

## Fachgespräch westliche Prachteinbände

im Rahmen des DFG-Projekts "Erschließung und Digitalisierung von Einbänden als  
eigenständige Kunstobjekte"

**25. November 2016, Bayerische Staatsbibliothek München, Friedrich-von-Gärtner-Saal**

9:00 Begrüßung (*Dr. Claudia Fabian*)

9:15 Vorstellung des Projekts (*Dr. Carolin Schreiber*); Digitalisierung (*Dr. Karl-Georg Pfändtner*)

*Diskussion des Digitalisierungsstandards*

10:00 Vorstellung der Beschreibungsmodule  
(*Dr. Carolin Schreiber*)

*Diskussion der Beschreibungsstandards*

11:00 Normdateien allgemein und Thesaurusbegriffe (*Dr. Antonie Magen*)

*Diskussion des Thesaurus*

### **12:30-14:00 Mittagspause**

14:00 Materialwissenschaftliche Untersuchungen: Ergebnisse und Ausblick (*Dr. Thorsten Allscher*)

Stand und Probleme der Beschreibung (*Dr. Karl-Georg Pfändtner*)

*Diskussion*

16:00 Uhr Anknüpfungspunkte

- zu anderen Projekten
- Anforderungen an Metadaten und Schnittstellen
- weitere Sammlungen in Deutschland
- Kurzreferate:
  - "Der besondere Objektstatus der Prachteinbände" (Prof. Dr. David Ganz, Zürich)
  - "Einband des Gebetbuchs der Königin Elisabeth von Aragon" (Prof. Dr. Harald Wolters-von dem Knesebeck, Bonn)
  - "Spätottonische Einbände – Inhalt und Form" (Prof. Dr. Martina Pippal, Wien)
  - Restaurierungsbericht zum Einband Theophanu-Evangeliar (Dr. Birgitta Falk, Essen/Aachen)

ca. 17:30 Uhr Ende des Workshops