

2004

**REICHENAUER
BUCHMALEREI**
im UNESCO-Register
MEMORY OF THE WORLD
18. Oktober – 28. November 2004

BSB Bayerische
Staatsbibliothek

BAYERISCHE STAATSBIBLIOTHEK
Ludwigstraße 31, D-80539 München
Telefon +49 (0) 89 21 53-1
Fax +49 (0) 89 21 53-20 00
www.bsb-muenchen.de

Montag bis Samstag 10 Uhr – 7 Uhr
Sonntag und Donnerstag von 10 Uhr
bis 1. September geschlossen
E-Mail: bsb@bsb-muenchen.de

UNESCO

Ein weltweiter Lebensrückblick von
7
Bücher / Bücher / Bücher

- (1) Gast-Kabinettausstellung

Italien, ein einmaliges Land

3. bis 31. März 2004

Marmorsaal

Eröffnung: 2. März 2004, Großer Sitzungssaal; Begrüßung Klaus Kempf

Fotoausstellung

Jb 2004

- (2) Ausstellung

Joseph Haas (1879–1960) – Mittler zwischen Max Reger und der Neuen Musik

Gedenkausstellung zum 125. Geburtstag des Komponisten

19. März bis 28. Mai 2004

Flur der Musikabteilung

Zuständig: Dr. Sigrig von Moisy, Dr. Uta Schaumberg, Prof. Dr. Siegfried Gmeinwieser, Dr. Hartmut Schaefer

180 Exponate; der gesamte Nachlass von Joseph Haas wurde von dessen Familie der Musikabteilung als Geschenk übergeben

Eröffnung: 18. März 2004, Musiklesesaal

Begrüßung: Dr. Klaus Haller; Grußworte: Familie Haas, vertreten durch Wolfgang Haas; Vortrag: Prof. Dr. Siegfried Gmeinwieser; Musik: Gerit Lense (Klavierwerke von Joseph Haas)

Katalog:

Xerokopiertes Katalogheft: 41 S., vergriffen seit August 2004 (letzter gültiger Preis: EUR 7,00)

HReg: 42078, M-Reg S 250.10, Jb 2004, S. 80, HM 88,20-22 – <M, J>

- (3) Ausstellung in Kooperation, Wanderausstellungen (2)

Figura mundi

Bilder von Gott und der Welt in den Dichtungen Jacob Baldes (1604–1668)

6. April bis 21. April 2004 und 5. Juli bis 6. August 2004

Schatzkammer, Gang der Handschriftenabteilung

Zuständig: Dr. Bettina Wagner

Eröffnung: 6. April 2004, Fürstensaal

Tagung zum 400. Geburtstag von Jacob Balde veranstaltet vom Institut für Klassische Philologie der Universität München, dem Germanistischen Seminar der Universität Heidelberg und der Münchner Gesellschaft Jesuitica.

Katalog:

Xerokopiertes Katalogheft: 51 S., vergriffen seit März 2004 (letzter gültiger Preis: EUR 7,00),

Elektronische Version verfügbar

HReg: 42079, Jb 2004, HM 89,12-15 – <B, J>

Wanderausstellungen:

2004: Neuburg an der Donau, 25. April bis 13. Juni 2004

2005: Universitätsbibliothek Augsburg, 22. Juni bis 27. August 2005

- (4) Kabinettausstellung

Bücher im Zwielficht – Der Umgang mit Erwerbungen der Jahre 1933 bis 1945

22. April bis 13. Juni 2004 (verlängert bis 9. Juli)

Marmorsaal

Zuständig: Dr. Thomas Jahn, Dr. Stephan Kellner

Im Rahmen der vom Kulturreferat und dem Stadtarchiv der Landeshauptstadt München initiierten Veranstaltungsreihe „München arisiert“

HReg: 42080, HReg: 1955, Jb 2004 – <B, BSB, S>

Figura mundi

Bilder von Gott und der Welt
in den Dichtungen Jacob Baldes
(1604 - 1668)



Ausstellung
in der Bayerischen Staatsbibliothek
5. Juli – 6. August 2004
Montag – Freitag 10 – 17 Uhr

**Wertvolle Orientalische
Handschriften und
Seltene Drucke der
Bayerischen Staatsbibliothek**



**Precious Oriental
manuscripts and
rare printed books
of the Bavarian State Library**

الذي ركب من تحميلة ابيك عليه الاحسد اياه ومكانه عن
الاسد من جبرك بذلك ففالتسب ام الاسد انه قد استجبت
موتهم من افسادنا انما استودعه فقد كان امانا من فعل ذلك هو اسر
المازل في المعاد فقال الاسد لعمر بن عبد صدف واليه

ما ينبغي ان يكون على صاحبه ان يعمل ويظهر شهادته عليه و
الاحرفه لا بد من اعلم ولا سيما في يوم المظلوم فان الكائن له من المحرم
في زرع منه مع شجره اياه من السلطان لا ينبغي له ان يعاقب
على العن والشبهه حتى يهني له الامر ويسيبس فان الدم عقيم سانه

- (5) Veranstaltungsbegleitende Präsentation

**Neuerwerbungsausstellung der Osteuropa-Abteilung,
Führung durch den Ostlesesaal und
Vorstellung der „Virtuellen Fachbibliothek Osteuropa“**

3. bis 7. Mai 2004

Osteuropa-Abteilung

Zuständig: Dr. Hannelore Gonschior

Mitwirkung an der von der Münchner Kultur GmbH veranstalteten Osteuropa-Woche vom 2. bis 9. Mai 2004

Jb 2004, S. 4, HM 88,6 – <B, S>

- (6) Ausstellung

**Wertvolle orientalische Handschriften und seltene Drucke der
Bayerischen Staatsbibliothek**

24. Mai bis 25. Juni 2004

Schatzkammer

Zuständig: Dr. Helga Rebhan

Exponate: 34 Handschriften, 34 seltene Drucke

Anlässlich der 26. Konferenz von MELCOM International in München

Eröffnung: Begrüßung: Dr. Rolf Griebel

Katalog:

Mit Beiträgen von Dr. Paul Gerhard Dannhauer, Dr. Helga Rebhan, Winfried Riesterer, Lioba Tafferner, Xerokopiertes Katalogheft: 64 S., Text deutsch und englisch, vergriffen seit Januar 2011 (letzter gültiger Preis: EUR 12,00)

HReg: 42928, Jb 2004, Rebhan S. 654-655, HM 89,10-11 – <Or, W>

- (7) Veranstaltungsbegleitende Präsentation

Die Münchner Hofkapelle des 16. Jahrhunderts im europäischen Kontext

3. August 2004

Großer Sitzungssaal

Zuständig: Dr. Hartmut Schaefer, Dr. Sabine Kurth

Anlässlich des Symposiums der Musikhistorischen Kommission der Bayerischen Akademie der Wissenschaften in Verbindung mit der Gesellschaft für Bayerische Musikgeschichte im Orff-Zentrum vom 2. bis 4. August Ausstellung von 8 Chorbüchern und 3 weiteren zentralen Musikhandschriften, die in Abstimmung mit den Referenten des Symposiums ausgewählt und erläutert wurden; Dr. Hartmut Schaefer: Vortrag über die Quellen der Münchner Hofkapelle in der Bayerischen Staatsbibliothek

Jb 2004, S. 80, M-Reg S 500 – <M>

- (8) Veranstaltungsbegleitende Präsentation

Jiddische Drucke in der Bayerischen Staatsbibliothek

13. September 2004

Fürstensaal

Zuständig: Dr. Klaus Haller

Präsentation des gedruckten Katalogs der Jiddica, Vorträge von Prof. Michael Brenner und Dr. Ittai J. Tamari

- (9) Gast-Kabinettausstellung, Tafelausstellung

Ausstellung der Deutschen Gesellschaft für die Vereinten Nationen

Deutschland in den Vereinten Nationen

11. bis 23. Oktober 2004

Marmorsaal

Jb 2004

- (10) Ausstellung, Wanderausstellung (1) – **Jahresausstellung**

Reichenauer Buchmalerei

18. Oktober bis 28. November 2004

Schatzkammer, Gang der Handschriftenabteilung

Zuständig: Dr. Béatrice Hernad

Exponate: Faksimiles, Fotos von 10 Handschriften, 3 Originale, Faksimile- und Fotoausstellung der zehn in das UNESCO-Register Memory of the World aufgenommenen Reichenauer Handschriften, von denen die Bayerische Staatsbibliothek drei im Original besitzt.

Gestaltung der Printmaterialien: Marlene Kern

Eröffnung: 17. Oktober 2004, Festakt im Münster St. Maria und Markus in Mittelzell auf der Insel Reichenau mit Staatsempfang zur Würdigung der Aufnahme der Handschriften in das UNESCO-Register Memory of the World.

Grußworte: Dr. Peter Frankenberg, Dr. Thomas Goppel; Vortrag: Prof. Dr. Rainer Kahsnitz; Verleihung der Urkunde: Walter Hirche; Musik: Münsterchor und Münsterorchester Reichenau

5511 gezählte Besucher (in 6 Wochen)

HReg: 42929, Jb 2004, HM 92, 2- 4, HM 91, 6-7 – <Z, S>

Wanderausstellung:

2005: Reichenau im Bodensee, Museum Reichenau, 20. März bis 31. Oktober 2005

30 Faksimile-Doppelblätter, 2 Texttafeln, Eröffnung: Dr. Claudia Fabian

Jb 2005, S. 63

- (11) Gast-Kabinettausstellung, Tafelausstellung

Begegnungen mit China

Chinesisch-Deutsche Zusammenarbeit in der Wissenschaft

Von der legendären Tonarmee bis zum Hochwasser des Yangtze

29. Oktober bis 2. Dezember 2004

Marmorsaal

Wanderausstellung der Deutschen Forschungsgemeinschaft

Eröffnung: 28. Oktober 2004; Begrüßung: Dr. Rolf Griebel; Vortrag: Prof. Dr. Volker Mosbrugger;

Eröffnungsworte: Prof. Dr. Ing. Gerhart Eigenberger

Jb 2004, HM 92,16

- (12) Veranstaltungsbegleitende Präsentation

Mahler und München – Ein musikalisch-literarischer Abend

24. November 2004

Flur der Musikabteilung

Zuständig: Dr. Hartmut Schaefer

Exponate: 3 Vitrinen: Die Gustav-Mahler-Sammlungen und die neu erschienene Monographie über die neu erworbenen Mahler-Autographen aus den Moldenhauer-Archiven (Patrimonia; 157); Veranstaltung im Musiklesesaal; Begrüßung: Dr. Klaus Haller, Einführung: Prof. Dr. Günther Weiß, Prof. Dr. Jens Malte Fischer las aus seinem neu erschienenen Buch „Gustav Mahler. Der fremde Vertraute“, Musik: Lieder von Gustav Mahler: Thomas E. Bauer (Bariton), Uta Hielscher (Klavier)

<M>