

STELLENAUSSCHREIBUNG

Die Bayerische Staatsbibliothek ist seit 450 Jahren ein angesehener Partner für Forschende, Lehrende und Studierende. Als zentrale Archiv- und Landesbibliothek des Freistaates Bayern erbringt sie vielfältige Dienste für den Wissenschaftsstandort Bayern und übernimmt gleichzeitig wesentliche Aufgaben der deutschlandweiten Informationsversorgung. Als Innovationszentrum für digitale Informationsdienste und -technologien trägt sie maßgeblich zur Gestaltung der Bibliothek der Zukunft bei. Der Einsatz hochqualifizierten Fachpersonals garantiert ein exzellentes Serviceniveau auf allen Arbeitsfeldern.

Die Musikabteilung der Bayerischen Staatsbibliothek zählt hinsichtlich des Umfangs und der Qualität ihrer historischen Bestände sowie des traditionell breiten Erwerbungsprofils zu den international führenden Musikbibliotheken.

Für das DFG-geförderte Projekt „Erschließung, Digitalisierung und Online-Präsentation des Schott-Verlagsarchivs“ ist in der Musikabteilung der Bayerischen Staatsbibliothek zum **1. September 2018** eine Stelle für eine/n

Musikwissenschaftler/in **(Entgeltgruppe TV-L E 13) in Vollzeit (100%, 13 Monate)**

zu besetzen.

Ihre Aufgaben:

- wissenschaftliche Erschließung von Musikhandschriften (überwiegend 19. Jahrhundert) aus dem Schott-Herstellungsbucharchiv nach den Standards von RISM im online-Katalogisierungssystem Muscat einschließlich der Erstellung von Noten-Incipits
- Anlage entsprechender Kurzkatalogisate im Katalog-Verbundsystem Aleph und im Lokalsystem der Bayerischen Staatsbibliothek
- wissenschaftliche Erschließung der Quellenzusammenhänge im Werk-Konvolut und Prüfung der urheberrechtlichen Relevanz der handschriftlichen Quellen in enger Zusammenarbeit mit dem Schott-Erschließungsteam

Ihr Profil:

- Studium der Musikwissenschaft mit dem Schwerpunkt historische Musikwissenschaft / 18.-20. Jahrhundert
- Erfahrungen mit der Erschließung von Musikhandschriften nach RISM-Standard
- Bereitschaft zur Anwendung weiterer online-Katalogisierungsinstrumente (Aleph, MFC)
- hohes Engagement bei sachorientiertem, eigenverantwortlichem Arbeiten
- ausgeprägte Teamorientierung
- souveräner Umgang mit modernen Kommunikations- und Informationstechniken

Wir bieten Ihnen:

- eine Stelle in Vollzeit (100%, befristet auf 13 Monate); das Entgelt richtet sich nach den Bestimmungen des TV-L. Die Bayerische Staatsbibliothek bemüht sich um die Weiterförderung des Projektes im Anschluss an die erste Förderphase. Grundsätzlich ist auch eine Teilung in zwei Teilzeitstellen mit 50% der Arbeitszeit möglich.
- einen Arbeitsplatz in zentraler Lage in München mit sehr guter Anbindung an den ÖPNV
- eine interessante und verantwortungsvolle Tätigkeit in einem kompetenten Team

Die Bayerische Staatsbibliothek fördert die Gleichstellung von Männern und Frauen. Die Bewerbung von qualifizierten Frauen wird daher ausdrücklich begrüßt. Schwerbehinderte Bewerberinnen und Bewerber werden bei ansonsten im Wesentlichen gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Bewerbungen richten Sie bitte unter Angabe der **Kennziffer 10 18 01** bitte ausschließlich elektronisch in einem einzigen PDF-Dokument an: musik@bsb-muenchen.de

Ansprechpartner für Rückfragen: **Frau Dr. Sabine Kurth**, Tel.-Nr.: **089/28638-2352** (vormittags), eMail: sabine.kurth@bsb-muenchen.de

Bewerbungsende: 11. Mai 2018

München, 9. April 2018

gez.:
Dr. Dorothea Sommer
Stellvertreterin des Generaldirektors

