sammelhandschrift für die Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/11 | 26 |
| Schnitzlein, Peter | „LUXUS FÜR DAS SEELENHEIL“ Prachtpsalter des Mittelalters in der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 3/11 | 31 |
| Pohlmann, Carola | „UN CADEAU! UN CADEAU!“ Privates Engagement für die Berliner Kinder- und Jugendbuchabteilung im 60. Jahr ihres Bestehens | SBB-PK | 3/11 | 35 |
| Wirtz, Gudrun | RUSSISCHE GESCHICHTE DIGITAL Russische Präsidentenbibliothek neuer Kooperationspartner der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 3/11 | 40 |
| Duntze, Oliver / Eisermann, Falk | DER MANN DER ZWEI JAHRTAUSENDE Johannes Gutenberg und seine Erfindung(en) | BSB | 3/11 | 43 |
| König, Peter | LEIPZIGER AKTE MIT KASSEN-RECHNUNGEN DER KÖNIGLICHEN BIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 3/11 | 49 |
| Ikas, Wolfgang-Valentin | DIGITALISIERTE HANDSCHRIFTLICHE SCHÄTZE FÜR EUROPA UND DIE WELT Die Bayerische Staatsbibliothek als Partner des europäischen Gemeinschaftsprojekts Europeana regia | BSB | 3/11 | 53 |
| Neumann, Vladimir | VON KIRCHENBÜCHERN UND SCHISMATIKERN Kirchenslawische Drucke der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/11 | 58 |
| Overgaauw, Eef | DIE „KRIEGSORDNUNG“ DES MARKGRAFEN ALBRECHT VON BRANDENBURG-ANSBACH Eine Neuerwerbung der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/11 | 62 |
| Schwarz, Stephan / Bielemeier, Günter | WAS MACHT DIE MAUS MIT DEM BUCH? Neues Modell einer Multiplikatorenschulung an der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 3/11 | 69 |
| Schneider-Kempf, Barbara / Hollender, Martin | DANK AN DR. JOACHIM ZELLER, LEITER DER BERLINER ZEITUNGSABTEILUNG | SBB-PK | 3/11 | 75 |
| | KOOPERATIONSVEREINBARUNG WIEN - BERLIN | SBB-PK | 3/11 | 79 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|---|--------------------|----------------|--------------|
| | KOOPERATIONSVEREINBARUNG WARSCHAU - BERLIN | SBB-PK | 3/11 | 80 |
| | KOORDINIERUNGSSTELLE FÜR DIE ERHALTUNG DES SCHRIFTLICHEN KULTURGUTS | SBB-PK | 3/11 | 81 |
| | FRANZ LISZT, DIE UNESCO UND DIE SBB-PK | SBB-PK | 3/11 | 82 |
| | AUF DEN SPUREN DES MÄRCHENKÖNIGS | BSB | 3/11 | 83 |
| | KURZ NOTIERT Portal zu Vergangenheit und Zukunft, Rolf Griebel in den Beirat der Koordinierungsstelle Bestandserhaltung berufen, Slowenien beginnt Nationalfeiertag in der BSB, World Digital Library Partners Meeting im November - BSB ist Mit-Veranstalter. | BSB | 3/11 | 86 |
| | KURZ NOTIERT SBB-PK erwarb Gemälde von Carl Steffek, DuMont-Kalender 2012, Japanischer Kronprinz in Berlin. | SBB-PK | 3/11 | 86 |
| Sonderausgabe anlässlich des 350. Geburtstags der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz | | | | |
| Parzinger, Hermann | Die Staatsbibliothek zu Berlin – eine tragende Säule der Stiftung Preußischer Kulturbesitz | SBB-PK | S/11 | 24 |
| Schmitz, André | Die Mendelssohns und das Lesen der Anderen | SBB-PK | S/11 | 30 |
| Bernhard Fabian | Die beste Bibliothek ist die mit den kleinsten Lücken | SBB-PK | S/11 | 32 |
| Lüscher, Regula | Bibliotheken - Kristallisationspunkte für kulturelles Leben in der Stadt | SBB-PK | S/11 | 38 |
| Zepf, Robert | So umfassend und großzügig wie möglich. 350 Jahre Dienstleistungen für Forschung, Wissenschaft und Öffentlichkeit | SBB-PK | S/11 | 48 |
| Schmidtke, Sabine | Jemenitische Handschriften in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | S/11 | 52 |
| Lipp, Anne | Von der Bibliotheksförderung zur Förderung wissenschaftlicher Informationsinfrastruktur | SBB-PK | S/11 | 58 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|---|--------------------|----------------|--------------|
| Kay, Carolyn | One Historian's Experiences in the Young Children's Literature Collection | SBB-PK | S/11 | 60 |
| Wagner, Rudolf G. | Einen Glückwunsch zum 350. Geburtstag einer springlebendigen Dame | SBB-PK | S/11 | 62 |
| Mierau, Fritz | Von der Autonomie des Lesens | SBB-PK | S/11 | 66 |
| Döhring, Cornelia | Unsere ersten hundert Jahre - Frauen in der SBB-PK | SBB-PK | S/11 | 68 |
| Beyer, Vera | Westlich und östlich der Potsdamer Straße: Alexander-Darstellungen in französischen und persischen Manuskripten | SBB-PK | S/11 | 70 |
| Konrad, Ulrich | Berolinum sonans, oder: Jupiter an der Spree | SBB-PK | S/11 | 78 |
| Hollender, Martin | »Splendid home for world's famous library« Die Eröffnung der Königlichen Bibliothek und ihres Kuppellesesaales am 22. März 1914 | SBB-PK | S/11 | 80 |
| Demhardt, Imre Josef | Vom mittelalterlichen horror vacui zur Raumvernichtung durch moderne Verkehrsmittel | SBB-PK | S/11 | 86 |
| Merz, HG | StAbisZ - Ein kleines Alphabet des Architekten | SBB-PK | S/11 | 94 |
| Pfeiffer-Poensgen, Isabel | Kulturelle Überlieferung sichern – Die Förderung durch die Kulturstiftung der Länder | SBB-PK | S/11 | 100 |
| Niggemann, Elisabeth / Griebel, Rolf | Die Staatsbibliothek zu Berlin als Bestandteil der verteilten Deutschen Nationalbibliothek | SBB-PK | S/11 | 108 |
| Markschies, Christoph | Harnack, Bonhoeffer und Schleiermacher – Die Staatsbibliothek und ihre theologischen Nachlässe als Quelle der Forschung | SBB-PK | S/11 | 114 |
| Hein, Jakob | Das deklarative Langzeitgedächtnis Berlins | SBB-PK | S/11 | 119 |
| 2010 / 5. Jahrgang | | | | |
| Fabian, Claudia | HOCHRANGIGE ERWERBUNGEN FÜR DIE BAYERISCHE STAATSBIBLIOTHEK Ankauf von zwei Fugger-Genealogien im Sommer 2009 | BSB | 1/10 | 3 |
| Figeac, Petra | „MULMICA“ AUS URMIA. INKUNABELN DES ORIENTS | SBB-PK | 1/10 | 11 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|---|--------------------|----------------|--------------|
| Wagner, Bettina | INDIVIDUALITÄT TROTZ MASSE Eine Ausstellung und Tagung der Bayerischen Staatsbibliothek über den frühen Buchdruck | BSB | 1/10 | 16 |
| Ikas, Wolfgang-Valentin / Röhler-Ertl, Friedrich | Nicht nur für Heraldiker und Genealogen von Interesse: DIE SAMMLUNGEN ECKHER UND PREY ZUR GENEALOGIE DES BAYERISCHEN ADELS | BSB | 1/10 | 21 |
| Crom, Wolfgang | BELLE VUE AUF DIE WELT 150 Jahre Kartenabteilung der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 1/10 | 26 |
| Ofczarek, Beate | DIE KARTENSAMMLUNG DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK | BSB | 1/10 | 31 |
| Thimme, Eva-Maria | DER BESTANDSAUFBAU UND DAS ACHTE GEBOT Talmud zerronnen, Thora gewonnen – die verschlungenen Wege zweier hebräischer Handschriften | SBB-PK | 1/10 | 35 |
| Hilpert, Wilhelm | EIN NEUER LESESAAL FÜR DIE FORSCHUNG | BSB | 1/10 | 38 |
| Lülfing, Daniela | BRASILIANISCHER NATURSTEIN AN DER SPREE Grundsteinlegung für das Speichermagazin Berlin-Friedrichshagen | SBB-PK | 1/10 | 43 |
| Gullath, Brigitte / Schnitzlein, Peter | UNSTERBLICHER HELDENGESANG Das Nibelungenlied im Unesco-Welt- dokumentenerbe | BSB | 1/10 | 46 |
| Stumm, Birgit | AUF DER SUCHE NACH ULTIMA THULE Skandinavica-Bestände der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 1/10 | 50 |
| Schäfer, Irmhild | ABSCHIED UND NEUBEGINN Die Ausbildung von Restauratoren an der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 1/10 | 56 |
| Bubenik, Claudia | EINLADUNG INS 17. JAHRHUNDERT Das VD17- Symposium in München | BSB | 1/10 | 58 |
| Duntze, Oliver / Hartwieg, Ursula | ÜBER DEN KANON HINAUS Das Projekt Deutsches Textarchiv kooperiert mit der SBB-PK | SBB-PK | 1/10 | 62 |
| Scholz, Dirk | DAS NEUE BIOGRAPHIE-PORTAL: EINE ERSTE BESTANDSAUFNAHME | BSB | 1/10 | 66 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|--|--------------------|----------------|--------------|
| Fischbach, Elisabeth | MAN NEHME ... Kochbücher in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 1/10 | 69 |
| Ikas Wolfgang- Valentin / Kausch, Winfried | ANGEBOTE DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK FÜR SCHULEN BAYERNS UND ANDERER (BUNDES-)LÄNDER | BSB | 1/10 | 75 |
| Oehlmann, Doina | FACHREFERAT - ZWISCHEN SPITZWEG-IMAGE UND INFORMATIONSMANAGEMENT | SBB-PK | 1/10 | 79 |
| | KURZ NOTIERT Horst Forster zu Besuch in der BSB; Vortrag von Klaus Ceynowa auf dem IFLA-Weltkongress 2009 in Mailand; Vortrag über Rudolf Buttman; Sammlung Deutscher Drucke feiert 20-jähriges Bestehen; Einweihung Kunst am Bau | BSB | 1/10 | 83 |
| | KURZ NOTIERT Deutsch-Russischer Bibliotheksdialog; Chinesische Datenbank als Geschenk an die SBB-PK; Vortrag von Barbara Schneider-Kempf auf der 75th IFLA General Conference in Mailand; Veranstaltung zur Pflege der Grabstätte Ifflands; Besuch aus Korea; Bedeutender Ankauf eines Autographs von Felix Mendelssohn Bartholdy | SBB-PK | 1/10 | 83 |
| | | | | |
| Thimme, Eva-Maria | „SCHEITE, DEM FEUER ENTRISSEN ...“ Jüdische Displaced Persons im Nachkriegsdeutschland und ihre Bücher: Vom Aufbau einer Sammlung in der Orientabteilung der SBB-PK | SBB-PK | 2/10 | 3 |
| Liebherr, Hermann | UNTERGANG UND NEUBEGINN Der fotografische Nachlass von Tino Walz (1913–2008) im Bildarchiv der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 2/10 | 8 |
| Weber, Jutta | „WE MAY MEET AGAIN AND BE TOGETHER AS IN FORMER YEARS“ Neue Bonhoeffer-Dokumente für die Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 2/10 | 13 |
| Schreiber, Maximilian | Ein unbekannter Kunstmäzen der Jahrhundertwende: WILLY LEVIN ZUM 150. GEBURTSTAG | BSB | 2/10 | 17 |
| Radecke, Gabriele | THEODOR FONTANES NOTIZBÜCHER | SBB-PK | 2/10 | 20 |
| Schreiber, Maximilian | BSB ERWIRBT TEILNACHLASS DER MALERFAMILIE KAULBACH | BSB | 2/10 | 23 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|--|--------------------|----------------|--------------|
| Böhme, Katrin | Fische, Frösche, Schnecken und Trauben Zur Restaurierung naturhistorischer Prachtwerke mit Unterstützung der Ernst von Siemens Kunststiftung | SBB-PK | 2/10 | 26 |
| Schnitzlein, Peter | FULMINANTER START IM VERANSTALTUNGSJAHR 2010 Bayerische Staatsbibliothek feiert zwei bedeutende Ereignisse | BSB | 2/10 | 30 |
| Parzinger, Hermann | GERHART RODENWALDTS PERSÖNLICHE KORRESPONDENZ Zu den Archäologennachlässen in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 2/10 | 33 |
| Schnitzlein, Peter | NEUE ARBEITSUMGEBUNG FÜR DIE GEISTES- UND NATURWISSENSCHAFTEN Der Aventinus-Forschungslesesaal der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 2/10 | 37 |
| Trojan, Silke | Wie man Damen zersägt, immer ein Ass im Ärmel hat und sein Publikum bezaubert: ZAUBERBÜCHER AUS DER SAMMLUNG FECHNER | SBB-PK | 2/10 | 40 |
| | JAHRESEMPFANG DER GENERALDIREKTORIN UND DES VORSITZENDEN DER FREUNDE DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 2/10 | 44 |
| Wirtz, Gudrun / Hlušička, Filip | Russische Weltchronik aus dem 16. Jahrhundert im Faksimile GESCHENK AN DIE BAYERISCHE STAATSBIBLIOTHEK Interview mit Charis Mustafin | BSB | 2/10 | 46 |
| Fiebig, Alexander | DIE SCHERE IM KOPF UND ANDERSWO Zeitungen, Zensur und Selbstzensur | SBB-PK | 2/10 | 51 |
| Schäffler, Hildegard / Stanek, Ursula | BESTANDSAUFBAU VIRTUELL Bibliotheksübergreifende Lizenzierung elektronischer Ressourcen | BSB / SBB-PK | 2/10 | 55 |
| Holzer, Angela | „GEIST VON CLEMENS UND BETTINEN“ Margherita von Brentano und ihr Nachlass in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 2/10 | 60 |
| Schnitzlein, Peter | GRENZFRAGEN Naturwissenschaften und Geisteswissenschaften im Gespräch | BSB | 2/10 | 66 |
| Scheibe, Michaela / Pudler, Heike / Hollender, Martin | JUDENMISSION UND BÜCHERRAUB Die Berliner Staatsbibliothek restituiert Drucke aus der „Bibliothek der Gesellschaft zur Beförderung des Christentums unter den Juden“ | SBB-PK | 2/10 | 69 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|---|--------------------|----------------|--------------|
| | KURZ NOTIERT Tagungsband zur Geschichte der BSB erschienen, Publizistenpreis für Johan Schloemann, Staatssekretär Pschierer und Horst Seehofer zu Gast in der BSB, neues Museumsportal für München, Rolf Griebel ins "Zukunftsgremium" berufen, Sitzung des Hochschulausschusses des Bayerischen Landtages, Porträtsammlung des Münchner Stadtmuseums online, mobiler Bibliothekskatalog der BSB, Dr. Ceynova auf Vortragsreise in Brasilien | BSB | 2/10 | 75 |
| | KURZ NOTIERT Barbara Schneider-Kempf zum Chevalier dans l'ordre des Arts et des Lettres ernannt, Richtfest für den Magazinneubau in Friedrichshagen, SBB-PK erwirbt Schleiermacher-Manuskripte, SBB-PK bekommt Harry Potter geschenkt | SBB-PK | | |
| | | | | |
| Ceynowa, Klaus | DIE BAYERISCHE STAATSBIBLIOTHEK IM MOBILEN INTERNET Innovative Informationsangebote für Smartphone und iPad | BSB | 3/10 | 3 |
| Rebmann, Martina | Bachforschung am Bildschirm: BACH DIGITAL IN DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 3/10 | 8 |
| Ceynowa, Klaus | Virtuelle 3D-Präsentation digitalisierter Spitzenstücke der Bayerischen Staatsbibliothek DER „BSB-EXPLORER“ | BSB | 3/10 | 12 |
| Ceynowa, Klaus / Hollender, Martin | INTERNATIONAL ARCHIVAL CULTURE EXHIBITION IN SEOUL Staatsbibliothek zu Berlin entleiht wertvolle Gutenberg-Bibel, die Bayerische Staatsbibliothek präsentiert den „BSB-Explorer“ | BSB / SBB-PK | 3/10 | 15 |
| Schieke-Gordienko, Marina | Ausstellung und Konzert zum 200. Geburtstag Robert Schumanns in der Staatsbibliothek zu Berlin „... DENN DIE WELT WEISS EIGENTLICH SO GUT WIE NICHTS VON MIR.“ | SBB-PK | 3/10 | 17 |
| Nägele, Reiner | 950 MUSIKDRUCKE NUN IN MÜNCHEN Bayerische Staatsbibliothek erwirbt die Sammlung Rudolf Elvers' | BSB | 3/10 | 22 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--------------------------------|---|--------------------|----------------|--------------|
| Kaiser, Gabriele | VOLTAIRE UND DIE ANDEREN Kunstwerke der Staatsbibliothek zu Berlin im brandenburgischen Schloss Rheinsberg | SBB-PK | 3/10 | 24 |
| Obi, Lucia | YAO-FORSCHUNG AN DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK | BSB | 3/10 | 28 |
| Haller, Bertram | ANNETTE VON DROSTE-HÜLSHOFF IN MÜNSTER Eigene Sammlungen und eine Berliner Dauerleihgabe in der Universitäts- und Landesbibliothek | SBB-PK | 3/10 | 32 |
| Seiderer, Birgit | GEISTERTITEL Auf der Suche nach verloren geglaubten Zeitungen in Bayern | BSB | 3/10 | 37 |
| Weber, Jutta | ARTIBUS INGENUIS – DEN EDLEN WISSENSCHAFTEN Das Gedächtnis des Verlages Mohr Siebeck in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/10 | 40 |
| Hollender, Martin | ABSEITS ALLER MODEN Der Münchner Dichter Heinz Piontek und sein Nachlass in der Bayerischen Staatsbibliothek | SBB-PK | 3/10 | 45 |
| Overgaauw, Eef | GEMALTE MARKGRAFEN. EIN STAMMBAUM IN DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 3/10 | 48 |
| Nägele, Reiner | „DIE COMEDIAN HARMONISTS SANGEN ...“ „Werkstattkonzerte“ in der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 3/10 | 53 |
| Schmieder-Jappe, Thomas | HANDSCHRIFTENKAUF MIT WUNDERTÜTENEFFEKT Die indischen Handschriften Sir Robert Chambers' in Berlin | SBB-PK | 3/10 | 57 |
| Rebhan, Helga | „DIE WUNDER DER SCHÖPFUNG“ Ausstellung von Handschriften der Bayerischen Staatsbibliothek aus dem islamischen Kulturkreis | BSB | 3/10 | 61 |
| Hamann, Olaf | 350 JAHRE OSTEUROPASAMMLUNG – 60 JAHRE BERLINER OSTEUROPA-ABTEILUNG | SBB-PK | 3/10 | 65 |
| Schäfer, Irmhild | DER BACHELOR-/MASTERSTUDIENGANG „RESTAURIERUNG“ Bayerische Staatsbibliothek kooperiert mit TU München | BSB | 3/10 | 69 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|--|--------------------|----------------|--------------|
| | KURZ NOTIERT erstes Mitgliedertreffen der "World Digital Library", Original-Aquarell von Fanny Hensels Musikzimmer erworben, DuMont- Kalender 2011, Basler Luther-Druck erworben, Beteiligung der SBB-PK an "WeltWissen"-Ausstellung. | SBB-PK | 3/10 | 72 |
| | KURZ NOTIERT neue Internet-Plattform recensio.net, Nachtrag zum Beitrag Willy Levin, Erweiterung der Verkündigungsplattform, eMedienTage an der BSB, Wertvolle Handschrift zur Geschichte der, Benediktinerabtei Kempten ersteigert. | BSB | | |
| 2009 / 4. Jahrgang | | | | |
| Schmidt-Hensel, Roland Dieter | FELIX Ein Weltbürger der Musik feiert Geburtstag | SBB-PK | 1/09 | 3 |
| Blomeyer, Antje | Neuerwerbung im Mai - steinalt und geschichtsträchtig | BSB | 1/09 | 10 |
| Hamann, Olaf | VON BÜCHERN UND REFORMEN Auf der Suche nach der Sammlung Hardenberg | SBB-PK | 1/09 | 13 |
| Wagner, Bettina | TRADITION UND INNOVATION Die Inkunabeln der Bayerischen Staatsbibliothek im Internet | BSB | 1/09 | 17 |
| Eisermann, Falk | „BERGFEST“ Zum aktuellen Stand des Gesamtkatalogs der Wiegendrucke | SBB-PK | 1/09 | 24 |
| Schnitzlein, Peter | HEREINSPAZIERT, HEREINSPAZIERT! Tag der offenen Tür in der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 1/09 | 30 |
| Schmieder-Jappe, Thomas | IM STEINBRUCH DES GEISTES Die Arbeit in den Büchermagazinen der Berliner Staatsbibliothek | SBB-PK | 1/09 | 34 |
| Wolf-Klostermann, Thomas | ROBOTER MIT SAMTHANDSCHUHEN | BSB | 1/09 | 39 |
| Lamble, Jeanette | WERDEN SIE PATE! | SBB-PK | 1/09 | 45 |
| Ceynowa, Klaus | EINE FESTSCHRIFT ZUM JUBILÄUM | BSB | 1/09 | 49 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|-------------------------------|---|--------------------|----------------|--------------|
| Overgaauw, Eef | GERHART HAUPTMANN UND MAX LIEBERMANN IN DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 1/09 | 52 |
| Seidl, Jürgen | EIN PREIS AUCH FÜR ALLE BIBLIOTHEKEN ... | BSB | 1/09 | 56 |
| Lehmann, Klaus-Dieter | DIE BAYERISCHE STAATSBIBLIOTHEK IST DIE BIBLIOTHEK DES JAHRES Laudatio anlässlich des Festaktes am 24. Oktober 2008 in München | BSB | 1/09 | 60 |
| Hollender, Ulrike | „... ABER WERDEN SIE MIR KEINE KULTURTANTE!“ Ein Abend für ... Hildegard Hamm-Brücher | SBB-PK | 1/09 | 65 |
| Schnitzlein, Peter | WILLKOMMEN IN MÜNCHEN, OTTHEINRICH-BIBEL! | BSB | 1/09 | 68 |
| Crom, Wolfgang | „... MIT LEUCHTEND ORANGENEM KUNSTSTOFF-FUSS“ Nachkriegsgloben und Globofakte aus der Sammlung Schnermann | SBB-PK | 1/09 | 73 |
| Schwaab, Claudia | KOSMOS DER GELEHRSAMKEIT Symposion zur Gründungsgeschichte der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 1/09 | 76 |
| Prümm, Jean Christophe | WOLDEMAR BARGIEL Ein Komponistenleben zwischen Schumann und Brahms | SBB-PK | 1/09 | 82 |
| Hollender, Martin | HERRENLOS Fünf Bücher aus der Privatbibliothek des Orientalisten Joseph Schacht | SBB-PK | 1/09 | 86 |
| Groß, Matthias | BAYERN, BERLIN UND BRANDENBURG SETZEN AUF NACHHALTIGE ZUSAMMENARBEIT Die Strategische Allianz von BVB und KOBV lebt | BSB | 1/09 | 90 |
| Vogel, Ivo | HIER KOMMEN SIE ZU IHREM RECHT! Vom Sachsenspiegel bis zur Virtuellen Fachbibliothek – die Sondersammlung Recht an der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 1/09 | 93 |
| Ceynowa, Klaus | RÜCKGABE VON WERKEN AUS DER BIBLIOTHEK THOMAS MANN'S | BSB | 1/09 | 97 |
| | KURZ NOTIERT Dr. Helga Rebhan neue Präsi- dentin von MELCom International; GD Dr. Rolf Griebel ist AWBI-Vorsitzender; Geisteswis- senschaften im Netz; eBooks on Demand an der BSB; Bayerischer Sprachatlas; Nachdenken über Europa BSB; | BSB | 1/09 | 99 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---------------------------|--|--------------------|----------------|--------------|
| | KURZ NOTIERT Verlust + Rückgabe; GBV- Verbundkonferenz; Der "Eliteunterschied" - Barbara Schneider-Kempf beim FrauenMediaTurm in Köln; Brief Jacob Grimms; Geschenk an die Mongolei | SBB-PK | 1/09 | 99 |
| | | | | |
| CEYNOWA, KLAUS | Ein Claim für die Bayerische Staatsbibliothek | BSB | 2/09 | 3 |
| Lülfing, Daniela | EIN BIBLIOTHEKSMUSEUM FÜR JEDEN! Preisgerichtsentscheidung für „Astrid Bornheim Architektur mit dko Architekten“ | SBB-PK | 2/09 | 8 |
| Schnitzlein, Peter | WAR WAS? Rückblick auf das Jubiläumsjahr 2008 | BSB | 2/09 | 11 |
| Rebmann, Martina | „VERZIERUNG IM PRAELUDIUM MIT RÖTELSTIFT“ Berliner Staatsbibliothek erwarb Bachs Lautensuite e-Moll | SBB-PK | 2/09 | 15 |
| Landes, Lilian | PERSPECTIVIA.NET Internationale Publikationsplattform am Zentrum für Elektronisches Publizieren der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 2/09 | 19 |
| Nehlsen, Eberhard | LIEDFLUGSCHRIFTEN IN DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 2/09 | 22 |
| Kellner, Stephan | Bayern hören, wie es spricht - der sprechende Sprachatlas von Bayern | BSB | 2/09 | 27 |
| Lamble, Jeanette | Gerettet in schweren Zeiten – zu schützen in guten Zeiten: DER NACHLASS DIETRICH BONHOEFFERS | SBB-PK | 2/09 | 29 |
| | JAHRESEMPFANG 2009 DER GENERALDIREKTORIN UND DES VORSITZENDEN DER FREUNDE DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 2/09 | 34 |
| Kempf, Klaus | ERWERBEN AN DEN GROSSEN STAATSBIBLIOTHEKEN Teil 1 | BSB | 2/09 | 36 |
| Weber, Jelka | "BÜCHEREINKAUFEN" GANZ PRAKTISCH | SBB-PK | 2/09 | 41 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|----------------------------------|---|--------------------|----------------|--------------|
| Jahn, Cornelia | „BÜCHER FÜR GELEHRTE“ Ausstellung der Bayerischen Staatsbibliothek zum 250-jährigen Jubiläum der Bayerischen Akademie der Wissenschaften | BSB | 2/09 | 45 |
| Bispinck-Roßbacher, Julia | EINE – IN JEDER HINSICHT – GROSSE HERAUSFORDERUNG ... Die Restaurierung der Erfurter Bibel 1 in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 2/09 | 49 |
| Rebhan, Helga | SEINE HEILIGKEIT DRIKUNG KYABYÖN CHETSANG RINPOCHE IN DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK | BSB | 2/09 | 53 |
| Rauch, Christoph | DREI NEU ERWORBENE KORANHANDSCHRIFTEN | SBB-PK | 2/09 | 57 |
| Horstkemper, Gregor | VERWALTUNGSINFORMATIONEN ALS KOSTENFREIER ONLINE-BÜRGERSERVICE „Verkündungsplattform Bayern“ zur authentischen Publikation von Verordnungen und amtlichen Bekanntmachungen | BSB | 2/09 | 62 |
| Thimme, Eva-Maria | ZWEI FLIEGEN MIT EINER KLAPPE Alter Druck und noch ältere hebräische Handschrift: eine Neuerwerbung in Berlin | SBB-PK | 2/09 | 65 |
| Ofczarek, Beate | DIE VIER HEILIGEN DREI KÖNIGE DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK | BSB | 2/09 | 67 |
| Hollender, Martin | MATTHIAS KOEPELS „GRUNDSTEINLEGUNG AM POTSDAMER PLATZ“ | SBB-PK | 2/09 | 71 |
| | KURZ NOTIERT Dr. Reiner Nägele, neuer Leiter Musikabteilung BSB; Veranstaltungskalender im Netz, Staatsminister zu Besuch in der BSB; Festveranstaltung zum Jubiläum in Brüssel; Symposium Drucker des 17. Jahr-hunderts; Berliner Wirtschaftsgespräche zur Zukunft der Bibliotheken | BSB | 2/09 | 75 |
| | KURZ NOTIERT Ausstellung FELIX eröffnet; Buchpräsentation "Leo Afrikanus"; "Stolperstein für Max Herrmann; Verbesserter Online- Service; Hohe Auszeichnung für Klaus G. Saur | SBB-PK | 2/09 | 75 |
| | | | | |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|---|--------------------|----------------|--------------|
| Pohlmann, Carola | „SIEH EINMAL, HIER STEHT ER“ Lesung und Ausstellung zum 200. Geburtstag von Heinrich Hoffmann, dem Vater des „Struwwelpeters“ | SBB-PK | 3/09 | 3 |
| Kempf, Klaus | ERWERBEN AN DEN GROSSEN STAATSBIBLIOTHEKEN Teil 2 | BSB | 3/09 | 9 |
| Lamble, Jeanette | Von reienden Rücken und Ordnungssystemen MAX-HERRMANN-PREIS AN GÜNTER DE BRUYN | SBB-PK | 3/09 | 14 |
| Tabery, Thomas | HOHER BESUCH Thailands Prinzessin Maha Chakri Sirindhorn in der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 3/09 | 18 |
| Friedrich, Thomas | WER IST JOHN MAYNARD? Tagesspiegel goes Stabi. Ein Reisebericht | SBB-PK | 3/09 | 21 |
| Beinhofer, Christel | NUR ZUSAMMEN SIND WIR STARK Buchpaten als wichtige Partner, um Kulturgut zu erhalten | BSB | 3/09 | 25 |
| Bacher, Rahel | WAS EINHÖRNER ÜBER DAS ALTER VON PAPIER VERRATEN Die Wasserzeichensammlung der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/09 | 29 |
| Busch, Thomas / Wittke, Margarete / Ikas, Wolfgang-Valentin | WER ODER WAS IST ERATO? Von der Bedeutung der antiken Mythologie für das Bibliothekswesen des 21. Jahrhunderts | BSB | 3/09 | 34 |
| Crom, Wolfgang | DAS SONDERSAMMELGEBIET 28.1 TOPOGRAPHISCHE KARTEN | SBB-PK | 3/09 | 38 |
| Hollender, Martin / Hajdu, Kerstin | DIE GRIECHISCHEN HANDSCHRIFTEN DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK | BSB | 3/09 | 43 |
| Hollender, Martin | „LA LIBERTÉ DE BERLIN, C’EST AUSSI LA NÔTRE“ Valéry Giscard d’Estaing und die Staatsbibliothek | SBB-PK | 3/09 | 47 |
| Becher, Regine | AUFSATZLIEFERUNG UND BUCHAUSLEIHE RUND UM DEN GLOBUS Teilnahme der Bayerischen Staatsbibliothek an dem internationalen Fernleihverbund WorldCat Resource Sharing | BSB | 3/09 | 50 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|--|--------------------|----------------|--------------|
| Hollender, Martin | „DIE INTERNATIONALE VERNETZUNG STÄRKEN“ Das Stipendienprogramm der Stiftung Preußischer Kulturbesitz und die Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/09 | 54 |
| Becher, Regine | UMFRAGE ZUR DOKUMENTLIEFERUNG IN DEN BEREICHEN BIEWISSENSCHAFTEN UND MEDIZIN | BSB | 3/09 | 58 |
| Albers, Christoph | WAHNSINN ...! Der Mauerfall 89 im Spiegel der deutschen und internationalen Tagespresse | SBB-PK | 3/09 | 62 |
| Schäffler, Hildegard / Mai, Richard | DIE SAMMLUNG DER HISTORISCHEN BAYERISCHEN ZEITUNGEN UND AMTSBLÄTTER AN DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK | BSB | 3/09 | 67 |
| Fiebig, Alexander | BERLIN - EINE ZEITUNGSSTADT? | SBB-PK | 3/09 | 72 |
| Ofczarek, Beate | TAG FÜR TAG Jean-Jacques Sempé in der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 3/09 | 76 |
| Timmermann, Birte | EINE STÄDTEREISE Der Fassadenschmuck des Hauses Unter den Linden | SBB-PK | 3/09 | 78 |
| Schäfer, Irmhild | DIE BAYERISCHE STAATSBIBLIOTHEK ALS PARTNER IM WISSENSCHAFTSZUG „EXPEDITION ZUKUNFT“ | BSB | 3/09 | 83 |
| | KURZ NOTIERT Übergabe der Denkschrift „Zukunft bewahren“ an Bundespräsidenten H. Köhler; Ein Abend für Joachim Gauck; Ankauf einer Abschrift Carl Maria von Webers Komposition „Aufforderung zum Tanze“; Eröffnung des neuen Bibliotheksshops; Originalillustrationen Wolfgang Würfels als Geschenk an die SBB-PK; | SBB-PK | 3/09 | 84 |
| | KURZ NOTIERT Die Ottheinrich-Bibel auf Reisen; Ein Dankeschön für einen Umfrageteilnehmer; Präsident der SPK zu Besuch in der BSB; Übergabe des Nachlasses Hans Striedels an die BSB; E-Tutorials auf Bairisch; Vortrag bei der DFG durch Rolf Griebel; Führung durch die Akademie-Ausstellung; eMedien Tage an der BSB | BSB | | |
| 2008 / 3. Jahrgang | | | | |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|--|--------------------|----------------|--------------|
| Ceynowa, Klaus | DER BSB-GOOGLE-DEAL Eine Million Bücher der Bayerischen Staatsbibliothek online | BSB | 1/08 | 3 |
| Lülfing, Daniela | BAU DES SPEICHERMAGAZINS FÜR DIE STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN BEGONNEN | SBB-PK | 1/08 | 8 |
| Stephan-Bahle, Renate | KAISERLICHER GLANZ IN MODERNEM AMBIENTE Wichtige Erwerbungen der Ostasienabteilung | BSB | 1/08 | 12 |
| Weber, Jutta | „MEIN LIEBER ALTER THEO“ Staatsbibliothek zu Berlin und Fontane-Archiv erwerben gemeinsam unbekannte Briefe Fontanes an seinen Sohn Theodor | SBB-PK | 1/08 | 18 |
| Moisy, Sigrid von | HEINZ-FRIEDRICH-AUSSTELLUNG IN BERLIN | BSB | 1/08 | 24 |
| Schmieder-Jappe, Thomas | VON PALÄSTEN UND BORDELLEN Historischer Spaziergang durch die Potsdamer Straße | SBB-PK | 1/08 | 28 |
| Rebhan, Helga | HOHER BESUCH VOM DACH DER WELT | BSB | 1/08 | 33 |
| Balk, Michael | WER LIEST MONGOLISCH? Die Nachkriegsbestände eines doch nicht so fernen Landes in Berlin | SBB-PK | 1/08 | 35 |
| Stumm, Birgit | VON MALVINE BIS MICHAEL Europäische Projekte der beiden Staatsbibliotheken | SBB-PK | 1/08 | 40 |
| Hank, Manfred | ANNÄHERUNG AN EIN VERLORENES ORIGINAL Die Restaurierung des Treppenhauses der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 1/08 | 44 |
| Moravetz-Kuhlmann, Monika / Lambelle, Jeanette | „ELEKTRONISCH FREI HAUS“ Zugang zu Fachinformationen über Virtuelle Fachbibliotheken | BSB / SBB-PK | 1/08 | 49 |
| Timmermann, Birte | EINE TREUE LESERIN DER STAATSBIBLIOTHEK Die Skulptur „La leggitrice“ im Haus Unter den Linden | SBB-PK | 1/08 | 54 |
| Schäfer, Irmhild | TIPPS FÜR DIE BUCHPFLEGE | BSB | 1/08 | 57 |
| Hollender, Martin | „IN BLÜTEN HALB VERSUNKEN,/ SIEHT MAN EIN WEISSES SCHLOSS SICH HEBEN“ Joseph von Eichendorff zum 150. Todestag in Berlin | SBB-PK | 1/08 | 61 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|--|--------------------|----------------|--------------|
| Talke, Armin | DIE FUßBALLGÖTTER AUS DER STABI | SBB-PK | 1/08 | 66 |
| Litten, Freddy | KLEINES FORMAT - GROßER NUTZEN Mikroverfilmte Archivalien in der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 1/08 | 68 |
| Unschuld, Paul U. | ARZNEIDROGEN ALS AKTEURE IN OPERNLIBRETTI Berliner Handschriften-Sammlung zur chinesischen Heilkunde | SBB-PK | 1/08 | 73 |
| Bochow, Fedor | EBOOKS ON DEMAND (EOD) – EIN WEITERER DOKUMENTLIEFERDIENST AN DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK | BSB | 1/08 | 76 |
| | | | | |
| Bouziane, Dagmar / Pohlmann, Carola | DAS E.-T.-A.-HOFFMANN-ARCHIV IN DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 2/08 | 3 |
| Gullath, Brigitte | RÜCKKEHR NACH 375 JAHREN Die Ottheinrich-Bibel ist wieder vollständig in Bayern | BSB | 2/08 | 6 |
| Schneider-Kempf, Barbara / Hollender, Martin | DANK AN HANS-JOACHIM KLINGER, LEITER DER ALLGEMEINEN VERWALTUNG | SBB-PK | 2/08 | 10 |
| Schreiber, Carolin | IHR KINDERLEIN KOMMET Im Dezember 2007 eröffnete die „Kinderbetreuung in der Bayerischen Staatsbibliothek e.V.“ ihre Pforten | BSB | 2/08 | 13 |
| Hollender, Martin | „AUS DER UNORDNUNG ZUR SEGNUMG DER ORDNUNG“ Klaus G. Saur im Gespräch mit Hartmut von Hentig | SBB-PK | 2/08 | 17 |
| Griebel, Rolf | BUNDESVERDIENSTKREUZ FÜR HERMANN LESKIN | BSB | 2/08 | 21 |
| Griebel, Rolf | EHRUNG DES ITALIENISCHEN STAATSPRÄSIDENTEN FÜR KLAUS KEMPF | BSB | 2/08 | 22 |
| Figeac, Petra | WER WAR MORITZ STEINSCHNEIDER? Internationale Moritz-Steinschneider-Konferenz in Berlin | SBB-PK | 2/08 | 22 |
| Bauer-Eberhardt, Ulrike / Hajdú, Kerstin | SCHÄTZE AUS DER BIBLIOTHECA CORVINIANA IN DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK | BSB | 2/08 | 27 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|---|--------------------|----------------|--------------|
| Weber, Jelka | ÜBER FELIX KRULL, DEN JOSEPH, ÜBER RINSER UND BÖLL Eine bedeutende Thomas-Mann-Briefsammlung für Berlin | SBB-PK | 2/08 | 31 |
| Rebhan, Helga | EMIL GRATZL (1877–1957) ALS ORIENTALIST | BSB | 2/08 | 36 |
| Breslau, Ralf | DIE BRÜDER GRIMM IM BERLINER RATHAUS | SBB-PK | 2/08 | 41 |
| | JAHRESEMPFANG 2008 DER GENERALDIREKTORIN UND DES VORSITZENDEN DER FREUNDE DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 2/08 | 46 |
| Walser, Robert | DAS WÜRDEVOLLE ALTER VON BÜCHERN BEWAHREN Das Institut für Buch- und Handschriftenrestaurierung der BSB | BSB | 2/08 | 48 |
| Herwig, Malte | „EIN GANZ SCHLIMMER NOTVERKAUF“ Wie die Bücher Alfred Kerrs in die Preußische Staatsbibliothek gelangten | SBB-PK | 2/08 | 51 |
| Groß, Matthias | DEN HERAUSFORDERUNGEN BEGEGNEN Siebte Verbundkonferenz des Bibliotheksverbands Bayern | BSB | 2/08 | 55 |
| Pohlmann, Carola | WERTVOLLE BÜCHERFRACHT AUS ÜBERSEE Über den Ankauf einer Kinderbuchsammlung aus den USA | SBB-PK | 2/08 | 58 |
| Ofczarek, Beate | LIEBE, GÖTTER UND DÄMONEN Asiatische Handschriften in der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 2/08 | 62 |
| Grund, Sonja / Heinz, Markus | ZWISCHEN HIMMEL UND ERDE Die Globensammlung der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 2/08 | 67 |
| Ofczarek, Beate | DAS FESTKONZERT ZUM JUBILÄUMSJAHR | BSB | 2/08 | 72 |
| Wewerke, Katharina | KONSERVIERT IM WÜSTENSAND, RESTAURIERT IN BERLIN Die Handschriften der Turfansammlung unter dem Skalpell | SBB-PK | 2/08 | 77 |
| Moravetz-Kuhlmann, Monika / Wirtz, Gudrun | SUCH' IM BUCH! Kataloganreicherung für die Sammelschwerpunkte der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 2/08 | 82 |
| Hollender, Martin | Hans Scharouns Bibliotheksgebäude: AUF DEN TRÜMMERN DES „HAUSES DES FREMDENVERKEHRS“ | SBB-PK | 2/08 | 86 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|------------------------------|--|--------------------|----------------|--------------|
| Lülfing, Daniela | RICHTFEST FÜR DEN NEUEN LESESAAL IM HAUS UNTER DEN LINDEN | SBB-PK | 2/08 | 89 |
| Schnitzlein, Peter | ALLES GUTE ZUM GEBURTSTAG! Festakt zum Jubiläum der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 3/08 | 3 |
| Ofczarek, Beate | KULTURKOSMOS DER RENAISSANCE – DIE GRÜNDUNG DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK | BSB | 3/08 | 8 |
| Ofczarek, Beate | DER KULTURKOSMOS IM SPIEGEL DER PRESSE UND IN DER BESUCHERGUNST | BSB | 3/08 | 13 |
| Weber, Jutta | HALTE DAS BILD DER WÜRDIGEN FEST! Die Autographensammlung Ludwig Darmstaedter | SBB-PK | 3/08 | 16 |
| Pohlmann, Carola | WIEN UND BERLIN Glanzpunkte der Kinderliteratur zweier Städte | SBB-PK | 3/08 | 22 |
| Lamble, Jeanette | VERLEIHUNG DES MAX-HERRMANN-PREISES AN KARIN VON WELCK | SBB-PK | 3/08 | 25 |
| Schreiber, Maximilian | DAS MAGAZIN DER BÜCHER 20 Jahre Speicherbibliothek Garching | BSB | 3/08 | 29 |
| Dieckmann, Friedrich | VOM ERSCHÖPFLICHEN CHARME DES PROVVISORISCHEN Erinnerungen an die Deutsche Staatsbibliothek | SBB-PK | 3/08 | 33 |
| Ceynowa, Klaus | „INSEL DER INFORMATION“ Die Bayerische Staatsbibliothek in „Second Life“ | BSB | 3/08 | 38 |
| Fischbach, Elisabeth | NACHBARN Interview mit Pamela Rosenberg, Intendantin der Stiftung Berliner Philharmoniker | SBB-PK | 3/08 | 45 |
| Krahl, Frank W. | HÄNDELS GESAMTWERK GEHT ONLINE Notendrucke in den Digitalen Sammlungen der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 3/08 | 48 |
| Jaenecke, Joachim | „DIE LUSTIGE WITWE“ UND „DER VETTER AUS DINGSDA“ Die Deutsche Musiksammlung in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/08 | 51 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|---|--------------------|----------------|--------------|
| Jahn, Cornelia | KÖNIGLICHE GESCHENKE Ludwig I. und seine Hof- und Staatsbibliothek | BSB | 3/08 | 54 |
| Heydeck, Kurt | „SEIN WITZ IST SCHAL UND PEDANTISCH.“ Berlin erwirbt das Manuskript einer frühen Moses-Mendelssohn-Rezension | SBB-PK | 3/08 | 57 |
| Hollender, Martin | FÜNF JAHRE MONATSBERICHT DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 3/08 | 60 |
| Rückert, Ingrid | KARL FRIEDRICH NEUMANN'S CHINESISCHE BÜCHERSAMMLUNG IN MÜNCHEN UND BERLIN | BSB | 3/08 | 62 |
| | POLNISCHES KAVALIERSKREUZ FÜR KLAUS G. SAUR | SBB-PK | 3/08 | 67 |
| Kempf, Klaus / Horstkemper, Gregor | ONLINE-PUBLIKATIONEN FÜR WISSENSCHAFT UND VERWALTUNG Eröffnung des Zentrums für elektronisches Publizieren (ZEP) der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 3/08 | 68 |
| Prümm, Jean Christophe | ERNST PEPPING - SCHÖPFERISCHE AUSEINANDERSETZUNG MIT DER TRADITION | SBB-PK | 3/08 | 71 |
| Hilpert, Wilhelm / Kempf, Klaus | DIE BAYERISCHE STAATSBIBLIOTHEK IM FUSSBALLFIEBER | BSB | 3/08 | 76 |
| Röper, Wenke | GEWICHTSZUNAHME ERWÜNSCHT! Der Katalog der Staatsbibliothek zu Berlin im Wandel | SBB-PK | 3/08 | 81 |
| | KURZ NOTIERT BSB ist "Bibliothek des Jahres 2008", BSB im Spiegel der Literatur, Buchgeschenk für Kinderkrippe, Pressesprecher der Verlage in der BSB | BSB | 3/08 | 85 |
| | KURZ NOTIERT Leitbild, Ein Abend für Reimar Lüst, DuMont-Kalender 2009, Tragetasche als Kulturobjekt, Digitale Bibliothek, Geschenk für das Mendelssohn-Archiv | SBB-PK | | |
| 2007 / 2. Jahrgang | | | | |
| Goppel, Thomas | GRUSSWORT Thomas Goppel, Bayerischer Staatsminister für Wissenschaft, Forschung und Kunst | BSB | 1/07 | 1 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|---|--------------------|----------------|--------------|
| Lehmann, Klaus- Dieter | „AN DER ZEIT“ Gereifte Freundschaft zwischen zwei großen Bibliotheken Klaus-Dieter Lehmann, Präsident der Stiftung Preußischer Kulturbesitz | SBB-PK | 1/07 | 4 |
| Schneider-Kempf, Barbara / Griebel, Rolf | ZWEI BIBLIOTHEKEN - EINE ZEITSCHRIFT | SBB-PK / BSB | 1/07 | 6 |
| Schnitzlein, Peter | ZWISCHEN ALLEN BÜCHERN IST RUH' – DAS WAR EINMAL Die Vermietungsaktivitäten der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 1/07 | 8 |
| Baur, Siegfried | LEOPOLD VON RANKE UND DIE STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN EINE FREUNDSCHAFT VON 1820 BIS KALLIOPE | SBB-PK | 1/07 | 15 |
| Brantl, Markus | Das Münchener Digitalisierungszentrum (MDZ) | BSB | 1/07 | 23 |
| Riecke, Anne-Beate / Giel, Robert | DIE BERLINER „MANUSCRIPTA GERMANICA“ IN DER DATENBANK „MANUSCRIPTA MEDIAEVALIA“ Die etwas andere Art der Handschriftenerschließung | SBB-PK | 1/07 | 27 |
| Harik, Sabine | TRADITION UND MODERNE: ONLINE-PRÄSENTATION VON HISTORISCHEN BERLIN- ANSICHTEN | SBB-PK | 1/07 | 31 |
| Wunderle, Elisabeth / Ikas, Wolfgang-Valentin | DIE FRAGMENTENSAMMLUNG DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK UND IHRE PRÄSENTATION IM DIGITALEN ZEITALTER | BSB | 1/07 | 38 |
| Wagner, Bettina | „AUSSEN-ANSICHTEN“ Eine Ausstellung und eine Tagung zu historischen Bucheinbänden in München | BSB | 1/07 | 43 |
| Jacob, Thomas Klaus | BEISPIEL EINER BESONDEREN ERWERBUNG Die erste Ballonfahrt außerhalb Frankreichs | SBB-PK | 1/07 | 47 |
| Kellner, Stephan | DIE BAYERISCHE STAATSBIBLIOTHEK IM INTERNET Das kulturwissenschaftliche Informationsportal „Bayerische Landesbibliothek Online“ (BLO) | BSB | 1/07 | 50 |
| Crom, Wolfgang | 20 JAHRE FREUNDESKREIS FÜR CARTOGRAPHICA IN DER STIFTUNG PREUSSISCHER KULTURBESITZ | SBB-PK | 1/07 | 54 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|---|--------------------|----------------|--------------|
| Hilpert, Wilhelm / Gillitzer, Berthold | QUESTIONPOINT AN DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK Virtueller Auskunftsdienst für verändertes Kundenverhalten | BSB | 1/07 | 57 |
| Hollender, Martin | „... EINE FAST MAFIÖSE FAMILIENBANDE ...“ Klaus G. Saur im Gespräch mit Wolfgang Frühwald | SBB-PK | 1/07 | 63 |
| Schneider-Kempf, Barbara / Hollender, Martin | DANK AN DR. HELMUT HELL, LEITER DER MUSIKABTEILUNG | SBB-PK | 1/07 | 68 |
| | Die Redaktion stellt sich vor | SBB-PK | 1/07 | 72 |
| | | | | |
| Jahn, Cornelia / Schnitzlein, Peter | EIN BÜCHERTEMPEL IN DER MÜNCHNER LUDWIGSTRASSE – DAS GEBÄUDE DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK | BSB | 2/07 | 3 |
| Lange, Dieter | EIN MILLIONENDING Das Projekt „AUFBAU DIGITAL“ in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 2/07 | 6 |
| Schmieder-Jappe, Thomas / Hilpert, Wilhelm | IM SUPERMARKT DES WISSENS Ein Tag in den Werkstätten der Wissenschaft | SBB-PK / BSB | 2/07 | 12 |
| Moravetz-Kuhlmann, Monika / Jaenecke, Joachim | DIE BEDEUTUNG DER DEUTSCHEN FORSCHUNGSGEMEINSCHAFT FÜR DIE STAATSBIBLIOTHEKEN IN BERLIN UND MÜNCHEN | BSB / SBB-PK | 2/07 | 20 |
| Rebhan, Helga | TIBETISCHE HANDSCHRIFTEN AUS DER MONGOLEI Eine hochpreisige Erwerbung der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 2/07 | 24 |
| Frentz, Hans-Peter / Horn, Reinhard / Obermeier, Angelika | FOTOGRAFIEN UND MEHR Die Bildarchive der Staatsbibliotheken in Berlin und München | SBB-PK | 2/07 | 29 |
| | NEUJAHRSEMPFANG DER GENERALDIREKTION UND DER FREUNDE DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 2/07 | 38 |
| Hollender, Martin | CILLY AUSSEM, DIE „PRAWDA“ UND DAS „TÄTOWIER-MAGAZIN“ Was ist die Zeitschriftendatenbank? | SBB-PK | 2/07 | 40 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|---|--------------------|----------------|--------------|
| Gonschior, Hannelore / Wirtz, Gudrun | DIE DIÖZESANBIBLIOTHEK VON KOTOR Verfallenes Kulturgut im jüngsten Staat Europas | BSB | 2/07 | 45 |
| Wittenberg, Andreas / Hollender, Martin | „VON DEM WEYT ERSCHOLLEN NAMEN LUTHER“ Drucke der Reformationszeit aus der Sammlung Lynar zu Gast im Berliner Dom | SBB-PK | 2/07 | 51 |
| Richter, Klaus Peter | KOSTBARE SCHENKUNG DER DEUTSCHEN JESUITEN Fünf Jahrhunderte Musikhandschriften aus der Münchner St. Michaelskirche in der Bayerischen Staatsbibliothek vereint | BSB | 2/07 | 54 |
| Hollender, Martin | „AUFSTEHEN VOM FAULBETT!“ Klaus G. Saur im Gespräch mit dem Historiker Arnulf Baring | SBB-PK | 2/07 | 58 |
| Beinhofer, Christel / Dreher, Monika | PAPIER GESUCHT - KAPOK GEFUNDEN | BSB | 2/07 | 62 |
| Schneider-Kempf, Barbara / Hollender, Martin | ERINNERUNG AN LUDWIG BORNGÄSSER | SBB-PK | 2/07 | 64 |
| Wagner, Bettina | FOLLOW THE LIBRARY WAY Ein Besuch bei der „Bibliography Week“ in New York | BSB | 2/07 | 66 |
| Wolter, Bettina-Martine / Schnitzlein, Peter | STARKE PARTNER Die beiden Staatsbibliotheken auf dem Leipziger Kongress für Information und Bibliothek | SBB-PK | 2/07 | 71 |
| | | | | |
| Hollender, Martin | CHRONICON SILESIAE Staatsbibliothek zu Berlin restituierte 434 Jahre alte Handschrift nach Görlitz | SBB-PK | 3/07 | 3 |
| Timmermann, Birte | VOM BEWAHREN DES SCHÖNEN Der Zeichner Rolf Escher in der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/07 | 5 |
| Schwarz, Stephan | RFID-TECHNOLOGIE IM ALLGEMEINEN LESESAAL DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK | BSB | 3/07 | 8 |
| Lamble, Jeanette | VEREHRT, GEEHRT: BERNHARD FABIAN ERHIELT DEN MAX-HERRMANN-PREIS | SBB-PK | 3/07 | 13 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|--|--------------------|----------------|--------------|
| Dannhauer, Paul Gerhard | DIE HEBRAICA-SAMMLUNG DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK | BSB | 3/07 | 15 |
| Schipke, Renate | WELTENENDE UND ANTICHRIST Berliner Staatsbibliothek erwirbt illustrierte Handschrift aus dem 15. Jahrhundert | SBB-PK | 3/07 | 21 |
| Ikas, Wolfgang-Valentin | KAUM BEKANNTE SCHÄTZE DER MÜNCHNER HANDSCHRIFTENABTEILUNG: FOTOALBEN | BSB | 3/07 | 25 |
| Moravetz-Kuhlmann, Monika / Jaenecke, Joachim | ZUR PROJEKTFÖRDERUNG DER DEUTSCHEN FORSCHUNGSGEMEINSCHAFT FÜR DIE STAATSBIBLIOTHEKEN IN BERLIN UND MÜNCHEN | BSB / SBB-PK | 3/07 | 27 |
| Schnitzlein, Peter | 450 JAHRE BAYERISCHE STAATSBIBLIOTHEK – DAS JUBILÄUMSJAHR 2008 | BSB | 3/07 | 35 |
| Bötte, Gerd-Josef | NS-RAUBGUT, REICHSTAUSCHSTELLE UND DIE PREUSSISCHE STAATSBIBLIOTHEK Internationales Symposium der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/07 | 39 |
| Schäffler, Hildegard | DEUTSCHLANDWEITER ZUGRIFF AUF DIGITALE MEDIEN Das Nationallizenzprogramm der Deutschen Forschungsgemeinschaft | BSB | 3/07 | 45 |
| Schmieder-Jappe, Thomas | TAUSENDUNDEINE HANDSCHRIFT 50 Jahre Katalogisierung Orientalischer Handschriften in Deutschland (KOHD) | SBB-PK | 3/07 | 49 |
| Deifel, Ralph | DIE BAYERISCHE STAATSBIBLIOTHEK UND DIE ÖFFENTLICHEN BIBLIOTHEKEN Die Landesfachstelle für das öffentliche Bibliothekswesen | BSB | 3/07 | 53 |
| Jaenecke, Joachim | DAS ARCHIV DER SING-AKADEMIE ZU BERLIN ALS DEPOSITUM IN DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 3/07 | 57 |
| Wolter, Bettina-Martine | DIE NACHT - DIE BIBLIOTHEK - UND DIE WISSENSCHAFT | SBB-PK | 3/07 | 62 |
| Moisy, Sigrid von | FRANZ GRAF POCCI (1807–1876) Schriftsteller, Zeichner, Komponist unter drei Königen | BSB | 3/07 | 65 |
| Jäcker, Ursula / Oesterheld, Christian | INVESTITION IN DIE ZUKUNFT Die Ausbildung zum höheren Bibliotheksdienst an der Staatsbibliothek zu Berlin | SBB-PK | 3/07 | 69 |
| Wirtz, Gudrun | SONDERSAMMELGEBIETE, ELITESTUDIEN UND INFORMATIONSKOMPETENZ Zur Vernetzung der Bayerischen Staatsbibliothek mit der Osteuropaforschung und - lehre | BSB | 3/07 | 76 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|--|--|--------------------|----------------|--------------|
| Lutz, Stefan | EIN INTERVIEW MIT HERWIG KRAUS – seit 50 Jahren Benutzer des Ost-Lesesaals der Bayerischen Staatsbibliothek | BSB | 3/07 | 79 |
| Schneider-Kempff, Barbara / Hollender, Martin | DANK AN DR. RENATE SCHIPKE | SBB-PK | 3/07 | 82 |
| 2006 / 1. Jahrgang | | | | |
| Schneider-Kempff, Barbara | EDITORIAL | SBB-PK | 1/06 | 1 |
| Timmermann, Birte | DER BRUNNENHOF DES HAUSES UNTER DEN LINDEN - EINE HOMMAGE | SBB-PK | 1/06 | 2 |
| Cho, Jin-suk | DIE KOREASAMMLUNG DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 1/06 | 6 |
| Schmieder-Jappe, Thomas | EIN ABEND FÜR JOHANN GOTTFRIED WETZSTEIN Würdigung des preußischen Diplomaten und Wissenschaftlers | SBB-PK | 1/06 | 11 |
| Pohlmann, Carola | EINE VERFÜHRUNG ZUM ESSEN | SBB-PK | 1/06 | 15 |
| Trojan, Silke | NATIONALLIZENZEN: ONLINE-DATENBANKEN IM DEUTSCHLANDWEITEN ZUGRIFF Ein Service der Sondersammelgebietsbibliotheken | SBB-PK | 1/06 | 18 |
| Breslau, Ralf | EIN „LEBEN GEGEN JEDEN STROM“ Rudolf Schottlaender und sein Nachlass in der Staatsbibliothek | SBB-PK | 1/06 | 23 |
| Hollender, Martin | DREI OSTPREUSSEN – UND VOR DEM SAAL DIE BÜSTE Zu seinem 50. Todestag: die Staatsbibliothek und Otto Braun | SBB-PK | 1/06 | 28 |
| Wittenberg, Andreas | ANKER UND DELPHIN Die Aldinensammlung der Staatsbibliothek in einem prächtig illustrierten neuen Katalog | SBB-PK | 1/06 | 32 |
| Mälck, Andreas | DER 2. SEPTEMBER 2005 UND OFFENE TÜREN IN DER STAATSBIBLIOTHEK | SBB-PK | 1/06 | 34 |
| Schneider-Kempff, Barbara / Hollender, Martin | DANK AN DR. RAINER KREMPIN, LEITER DER OSTASIENABTEILUNG | SBB-PK | 1/06 | 37 |
| | DÄUMELINCHEN, NACHTIGALL UND ZINNSOLDAT Hans Christian Andersen zum 200. Geburtstag – Ausstellungseröffnung | SBB-PK | 1/06 | 40 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---|--|--------------------|----------------|--------------|
| | | | | |
| Albers, Christoph | BERLIN UND MÜNCHEN RÜCKEN ZUSAMMEN | SBB-PK | 2/06 | 1 |
| Lamble, Jeanette | ÜBER DEN TAG HINAUS Die erste Berliner Zeitungskonferenz | SBB-PK | 2/06 | 2 |
| Hartwig, Franziska | WIE KOMMEN DIE KARTEIKARTEN IN DEN STABIKAT? Die Retrokonversion des Alten Alphabetischen Zettelkataloges | SBB-PK | 2/06 | 9 |
| Jacobs, Andrea / Döhring, Cornelia | „KRIEGSVERLUST MÖGLICH“ Die Revision des Altbestands in der Staatsbibliothek | SBB-PK | 2/06 | 13 |
| Plepelic, Zvonko | EINE BULGARIEN-AUSSTELLUNG UND DIE BULGARICABESTÄNDE | SBB-PK | 2/06 | 17 |
| Fischbach, Elisabeth | EMPFANG MIT MOZART | SBB-PK | 2/06 | 20 |
| Caemmerer, Christiane | EUROPÄISCHE GESCHICHTE AUF EINEM BLATT Die Sammlung Kriegsflugblätter des 20. Jahrhunderts | SBB-PK | 2/06 | 24 |
| Hollender, Martin | EIN ABEND FÜR ... Paul Raabe Der Verleger Klaus G. Saur begründet eine Veranstaltungsreihe | SBB-PK | 2/06 | 28 |
| Wittenberg, Andreas | EINBANDSAMMLUNG UND EINBANDDATENBANK DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 2/06 | 31 |
| Hamann, Olaf | MOSKAUER KÄLTE? | SBB-PK | 2/06 | 36 |
| Jammers, Antonius | DIE FREUNDE DER STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN | SBB-PK | 2/06 | 38 |
| Weber, Jutta | ZUM 100. GEBURTSTAG VON DIETRICH BONHOEFFER | SBB-PK | 2/06 | 40 |
| Schneider-Kempf, Barbara / Hollender, Martin | „CETERUM CENSEO ...“ – Johannes Ziegler, Leiter der Bibliographischen Auskunft | SBB-PK | 2/06 | 44 |
| | In memoriam Dr. Ekkehart Vesper | SBB-PK | 2/06 | 48 |
| | In memoriam Dr. Richard Landwehrmeyer | SBB-PK | 2/06 | 51 |
| | | | | |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|----------------------------------|--|--------------------|----------------|--------------|
| Schneider-Kempff, Barbara | Editorial | SBB-PK | 3/06 | 1 |
| Lamble, Jeanette | BAUEN FÜR FORSCHUNG UND KULTUR - DER GRUNDSTEIN IST GELEGT | SBB-PK | 3/06 | 2 |
| Wolter, Bettina- Martine | „FIT, VITAL UND GEPFLEGT“ Interview mit HG Merz zur Großbaustelle Unter den Linden | SBB-PK | 3/06 | 10 |
| Stanek, Ursula | AMTSDRUCKSCHRIFTEN IN DER STAATSBIBLIOTHEK – TRADITION UND ZUKUNFT | SBB-PK | 3/06 | 20 |
| Pehlivanian, Meline | AUF GUTENBERGS SPUREN IN DEN ORIENT „Exotische Typen“ aus Berlin | SBB-PK | 3/06 | 24 |
| Pohlmann, Carola | ZUM ERSTEN, ZUM ZWEITEN – UND ZUM LESEN Über den Besuch von Kinderbuchauktionen | SBB-PK | 3/06 | 28 |
| Hollender, Martin | AUS DEN PRIVATBIBLIOTHEKEN VON LEO BAECK UND ARTHUR RUBINSTEIN Die Staatsbibliothek restituiert NS-Raubgut | SBB-PK | 3/06 | 32 |
| Caemmerer, Christiane | WAS FLIEGT DENN DA ...? Einblattdruck – Neue Zeitung – Pamphlet – Karikatur – Flugblatt / Ein Tagungsbericht | SBB-PK | 3/06 | 38 |
| Trojan, Silke | REMOTE ACCESS IN DER STAATSBIBLIOTHEK | SBB-PK | 3/06 | 43 |
| Frentz, Hans-Peter | WILLI MOEGLE. DIE SACHFOTOGRAFIE | SBB-PK | 3/06 | 46 |
| Zimmer, Dieter E. | „ZEITVERNICHTUNGSMASCHINE!“ Dieter E. Zimmer über seine Erfahrungen mit der Staatsbibliothek | SBB-PK | 3/06 | 49 |
| Weber, Jutta | ALEXANDER VON HUMBOLDT - IM KOSMOS DES WELTBÜRGERS | SBB-PK | 3/06 | 54 |
| Hollender, Ulrike | FORSCHUNGSLESESÄLE FÜR DIE WISSENSCHAFT Das neue Konzept der beiden Allgemeinen Lesesäle | SBB-PK | 3/06 | 62 |
| Hollender, Martin | KONRAD ADENAUER, REMBRANDT UND DIE PREUSSISCHE STAATSBIBLIOTHEK | SBB-PK | 3/06 | 67 |
| Schmidt-Hensel, Roland | MOZART IN DER STAATSBIBLIOTHEK | SBB-PK | 3/06 | 70 |
| Zeller, Joachim | DAS „HOLZMINDISCHE WOCHENBLATT“ 1785–1792 Eine Lokalzeitung – zugleich ein Beispiel kooperativer Erwerbung, Erhaltung und Vermittlung | SBB-PK | 3/06 | 77 |

| Autor:in | Titel | Einrichtung | Ausgabe | Seite |
|---------------------------------|--|--------------------|----------------|--------------|
| Hollender, Martin | EIN ABEND FÜR ... den Verleger Elmar Faber | SBB-PK | 3/06 | 82 |
| Schneider-Kempf, Barbara | DANK AN BARBARA MARTIN | SBB-PK | 3/06 | 86 |