



Karl Krumbacher

Der Begründer der Byzantinistik als wissenschaftlicher Disziplin

Einladung zur Eröffnung der Ausstellung
am 8. Dezember 2009 um 17.30 Uhr im Foyer des Historicums
(Schellingstr. 12, München)

und einem Vortragsabend ab 18.00 Uhr im Hörsaal 001 des Historicums
Musikalische Gestaltung: Byzantinischer Kantorenchor des Griechischen
Musikvereins, Leitung: Prof. Konstantinos Nikolakopoulos

Programm

Chor: Prooimion des Kontakion (Romanos) und Anfangsstrophen des Kanons (Kosmas von Majuma) zu Weihnachten

Begrüßung (Prof. Albrecht Berger)

Grußwort (Dekan Prof. Klaus Vollmer)

Karl Krumbacher und seine Zeit (Prof. Albrecht Berger)

Die Begründung der Byzantinistik als wissenschaftlicher Disziplin (Prof. Franz Tinnefeld)

Chor: Kratema Terirem (Iakobos Protopsaltes)

– kleiner Umtrunk –

Chor: Prooimion des Kontakion (Romanos) und Anfangsstrophen des Kanons (Ioannes Damaskenos) zu Ostern

Das wissenschaftliche Werk Karl Krumbachers (Prof. Peter Schreiner)

Karl Krumbacher als Mitglied der Bayerischen Akademie der Wissenschaften (Prof. Ernst Vogt)

– Empfang –